LOMBAK

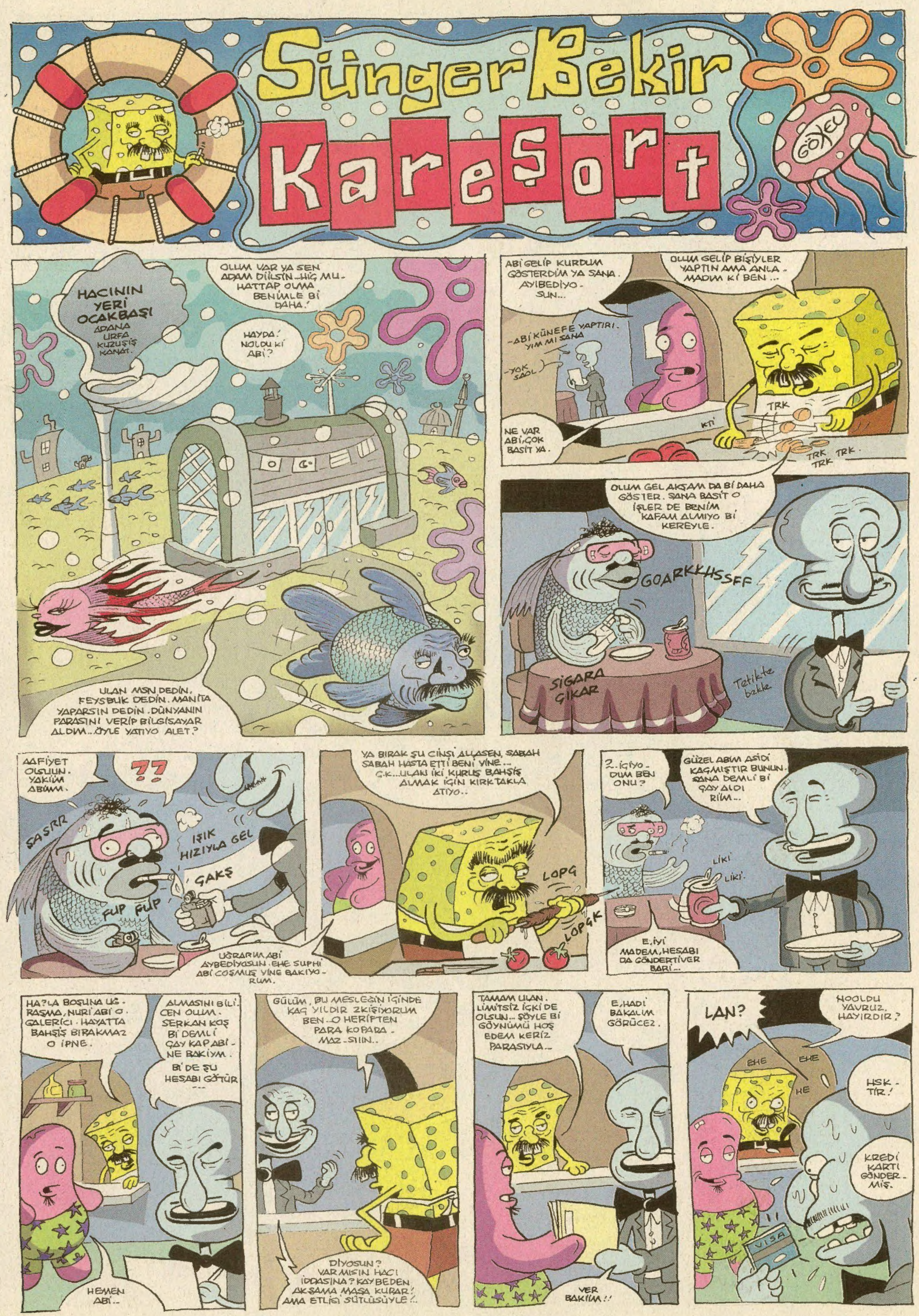
82

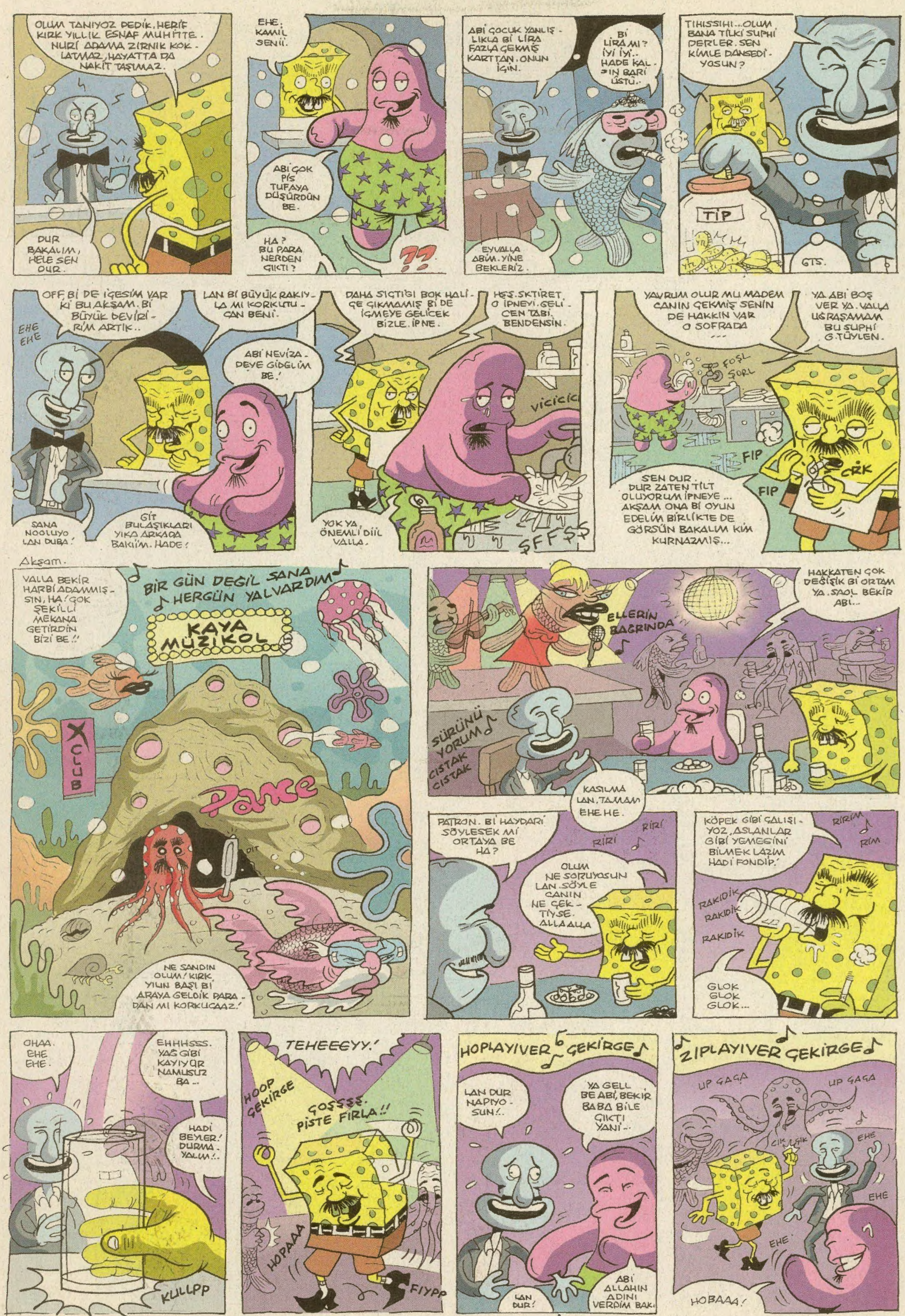
SAYI: 2008-02 ŞUBAT 2008
FİYATI: 3 YTL KDV dahil. (K.K.T.C. 3.50 YTL)

www.lombak.com

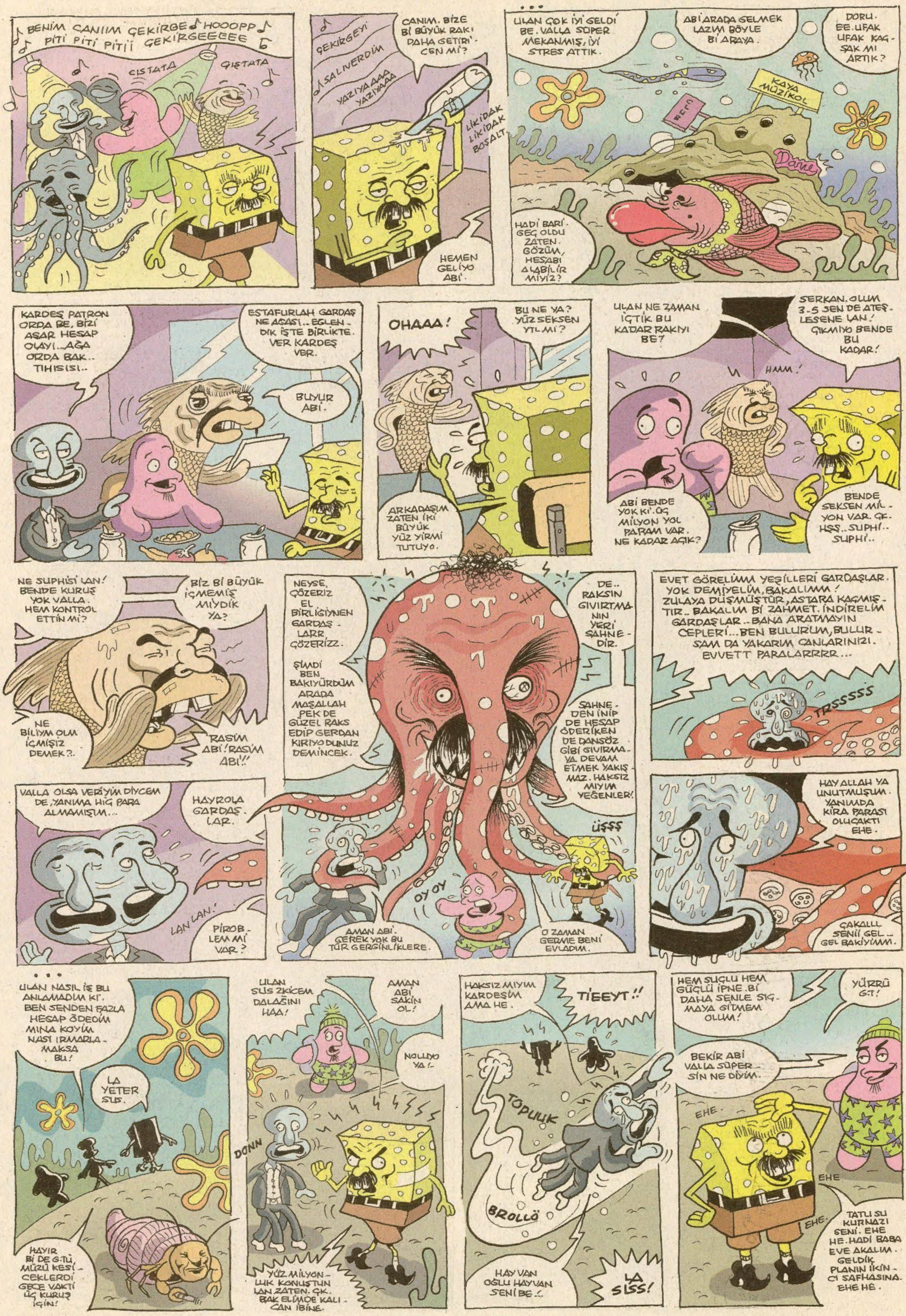
ISSN 1303-0124-0-5
9 771303 012403

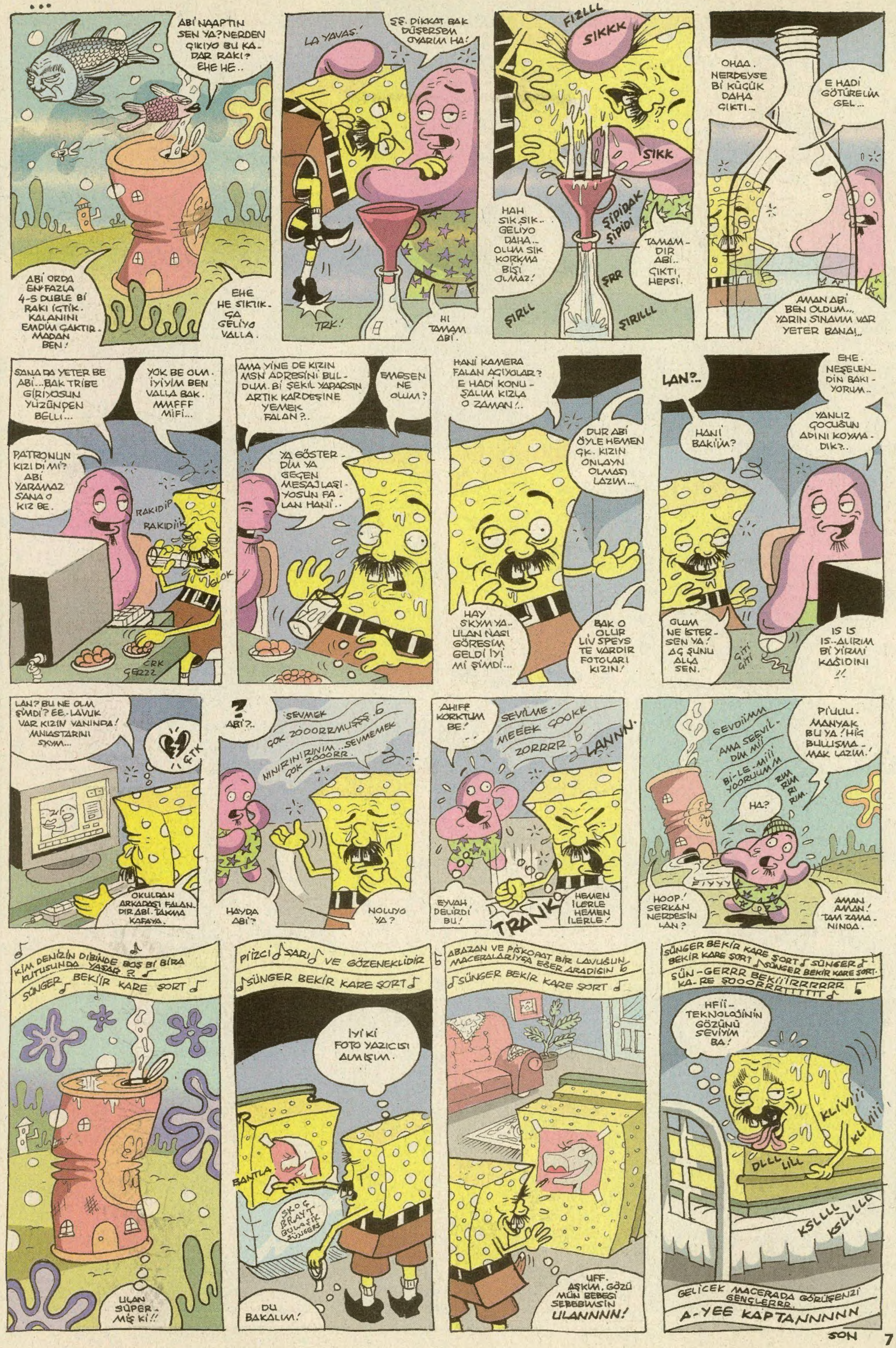
Kodak i2400 adf scanner


Sünger Bekir
Kareşort
Gökçe
HACININ YERİ OCAKBAŞI ADANA URFA KUZUŞİŞ KANAT.
OLLUM VAR YA SEN ADAM DİİLSİN...HİÇ MUHATTAP OLMA BENİMLE Bİ DAHA!
HAYDA! NOLDU Kİ ABİ?
ULAN MSN DEDİN, FEYSBUK DEDİN. MANİTA YAPARSIN DEDİN. DÜNYANIN PARASINI VERİP BİLGİSAYAR ALDIM...ÖYLE YATIYO ALET?
ABİ GELİP KURDUM GÖSTERDİM YA SANA. AYIBEDİYOSUN...
OLLUM GELİP BİŞİYLER YAPTIN AMA ANLAMADIM Kİ BEN...
-ABİ KÜNEFE YAPTIRIYIM MI SANA
-YOK SAOL
NE VAR ABİ, ÇOK BASİT YA.
TRK
KTİ
TRK TRK TRK.
OLLUM GEL AKŞAM DA Bİ DAHA GÖSTER. SANA BASİT O İŞLER DE BENİM KAFAM ALMIYO Bİ KEREYLE.
GOARKKHSSFF
SİGARA ÇIKAR
Tetikte bekle
AAFİYET OLSUUN. YAKİIM ABİMM.
??
SASRR
IŞIK HIZIYLA GEL
ÇAKŞ
FUP FUP
UĞRARIM ABİ AYBEDİYOSUN. EHE SUPHİ ABİ COŞMUŞ YİNE BAKIYORUM.
YA BIRAK ŞU CİNSİ ALLASEN, SABAH SABAH HASTA ETTİ BENİ YİNE... G.K...ULAN İKİ KURUŞ BAHŞİŞ ALMAK İÇİN KIRK TAKLA ATIYO..
LOPG
LOPGK
?..İÇİYODUM BEN ONU?
GÜZEL ABİM ASİDİ KAÇMIŞTIR BUNUN. SANA DEMLİ Bİ ÇAY ALDIRIM...
LİKİ
LİKİ.
E, İYİ MADEM, HESABI DA GÖNDERTİVER BARİ...
HA? LA BOŞUNA UĞRAŞMA, NURİ ABİ O. GALERİCİ. HAYATTA BAHŞİŞ BIRAKMAZ O İPNE.
ALMASINI BİLİCEN OLLUM. SERKAN KOŞ Bİ DEMLİ ÇAY KAP ABİNE BAKİYM.
Bİ DE ŞU HESABI GÖTÜR...
HEMEN ABİ...
GÜLÜM, BU MESLEĞİN İÇİNDE KAÇ YILDIR ZKİŞİYORUM BEN...O HERİFTEN PARA KOPARAMAZ-SIIN..
DİYOSUN? VAR MISIN HACI İDDASINA? KAYBEDEN AKŞAMA MASA KURAR! AMA ETLİSİ SÜTLÜSÜYLE!..
TAMAM ULAN. LİMİTSİZ İÇKİ DE OLSUN... ŞÖYLE Bİ GÖYNÜMÜ HOŞ EDEM KERİZ PARASIYLA...
E, HADİ BAKALIM GÖRÜCEZ.
VER BAKİİM!!
LAN?
HOOLDU YAVRUZ. HAYIRDIR?
EHE
EHE
HE
HSKTİR!
KREDİ KARTI GÖNDERMİŞ.
VISA



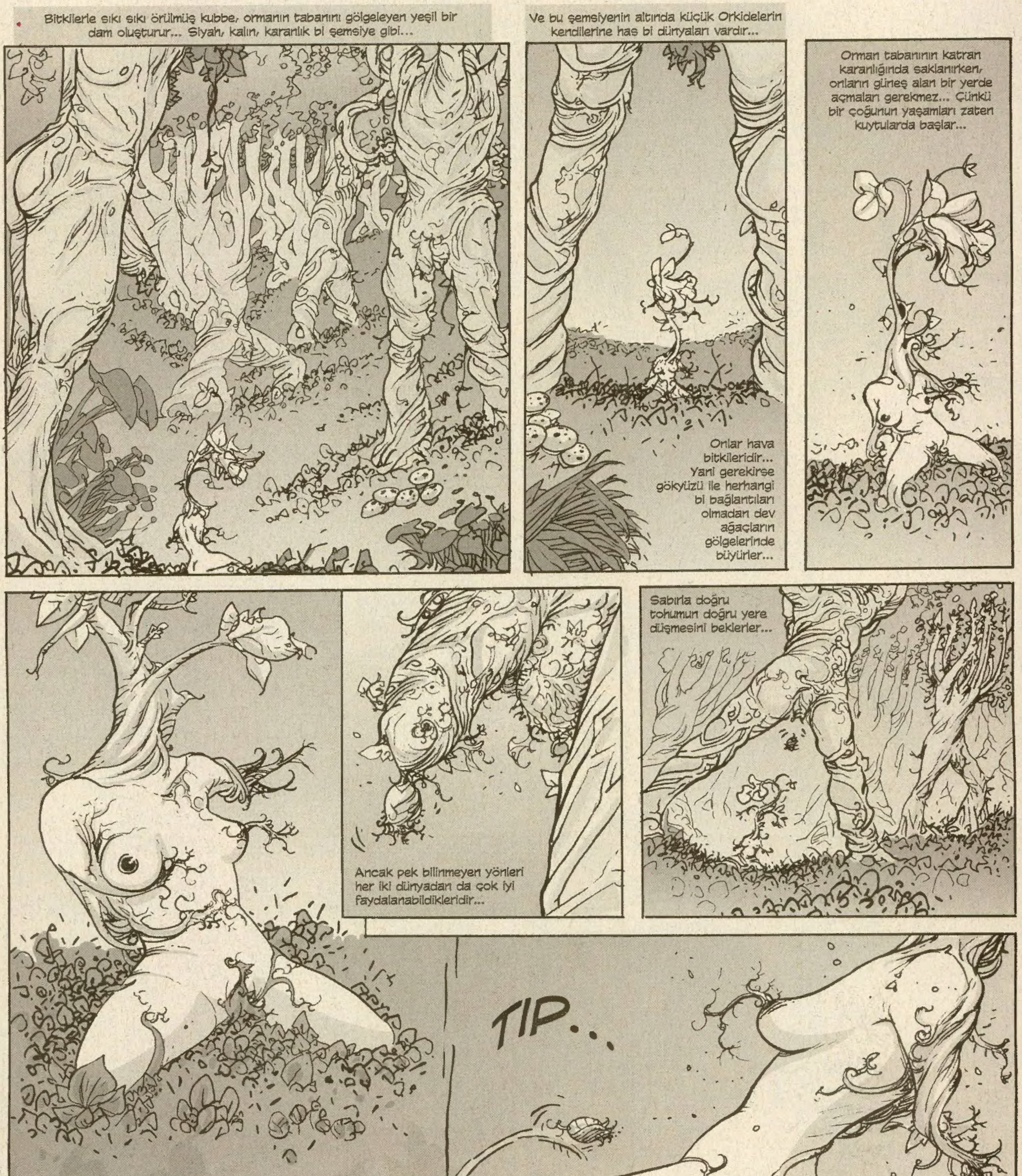
OLUM TANIYOZ DEDİK. HERİF KIRK YILLIK ESNAF MUHİTTE. NURİ ADAMA ZIRNIK KOKLATMAZ, HAYATTA DA NAKİT TAŞIMAZ.
DUR BAKALIM, HELE SEN DUR.
EHE. KAMİL SENİİ.
ABİ ÇOK PİS TUFAYA DÜŞÜRDÜN BE.
HA? BU PARA NERDEN ÇIKTI?
??
ABİ ÇOCUK YANLIŞLIKLA Bİ LİRA FAZLA ÇEKMİŞ KARTTAN. ONUN İÇİN.
Bİ LİRA MI? İYİ İYİ.. HADE KALSIN BARİ ÜSTÜ..
EYVALLA ABİM. YİNE BEKLERİZ.
TIHISSIHI...OLUM BANA TİLKİ SUPHİ DERLER. SEN KİMLE DANSEDİYOSUN?
TİP
GTS.
OFF, Bİ DE İÇESİM VAR Kİ BU AKŞAM. Bİ BÜYÜK DEVİRİRİM ARTIK..
EHE EHE
LAN Bİ BÜYÜK RAKIYLA MI KORKUTUCAN BENİ.
ABİ NEVİZADEYE GİDELİM BE.!
SANA NOOLUYO LAN DUBA!
GİT BULAŞIKLARI YIKA ARKADA BAKIİM. HADE!
DAHA SIÇTIĞI BOK HALİÇE ÇIKMAMIŞ Bİ DE İÇMEYE GELİCEK BİZLE. İPNE.
HŞŞ. SKTİRET O İPNEYİ. GELİCEN TABİ. BENDENSİN.
VICICICI
YOK YA, ÖNEMLİ DİİL VALLA.
ŞFFŞŞ
YAVRUM OLUR MU MADEM CANIN ÇEKMİŞ SENİN DE HAKKIN VAR O SOFRADA ...
YA ABİ BOŞ VER YA. VALLA UĞRAŞAMAM BU SUPHİ G.TÜYLEN.
FOŞL ŞORL
FIP
FIP
CRK
SEN DUR. DUR ZATEN TİLT OLUYORUM İPNEYE ... AKŞAM ONA Bİ OYUN EDELİM BİRLİKTE DE GÖRSÜN BAKALIM KİM KURNAZMIŞ...
Akşam.
VALLA BEKİR HARBİ ADAMMIŞSIN, HA! ÇOK ŞEKİLLİ MEKANA GETİRDİN BİZİ BE.!!
BİR GÜN DEĞİL SANA HERGÜN YALVARDIM
KAYA MÜZİKOL
X CLUB
Dance
NE SANDIN OLUM! KIRK YILIN BAŞI Bİ ARAYA GELDİK PARADAN MI KORKUCAAZ.!
HAKKATEN ÇOK DEĞİŞİK Bİ ORTAM YA. SAOL BEKİR ABİ...
ELLERİN BAĞRINDA
SÜRÜNÜYORUM
CISTAK CISTAK
KASILMA LAN. TAMAM EHE HE.
PATRON. Bİ HAYDARİ SÖYLESEK Mİ ORTAYA BE HA?
RİRİ
RİRİ
OLUM NE SORUYOSUN LAN. SÖYLE CANIN NE ÇEKTİYSE. ALLAALLA
KÖPEK GİBİ ÇALIŞIYOZ, ASLANLAR GİBİ YEMEĞİNİ BİLMEK LAZIM HADİ FONDİP.!
RİRİM RİM
RAKIDİK RAKIDİK RAKIDİK
GLOK GLOK GLOK...
OHAA. EHE EHE.
EHHHSSS. YAĞ GİBİ KAYIYOR NAMUSUZ BA...
HADİ BEYLER! DURMAYALIM!..
KULLPP
TEHEEEYY.!
HOOP ÇEKİRGE
ÇOŞŞŞŞ. PİSTE FIRLA!!
HOPAAA
FIYPP
HOPLAYIVER ÇEKİRGE
LAN DUR NAPIYOSUN!..
YA GELL BE ABİ, BEKİR BABA BİLE ÇIKTI YANİ..
LAN DUR!
ABİ ALLAHIN ADINI VERDİM BAK.
ZIPLAYIVER ÇEKİRGE
UP ÇAÇA
UP ÇAÇA
ÇIK ÇIK
EHE
EHE
EHE
HOBAAA!


BENİM CANIIM ÇEKİRGE HOOOPP
PİTİ PİTİ PİTİİ ÇEKİRGEEEEEE
CISTATA
ÇIŞTATA
ÇEKİRGEYİ
SALIVERDİM
YAZIYAAAA YAZIYAAA
CANIM. BİZE Bİ BÜYÜK RAKI DAHA GETİRİCEN Mİ?
LİKİDAK LİKİDAK BOŞALT
HEMEN GELİYO ABİ.
ULAN ÇOK İYİ GELDİ BE. VALLA SÜPER MEKANMIŞ, İYİ STRES ATTIK.
ABİ ARADA GELMEK LAZIM BÖYLE Bİ ARAYA.
DORU. EE. UFAK UFAK KAÇSAK MI ARTIK?
KAYA MÜZİKOL
HADİ BARİ. GEÇ OLDU ZATEN. GÖZÜM, HESABI ALABİLİR MİYİZ?
KARDEŞ PATRON ORDA BE. BİZİ AŞAR HESAP OLAYI...AĞA ORDA BAK.. TIHISISI..
ESTAFURLAH GARDAŞ NE AGASI.. EGLENDIK İŞTE BİRLİKTE. VER KARDEŞ VER.
BUYUR ABİ.
OHAAA!
BU NE YA? YÜZ SEKSEN YTL Mİ?
ARKADAŞIM ZATEN İKİ BÜYÜK YÜZ YİRMİ TUTUYO.
ULAN NE ZAMAN İÇTİK BU KADAR RAKIYI BE?
SERKAN. OLUM 3-5 SEN DE ATEŞLESENE LAN! ÇIKMIYO BENDE BU KADAR!
HMM!
ABİ BENDE YOK Kİ. ÜÇ MİLYON YOL PARAM VAR. NE KADAR AÇIK?
BENDE SEKSEN MİLYON VAR. ÇK. HŞŞ.. SUPHİ.. SUPHİ..
NE SUPHİSİ LAN! BENDE KURUŞ YOK VALLA. HEM KONTROL ETTİN Mİ?
BİZ Bİ BÜYÜK İÇMEMİŞ MİYDİK YA?
NE BİLİYM OLM İÇMİŞİZ DEMEK?.
RASİM ABİ! RASİM ABİ!!
NEYSE, ÇÖZERİZ EL BİRLİĞİYNEN GARDAŞLARR, ÇÖZERİZZ.
ŞİMDİ BEN BAKIYÜRDÜM ARADA MAŞALLAH PEK DE GÜZEL RAKS EDİP GERDAN KIRIYODUNUZ DEMİNCEK.
DE.. RAKSIN GIVIRTMANIN YERİ SAHNEDİR.
SAHNEDEN İNİP DE HESAP ÖDERİKEN DE DANSÖZ GİBİ GIVIRMAYA DEVAM ETMEK YAKIŞMAZ. HAKSIZ MIYIM YEĞENLER!
EVET GÖRELİMM YEŞİLLERİ GARDAŞLAR. YOK DEMİYELİM, BAKALIMM! ZULAYA DÜŞMÜŞTÜR, ASTARA KAÇMIŞTIR.. BAKALIM Bİ ZAHMET. İNDİRELİM GARDAŞLAR.. BANA ARATMAYIN CEPLERİ... BEN BULURUM, BULURSAM DA YAKARIM CANLARINIZI. EVVETT PARALARRRR...
TRSSSSS
VALLA OLSA VERİYİM DİYCEM DE, YANIMA HİÇ PARA ALMAMIŞIM...
HAYROLA GARDAŞLAR.
LAN LAN!
PİROBLEM Mİ VAR?
ÜŞŞŞ
OY OY
AMAN ABİ. GEREK YOK BU TÜR GERGİNLİKLERE.
O ZAMAN GERME BENİ EVLADIM.
HAY ALLAH YA UNUTMUŞUM. YANIMDA KİRA PARASI OLUCAKTI EHE.
ÇAKALLL SENİİ GEL.. GEL BAKİYİMM.
...
ULAN NASIL İŞ BU ANLAMADIM Kİ. BEN SENDEN FAZLA HESAP ÖDEDİM MINA KOYİM NASI IRMARLAMAKSA BU!
LA YETER SUS.
HAYIR Bİ DE G.TÜMÜZÜ KESİCEKLERDİ GECE VAKTİ ÜÇ KURUŞ İÇİN!
ULAN SUS 2KİCEM DALAĞINI HAA!
AMAN ABİ SAKİN OL!
NOLUYO YA!..
DONN
YÜZ MİLYONLUK KONUŞTUN LAN ZATEN. ÇK. BAK ELİMDE KALICAN İBİNE.
HAKSIZ MIYIM KARDEŞİM AMA HE.
TİEEYT!!
TOPUUK
BROLLÖ
HAYVAN OĞLU HAYVAN SENİ BE!..
LA SUSS!
HEM SUÇLU HEM GÜÇLÜ İPNE. Bİ DAHA SENLE SIÇMAYA GİTMEM OLUM!
YÜRRÜ G.T!
BEKİR ABİ VALLA SÜPERSİN NE DİYİM.
EHE.
EHE
EHE.
TATLI SU KURNAZI SENİ. EHE HE. HADİ BABA EVE AKALIM. GELDİK PLANIN İKİNCİ SAFHASINA. EHE HE.

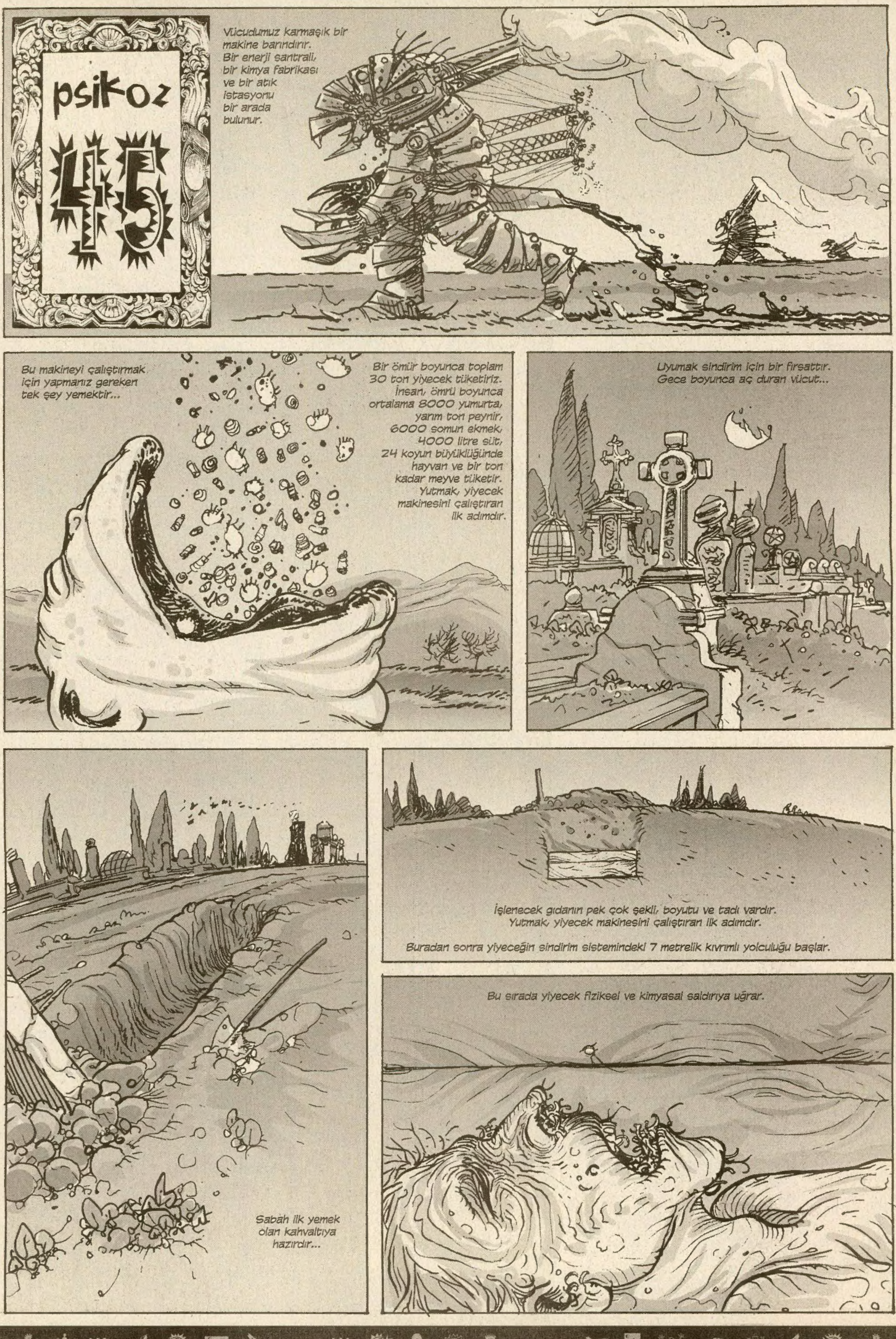

...
ABİ NAAPTIN SEN YA? NERDEN ÇIKIYO BU KADAR RAKI? EHE HE..
ABİ ORDA EN FAZLA 4-5 DUBLE Bİ RAKI İÇTİK. KALANINI EMDİM ÇAKTIRMADAN BEN!
EHE HE SIKTIKÇA GELİYO VALLA.
LA YAVAŞ!
ŞŞ. DİKKAT BAK DÜŞERSEM OYARIM HA!
TRK!
HI TAMAM ABİ.
FIZLLL
SIKKK
SIKK
HAH SIK SIK.. GELİYO DAHA.. OLUM SIK KORKMA BİŞİ OLMAZ!
ŞİPIDAK ŞİPIDI
TAMAMDIR ABİ.. ÇIKTI HEPSİ.
ŞRR
ŞIRLL
ŞIRILLL
OHAA. NERDEYSE Bİ KÜÇÜK DAHA ÇIKTI...
E HADİ GÖTÜRELİM GEL...
AMAN ABİ BEN OLDUM..., YARIN SINAVIM VAR YETER BANA!..
SANA DA YETER BE ABİ... BAK TRİBE GİRİYOSUN YÜZÜNDEN BELLİ...
YOK BE OLM. İYİYİM BEN VALLA BAK. MMFFF MİFİ...
PATRONUN KIZI Dİ Mİ? ABİ YARAMAZ SANA O KIZ BE.
RAKIDIP
RAKIDIİK
GLOK
CRK
GEZZZ
AMA YİNE DE KIZIN MSN ADRESİNİ BULDUM. Bİ ŞEKİL YAPARSIN ARTIK KARDEŞİNE YEMEK FALAN?..
EMESEN NE OLUM?
YA GÖSTERDİM YA GEÇEN MESAJLAŞIYOSUN FALAN HANİ..
HANİ KAMERA FALAN AÇIYOLAR? E HADİ KONUŞALIM KIZLA O ZAMAN!..
DUR ABİ ÖYLE HEMEN ÇK. KIZIN ONLAYN OLMASI LAZIM...
HAY SKYM YA.. ULAN NASI GÖRESİM GELDİ İYİ Mİ ŞİMDİ...
BAK O OLUR LİV SPEYS TE VARDIR FOTOLARI KIZIN!
LAN?..
HANİ BAKİİM?
EHE. NEŞELENDİN BAKIYORUM..
YANLIZ ÇOCUĞUN ADINI KOYMADIK?..
OLUM NE İSTERSEN YA! AÇ ŞUNU ALLA SEN.
ÇITI ÇITI
IS IS IS..ALIRIM Bİ YİRMİ KAĞIDINI !!
LAN? BU NE OLM ŞİMDİ? EE..LAVUK VAR KIZIN YANINDA! MNIASTARINI SKYM...
ÇTK
OKULDAN ARKADAŞI FALANDIR ABİ. TAKMA KAFAYA.
? ABİ?..
SEVMEK ÇOK ZOOORRMUŞŞŞ
MINIRINIRINIM...SEVMEMEK ÇOK ZOOORR
HAYDA ABİ?
NOLUYO YA?
AHIFF KORKTUM BE!
SEVİLMEMEEEK ÇOOKK ZORRRR
LANNN.
EYVAH DELİRDİ BU!
TRANK
HEMEN İLERLE HEMEN İLERLE!
SEVDİİMM AMA SEEVİLDİM Mİİ
Bİ-LE-Mİİİ YOORUUMM
RIM RIM RI RIM.
Pİ'UUU. MANYAK BU YA! HİÇ BULUŞMAMAK LAZIM.
HA?
FİYYY
HOOP! SERKAN NERDESİN LAN?
AMAN AMAN! TAM ZAMANINDA.
KİM DENİZİN DİBİNDE BOŞ Bİ BİRA KUTUSUNDA YAŞAR?
SÜNGER BEKİİR KARE ŞORT
ULAN SÜPERMİŞ Kİ!!
PİİZCİ SARI VE GÖZENEKLİDİR
SÜNGER BEKİR KARE ŞORT
İYİ Kİ FOTO YAZICISI ALMIŞIM.
BANTLA
SKOÇ BRAYT BULAŞIK SÜNGERİ
DU BAKALIM!
ABAZAN VE PİSKOPAT BİR LAVUĞUN MACERALARIYSA EĞER ARADIĞIN
SÜNGER BEKİR KARE ŞORT
UFF. AŞKIM, GÖZÜMÜN BEBEĞİ SEBEBIMSİN ULANNNN!
SÜNGER BEKİR KARE ŞORT SÜNGER BEKİR KARE ŞORT SÜNGER BEKİR KARE ŞORT.
SÜN-GERRR BEKİİİRRRRRR KA-RE ŞOOORRRTTTTTT
HFİİ-TEKNOLOJİNİN GÖZÜNÜ SEVİYİM BA!
KLİVİİİ
KLİVİİİİ
DLLL LİLL
KSLLLL
KSLLLLL
GELİCEK MACERADA GÖRÜŞENZİ GENÇLERRR.
A-YEE KAPTANNNNN
SON

PSİKOZ

KENAN YARAR

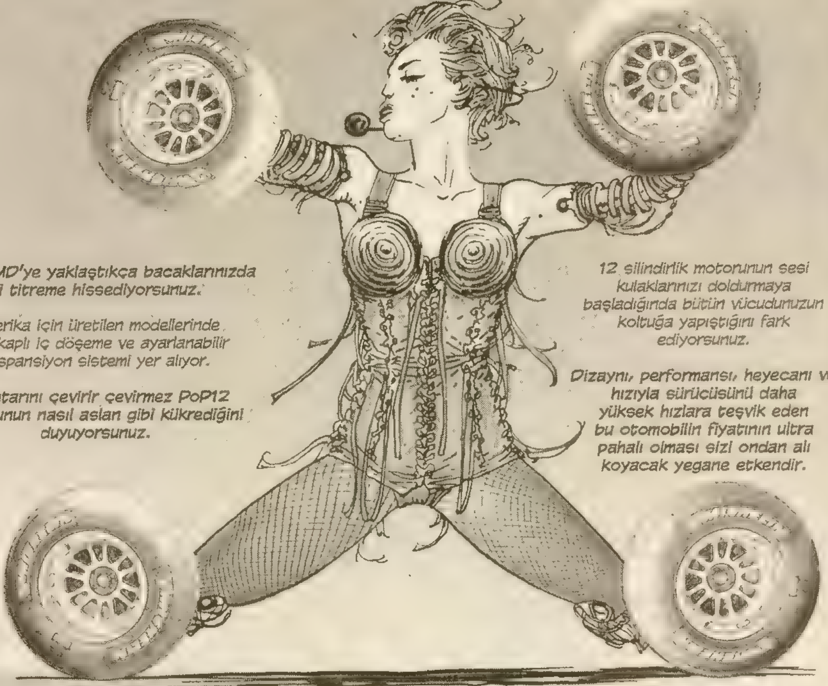


önce iplik halinde orman tabanının otuz metre derinine doğru yol alırlar...
Yeryüzüyle bağlantı kurduğu anda güç kazanırlar, yaprakları ona ev sahipliği yapan ağaçla, biraz ışık almak için rekabet eder... Orkide tam bu fidanın üzerinde topraktan yükselir ve kollarını büyüyen fidana sıkı sıkıya sarar...
Kökleri çoğalarak biçimsiz dallar haline gelir...Yaşama susamış ve daralmış bi halde dev ağacın gövdesine sıkı sıkı sarılırlar...
Ağaç kendini saran kolların bencil sarmalından kurtulamayıp sonunda kuruyarak ölürken...
Kökler de kendinin yaratan bu ağacın gövdesinde boş bi yürekle katılaşırlar...
Nihayet Orkideler sarıldıkları ağacın kollarında tropik güneş ışığına ulaştıkları zaman güneşin gücünü yaşam enerjisine dönüştürürler...
Orkidelerin ağacın dallarında ve yerin metrelerce üzerinde en nadir türlerinin bulunma nedeni de bu ilginç kombinasyondan geçer...


psikoz
45
Vücudumuz karmaşık bir
makine barındırır.
Bir enerji santrali,
bir kimya fabrikası
ve bir atık
istasyonu
bir arada
bulunur.
Bu makineyi çalıştırmak
için yapmanız gereken
tek şey yemektir...
Bir ömür boyunca toplam
30 ton yiyecek tüketiriz.
İnsan, ömrü boyunca
ortalama 8000 yumurta,
yarım ton peynir,
6000 somun ekmek,
4000 litre süt,
24 koyun büyüklüğünde
hayvan ve bir ton
kadar meyve tüketir.
Yutmak, yiyecek
makinesini çalıştıran
ilk adımdır.
Uyumak sindirim için bir fırsattır.
Gece boyunca aç duran vücut...
Sabah ilk yemek
olan kahvaltıya
hazırdır...
İşlenecek gıdanın pek çok şekli, boyutu ve tadı vardır.
Yutmak, yiyecek makinesini çalıştıran ilk adımdır.
Buradan sonra yiyeceğin sindirim sistemindeki 7 metrelik kıvrımlı yolculuğu başlar.
Bu sırada yiyecek fiziksel ve kimyasal saldırıya uğrar.

Karmaşık bileşenleri sistematik olarak parçalayarak faydalanabileceği basit besinlere dönüştürür.
Saldırı çiğnemekle başlar. öğütmek, kesmek ve parçalamak için gelişmiş onlarca yardımcı bulunur..
Hepsi, proteinleri basit moleküllere, amino asitlere ayırır. Besinlerin bir kısmı burada emilir...
Midede, dalgalar halinde oluşan güçlü kasılmalar yiyecekleri sıkıp karıştırarak, yarı hazmedilmiş, sulu bir lapaya dönüştürür.
Ve sağlıklı bir vücut için dengeli beslenmek gerekir.
Vücudumuz binlerce farklı yiyecek içerisinden, sadece 40 farklı besine gereksinim duyar.
Mükemmel beslenme şekli diye bir şey yoktur.
Bazılarının zevkle yediği şey diğerleri için zehir olabilir.
Yemek, sindirmek ve boşaltmak sonsuz bir döngüdür.
Ve temelde İnsan ne yiyorsa odur.
FLORP..
GUMÇ
GUMÇ
GUMÇ

psikoz 46



Diablo MD'ye yaklaştıkça bacaklarınızda bi titreme hissediyorsunuz.

Amerika için üretilen modellerinde deri kaplı iç döşeme ve ayarlanabilir süspansiyon sistemi yer alıyor.

Anahtarını çevirir çevirmez PoP12 motorunun nasıl aslan gibi kükrediğini duyuyorsunuz.

12 silindirlik motorunun sesi kulaklarınızı doldurmaya başladığında bütün vücudunuzun koltuğa yapıştığını fark ediyorsunuz.

Dizaynı, performansı, heyecanı ve hızıyla sürücüsünü daha yüksek hızlara teşvik eden bu otomobilin fiyatının ultra pahalı olması sizi ondan alı koyacak yegane etkendir.

GX Sedan'ın tasarımı gerçekten sportif ve dikkat çekici. Alaşımlı jantları ve bagaj üstü spoyleri ona ayrı bi hava katmış.

Otomobilin sportif görüntüsünün içinde büyük bir konfor yatıyor. önde ve arkada geniş bir hareket alanı mevcut. Koltuklar deri ve oldukça rahat.

Sürücü koltuğu ve direksiyon simidinin yüksekliği ayarlı, otomobile rahat adapte olma imkanı tanıyor.

Cruise control, sunroof, klima, ısıtmalı ön koltuklar ve dış dikiz aynaları, çift hava yastığı otomobilin konforunu arttırıyor.

Arka koltukları yatırarak hacmi genişletebiliyorsunuz. Fiyatı oldukça yüksek olsa da yaşattığı konfor ve heyecan sizi memnun edecektir.

Standart donanım zengin ama bunun karşılığında yüksek fiyat ödüyorsunuz.

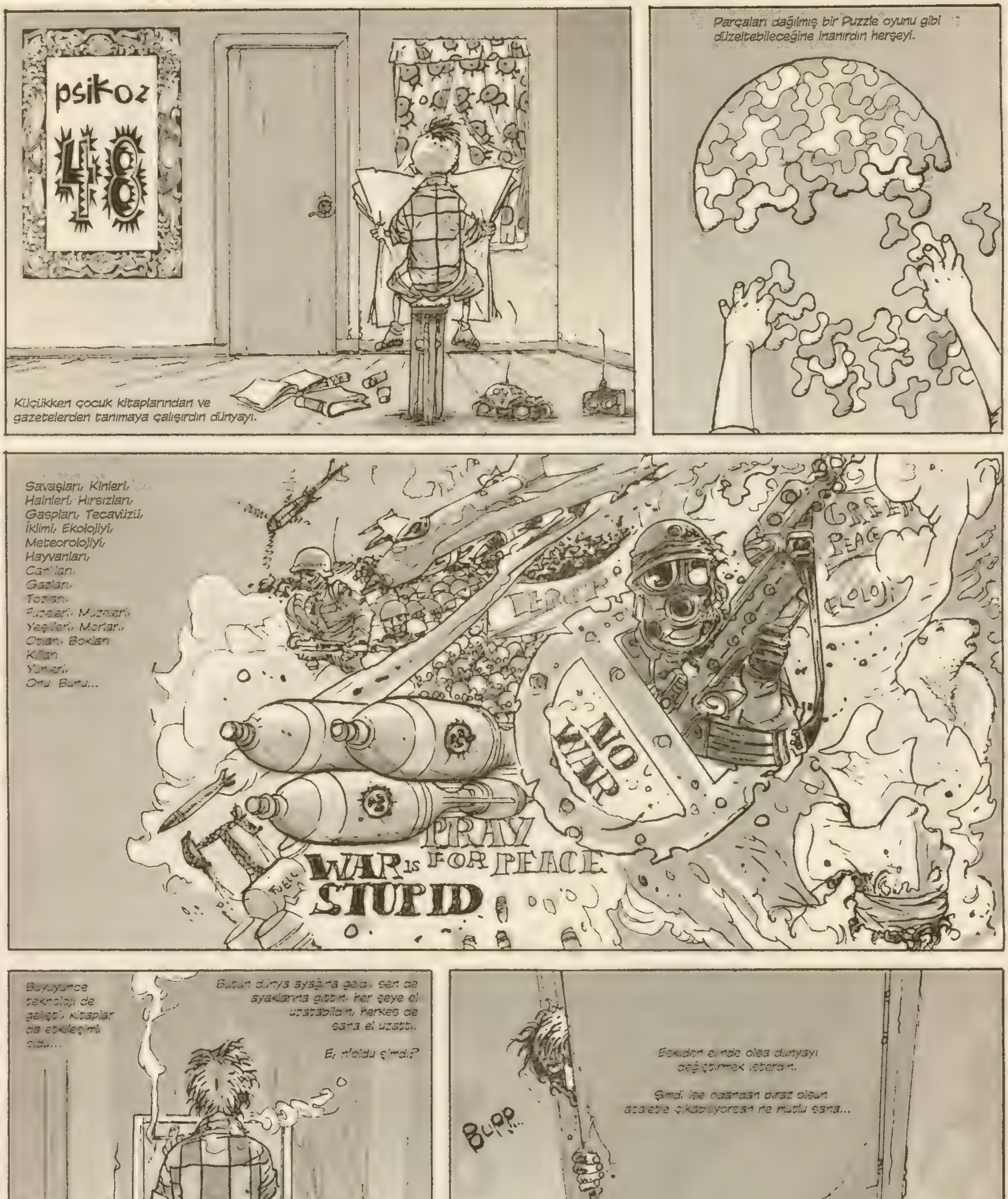
Siena, kompakt sınıfta yer alan bir otomobil... Sınıfına göre geniş bir iç hacim sunan Siena, tam bir aile otomobili... ön ve arka koltuklardaki diz mesafesi yeterli...

Otomobilin fiyatı, sunulan kalite ve donanıma oranla uygun. ön konsoldaki aksamlarda işçilik ve malzeme kalitesi tatminkar.

Siena gürültülü bir otomobil değil ancak yüksek devirlerde motor sesi fazlalaşıyor. Otomobilin yuvarlak hatlardan oluşan tasarımı, arka bölümlerde de devam ediyor.

Siena'nın arkası yüksek olduğu halde, görüş problemi bulunmuyor. Fiyat performans aralığı oldukça uygun olan Siena, yakıt tasarrufu ve performansı ile bu parayı karşılacağı kesin.

Fazla estetik olmasa da VW Volt işlevsel iç yapısıyla da dikkat çekiyor.
20 + 1'e kadar çıkabilen yolcu kapasitesine ve 150 kg'a kadar taşıma kapasitesine sahip. VW Volt'ta, ağır ve büyük bir aracın güvenliğini sağlamak için gerekli tüm sistemler standart olarak yer alıyor.
Benzersiz kalite, mutlak güvenirlilik ve gerçekten ekonomik yapısı ile güçlü ürünü olan Yeni Volt 12 yıl paslanmazlık, 2 yıl sınırsız kilometre mekanik garantisi ile sınıfının en uzun garanti değerlerini sunuyor.
Bu performansa bu fiyatıyla da uygun.
240 S Massey Ferguson Traktör. Disk Fren, Skremaç, Gövde gri boya, orijinal fabrika çıkışı lastikler, 20 saat çalışma süresi... Çok fonksiyonlu kullanım, gezi, piknik, tarım ve ev işlerinde randımanlı ve dayanıklı. Sizi yolda bırakmaz...
psikoz
47
Bi başkasıyla her şeyin bittiği bazı zamanlar vardır...
Arabayla değil bisikletle gezdiğin, tek kişilik seyahatler, geziler, avare ama huzurlu turlar, kendinle flört ettiğin anlar başlar.
Siz, tum iliskilerinizin merkezinde bulunuyorsunuz. Bu yuzden kendi saygınlıgınız, gelismeniz, mutlulugunuz ve islerinizden kendiniz sorumlusunuz...
Bunları baska birinin size getirmesini beklemeyin. Yalnızmıs gibi calısıp yasamalı, obür kisileri yasamınızı zenginlestirecek hediyelermis gibi dusunmelisiniz...
Leo Buscaglia.


psikoz
48
Küçükken çocuk kitaplarından ve gazetelerden tanımaya çalışırdın dünyayı.
Parçaları dağılmış bir Puzzle oyunu gibi düzeltebileceğine inanırdın herşeyi.
Savaşları, Kinleri, Hainleri, Hırsızları, Gaspları, Tecavüzü, İklimi, Ekolojiyi, Meteorolojiyi, Hayvanları, Canlıları, Gazları, Tozları, Fuzeleri, Muzeleri, Yeşilleri, Morları, Otları, Bokları Kılları Yünleri, Onu Bunu...
GREEN PEACE
EKOLOJİ
NO WAR
PRAY FOR PEACE
WAR IS STUPID
Büyüyünce teknoloji de gelişti, kitaplar da etkileşimli oldu...
Bütün dünya ayağına geldi, sen de ayaklarına gittin, her şeye el uzatabildin, herkes de sana el uzattı.
E, n'oldu şimdi?
BUPP...
Eskiden elinde olsa dünyayı değiştirmek isterdin.
Şimdi ise odandan biraz olsun dışarıya çıkabiliyorsan ne mutlu sana...

YAŞAM GURUSU

TÖHMET ALTINDAĞ

İLE MUTLULUK SANATI

SIK SIK MEDİTASYON YAP, KALIBI DİNLENDİR.

Meditasyona oturmadan bir temiz duşunu, gusül abdestini al evlat. Sonuçta içsel miçsel de olsa bir yolculuğa çıkıyorsun, yola cenabet çıkılmaz.

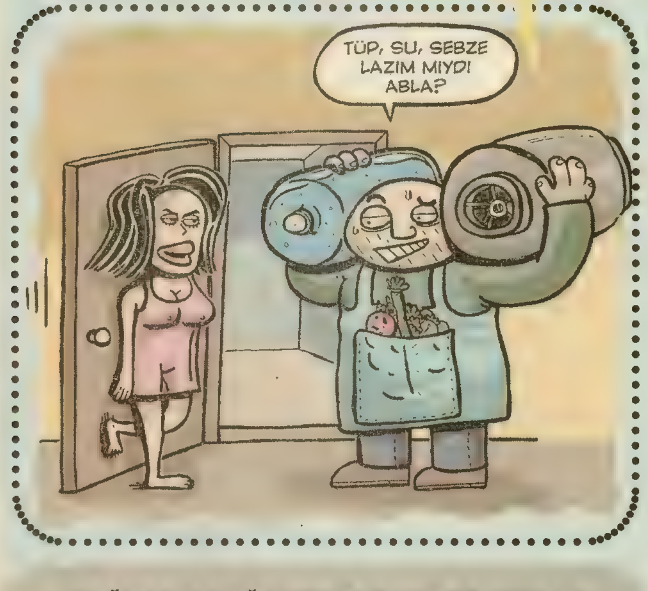
Meditasyon için sessiz bir oda seç kendine, telefonu fişten çek, msn'de kendini çevrimdışı göster. TV'de kral açık kalabilir ama sesini tümden kıs ki konsantren bozulmasın, güzel bir klip çıkarsa arada bakarsın.

Medistasyonunu açık havada da yapabilirsin. Atla arabaya Belgrad ormanına git. Etini alırsan orada güzel mangal da olur. Yıllar önce Katmandu'da çok büyük gurulardan ders alırken ete süte hasret kalmıştım ben; sen kalma evlat. Buda'nın her günü de pirinç mi yenir kardeşim, tapınak tapınak değil sanki Dadaşlar pilav evi! Neyse... Sen meditasyonunu yap da nerede yaparsan yap.

AŞK HAYATINI RENKLENDİR, ALLI MORLU...

Tek misyonerle, tek bacak omzayla ömür geçmez evlat. Sevdiğinle minik aşk oyunları oyna. Mesela arada eve tüpçü kılığında gel, sevdiğinle çılgın bir fantezi yaşa. Ama her gelişinde de tüpçü kılığında gelme, sonra bir gün eve gerçek tüpçü gelir, sevdiğin Pavlov'un iti gibi şartlı refleksle alıverir onu da içeri üzülürsün. Bir gün tüpçü ol, bir gün sucu. Bir gün manav ol, bir gün tesisatçı. Yani öyle coşkun bir fantezi yaşa ki tüm esnaf sıradan geçirsin sevdiğini.

Benim bu Katmandu günlerimden bir hocam, bir gurum vardı; Üstad Şambali... Her gün turuncular içinde gördüğümüz bu kel kafalı ihtiyarı bir gece vakti kırmızılar içinde tapınağın lojmanının bacasında gördük. Meğer hanımının Noel Baba fantezisi varmış. Koca guru, lama yününden takma sakal yapıp takıyorsa sen de yap evlat, utanma.

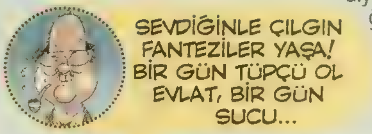


SAĞANAK YAĞMURUN ALTINDA ÇIPLAK AYAKLA DANS ET!

Fakat fazla coşup da karı gibi kıvırtma. Sonra da 40 derece ateşle gir yatağa, çılgın halüsinasyonlar eşliğinde ebeninkini gör evlat!

Evladım deli mi s.kti seni, bu kışta kıyamette yapılacak iş mi bu? Mevsimlik mutluluk formülü bu, yanlışlıkla araya karışmış. Sen al eline bir fincan sıcak kakao, gir battaniyenin altına, pencereden yağan karı seyret.

Bak ne anlatıcam, bir gün Katmandu'da tapınaktayız, dışarıda bir tipi var öyle böyle değil. Bizim üstad Şambali tutturdu ben çıkıp kardan adam yapıcam diye. Üstad yapma etme dedik dinletemedik. Bu çıktı tapınağın bahçesine, 1 saat geçti, 2 saat geçti adam gelmiyor. Giyindik kuşandık biz de çıktık bahçeye, üstad kardan adamı yapmış ama kendisi ortada yok. Bağıra çağıra aradık bulamadık. Sonra ben kardan adamın burnuna takarım diye yanıma aldığım havucu muziplik olsun diye g.tüne takınca "yandım anam" diye acı bir çığlık yükseldi. Meğer üstad Şambali çıkar çıkmaz yağan yoğun karın altında mahsur kalmış. Sen de hayatına böyle muziplikler kat evlat.



HİÇ TANIMADIĞIN BİR ERKEĞE USULCA SOKULUP MERHABA DE..

Hemen kıllanma evlat, dost çevreni genişlet diye diyorum.. Muhakkak bir tesisatçı, bir dişçi, bir de avukat ahbabın olsun. Bunlara para ödemezsen çok rahat edersin. Hatta dişçi arkadaşın aynı zamanda tesisat işlerinden de anlıyorsa tesisatçıyı s.ktiret gitsin pezeveng. Boşuna kalabalık yaratmasın. Avukat arkadaşa da güzel gaz verirsen o da boyaya badanaya yardım eder, sen elini cebine atmadan evi yenilersiniz, ekmek buda çarpsın!

Yıllar evvel bizim Katmandu'daki tapınağın da bir elden geçmesi gerekiyordu. Hindistan'dan taşeron bir firmayla anlaştık, geldiler beton zemini laminant parkeyle kapladılar, pencerelere çift cam taktılar, tavana kartonpiyer yaptılar. Çiçek gibi oldu etraf. Fakat tapınak öyle sıcak bir hale geldi ki kimsenin tapınası gelmez oldu. Herkes sıcak parkenin üstüne yattı, kimsenin meditasyon yaptığı yok. Üstad Şambali hemen firmayı geri çağırıp etrafı kırdırdı söktürdü de biz de ruhsal dünyamıza geri dönebildik.

Sen de çalışma ortamını fazla rahatlatma ki, güzel güzel çalış evlat.

Kosmos seninle olsun.

İbrahim SEVER

Vinyetler : Göxel, Emrah BULUT

İSMAİL
Hasta Ruh
alpay erdem
Uff yaa.. Yelekli yelekli...
Hep aklıma böyle şeyler geliyo...Bu ikisinin arasında bişey var ama dur bakalım... Bed sinyaller alıyorum...
Huriye senin dayımla aranda bişey mi var...
İsmail saçma saçma konuşma...
Eğer öyle bişey varsa senin ağzını burnunu kırarım.
Dayı?!
İsmail s.ktir git!.
Eğer öyle bi şey varsa senin ağzını burnunu kırarım...Gözüm üzerinizde haberiniz olsun...
Tiskiniyorum o yeleğinden senin.
Gel bakalım deyus seni... İnceden inceye kanım da ısınmaya başladı...
Uuu,yerim ben senin o yanaklarını yerim...100 milyon mu istiycen?..
-Yok abi, öyle geçiyodum uğradım...Ama yani gönlünden koptuysa alırım 100 milyon liranı.
-Yok valla, hiç gönlümden kopmadı..
-Abi o zaman 100 milyon lira alıyım ben senden...
-Haydaa, yine takıldı şu 100 milyon liraya..Oğlum bak vallahi döverim seni..
-Abi döv ama 100 milyonumu da ver.
-Lan nerden senin 100 milyonun oluyo!.

•ROSBUNUN ÇOCUĞU! ZATEN G.TÜMDEN SOLUYORUM, Bİ DE SENİNLE Mİ UĞRAŞICAM LAN BACISI TAZE SKİŞMİŞ...
S.KTİR GİT. Bİ DAHA DA GELME DEYUS SENİ.!.
Dayı?..
Halâ dayı diyo ya, ne dayısı... Seviyorum kız ben seni...
İsmail'in dayısı olduğun için dayı diyorum sana..
-Ne kız böyle soğuk konuşmalar? Geçen gelip sarılmadın mı bana?! İsmail öyle dedi diye mi tırsıyosun... Ezerim ben onu...
-Hiçbişey yapamazsın sen İsmail'e... Sadece sen değil, hiç kimse İsmail'e hiçbişey yapamaz...
-O ne demek öyle... Dayısıyım ben onun... Ağzını burnunu bile kırarım ben onun...
- Kendin bile inanmıyosun söylediğine...
Bu eve ilk geldiğinde olurdu belki ama, zaman içinde, herkese olan sana da oldu... Yumuşadın...
Çünkü İsmail'in böyle bir tarafı var... Yanındakini silikleştiriyo... Çünkü İsmail gerçek bir psikopat...
Onunla hiçkimse yarışamıyor... Herkese olan sana da oldu... Şimdi alelade bir tip oldun...
Ve ben sana bişey söyliyim mi? Şimdi sen İsmail'den korkuyorsun bile...
Hatta bence sen birşeyleri bahane edip, gidiceksin bu evden... Yakın bir zamanda...
İsmail'in hayatına giren herkes gibi... Amcası vardı bi tane... İsmail onun öldüğünü kabullenememişti, mezarından çıkardı, canlandırdı gözünde... İlk başlarda aralarında müthiş bir çatışma vardı fakat zaman içinde İsmail, koca iskeleti muma çevirdi... Gitti o da tekrardan mezarına... Güzel bi insandı ama Turan amca.
Sonra Serhan girdi bi ara İsmail'in hayatına... Serhan gerçek bir •rosbu çocuğuydu... İsmail'i sıkıntıya sokmaktan başka hiçbir derdi yoktu.
Şimdi nerde Serhan? Kayıp. İsmail'in yitirdiği bir can işte...
Sen de onlar gibi oldun... Sonun yakındır. Silik, ezik, yok bir tip oldun... Varlığınla yokluğun belli değil artık..
Hiçbir şey değil de, senin böyle düşünmen yaralar beni... Ben koca gemi kaptanıyım... Silik bir tip olmam ben... Hiçbir zaman olmam...
Seni seviyorum ben...
Üstelik de sapıksın... Ben İsmail'in karısıyım... Dikkatini çekerim... Ben hep İsmail'in karısı olarak kalıcam..
Yani..
Hep ezik bir tiptim, böyle de devam edicem. Kaldıramayacağım bir durum olmuycak hiç..

Eşşoğlueşşek... Bütün sinirleri-mi bozdu yine...
Bi de giderken, "bittin oğlum sen" demiyo mu delircem arkadaş ya...
Ben ömrümde böyle pisine denk gelmedim... Suratına bakıyosun, mülayim... Psikopat ama.. Dayağı yiyo, yine geliyo..
?!
Arkadaşım sen kimsin?!
İkidir dikkat ediyorum, kimsin lan sen?.
Çovçov köpeğiyim ben...
Ayak altında fazla dolaşma, alırım senin aklını...
Hayret pişey arkadaş ya...
Herkes psikopat olmuş...
Aaa, dayım... Dayı n'aaber...
-N'aapıyosun?. -Gidiyorum ben... -Kaçta geliceksin? Ona göre yemeği hazırlatayım... -Oğlum temelli gidiyorum... Gemime geri dönüyorum. -Niye?. Manyadın mı yine?! Sabah öyle manasız bi çıkış yaptım diye mi gocundun... Özür dilerim dayı... Seni itham ettiğim şey, gerçekten çok ayıptı... Bana hiç yakışmadı..
AMMINA KODUMUN ÇOCUĞU SENİ!..
TOPF!
-Gidiyorum dediysem gidiyorum yavşak!. -S.ktir git o zaman .bne!. Ağzını ne bozuyosun... Zaten bir dayı olarak ne hayrını gördüm ki bugüne kadar... Şerefsiz..
G.t!..

alpayerdem@mynet.com

Bitti.

Sıradan bi gün
Yetkin Gülmen
Gecesaat 23:30
YETER ABİ ARTIK BU SAATLE UYANMAYALIM, ERKEN KALKALIM.
DOĞRU DEDİN, İYİCE VAMPİR OLDUK GÜNYÜZÜ GÖRMEZ OLDUK...
ALLAH ÇARPSIN CİLDİM BOZULDU BAK DOKAN.
ASLINDA Bİ GÜN HİÇ UYUMASAK NORMALE DÖNERİZ AMA DAYANMAMIZ LAZIM, BU NE LAN BÖYLE.
HIHI EVET DOĞRU.
BEN ÇAY ÇALICAM İSTER MİSİN SEN DE? YA Bİ DE KOLTUĞU DÜZELTİR MİSİN?
ŞÖYLE BİRAZ TV İZLEYİM.
OTURMUYCAN MI?
YOK.
DIRI DIRIT dirirririd
ALO! VAY HACI NABER? NASI GİDİYOR.
SÜPERMİŞ! AFİYET OLSUN! YOK HACI BEN GELMİYİM YAA, VALLA DURUM YOK TAMAM TAMAM...
HADİ ÖPTÜM.
KİMİNLE KONUŞUYODUN?
GÖKSEL GÖKSEL.
NE DİYO?
TAKSİM'DE İÇİYOLARMIŞ İBRAHİM'LE SEN DE GEL DEDİLER AMA PEK GİDESİM YOK BENİM.
BIRAK ŞİMDİ İSTİYOSAN GİT!
YOK VALLA BEN SENİNLE BAŞBAŞA OLMAK İSTİYORUM.
NE GÜZEL.
HEM İÇMEKTEN DAHA İYİ Bİ FİKRİM VAR.
NEDİR O?
FİLM İZLEMEK.
BAK NE ALDIM! GEÇEN GEYİĞİNİ YAPIYODUK YA?!
AA EN SEVDİĞİM KEMAL SUNAL FİLMİ.
HERİLDİN KIZIM NE SANDIN.
ŞABAN OĞLU ŞABAN DVD
VALLA BRAVO..
-ŞŞT GÜRÜLTÜ ETME BE.. -KİM EDİYO BE... -SEEN -EVET BEN.
-ŞABAN BEEY -NEEE -BENİ DE ARASANIZAA... SENİN MINTIKANA RAMAZAN BAKIYO CANIM.
DİNG DONG DİNG DONG DİNG DONG
ÖHÖY KİM LAN BU?
NE BİLİM.
DUR BEN Bİ BAKIM KİMDİR NEDİR?
BİRİNİ BEKLİYO MUSUN?
YOO.
DİNG DONG DİNG DONG DİNG DİNG DONG.
PATLAMA BE GELDİK.
SELAMIN ALEYKÜM GARDAŞ, GELMEYİNCE BİZ GELDİK.
EHO EHO.
NİYE GELMİYON LAN? İYİCE EV KUŞU OLDUN OĞLUM SEN... NE O LAN SEVİNMEDİN Mİ GELMEMİZE...
HICK!

NE ALAKASI VAR OLUM BEKLEMİYODUM, SADECE ŞAŞIRDIM BİRDEN ... GELİN GELİN.
BİZ DE FİLM İZLİYODUK ÖYLE.
BEN OLMUŞUM FİLM.
İYİ OLDU GELMENİZ.
EVVALLAH
DUR ŞUNLARI Bİ DOLABA KOY HELE...
HA?NE ONLAR?
BİRA FALAN.
Birazdan.
AHI AHI
ehe eha
ULAN NE ACAYİPTİ Dİ Mİ FEHMİ BABANIN YERİNDE G.TÜMÜZÜ KESİYOLARDI.
Eho eho.
cayır cayır
DOLANDIRICI MAHMUT'UN AĞZINA NASIL VURDUM AMA ... AHAHA HAHA..
FEHMİ BABANIN YERİ Mİ? DOLANDIRICI MAHMUT MU ONLAR NE BE?
ADAMIN ÖNÜNDEN BİRAYI ALIP İÇMİŞTİM.
ALLAH ALLAH NİYE Kİ?
FAZLA KURCALAMA YENGE.
PEKİ ÖYLE OLSUN BAKALIM.
45-50 dakika sonra.
ÖRPFSSTA FURULLAH.
EYVAH ADAM SOYUNMAYA BAŞLADI.
Sonra.
BEN DE ÇAĞIRDIM KAMİL'İ DEDİM SENİN G.TÜNÜN DAMARINI SKRİM HAA.. PARDON YENGE.
HA HA HO HEY
BAKTIM G.TÜNÜ YİYİM AYAĞI YAPIYO İBİNENİN OĞLU ... YANLIŞ ANLAMIYOSUN Dİ Mİ YENGE..
HA HE HAHA HÖ HO HA
ABİ MABİ DEYİNE, ABİ Mİ SKİYORUZ LAN BURDA DİYİP İKİ DENE DESTEKLİ VURDUM AĞZINA.
HE HA HA HO HA
PARDON YENGE FEMİNİST MİYİZ?
YANLIŞ MIYIM YENGE?.. YENGE ÇEREZ YİR MİSİN?
YİNGE.
YETER BE YETER!
Çorap sıktı.
? ?
BİRİNCİSİ ŞU SKTİMİN YENGE LAFINI KALDIRALIM, İKİNCİSİ BEN FEMİNST FALAN DEYİLİM.
SYR
AYRICA BİRLİKTE YAŞAYAN ÇİFTLERİN EVİNE BÖYLE Y.RRAK GİBİ DALINMAZ İKİDE Bİ S.K. T.ŞŞAK DENİLMEZ VE BÖYLE DONLA..
OHH FERAHLADIM VALLAHA.
LAN?
Çoraps!
TUNÇ Bİ MUTFAĞA GELSENE.
EYVAH.
OLUR.
OLUM BU NE LAN BÖYLE HERİFİN Bİ DONLA OTURMADIĞI KALDI.
OLUM BİŞEY SÖYLE LAN ŞUNA YANİ TAMAM ARKADAŞLARIN FALAN AMA İNSAN BİRAZ SAYGILI OLUR.
YA BENCE ABARTIYOSUN İÇİYORUZ İŞTE YEA!
ABARTIYO MUYUM. ABARTIYO MUYUM.
KOCA ADAMA NE SÖYLİYİM.
ŞUNU SÖYLE; BİR İNSAN ORTAMDA BAYAN VARKEN BU DENLİ KENDİNDEN GEÇİLMEZ, İKİDE Bİ AYI GİBİ KÜFÜR EDİLMEZ... BİR BAYAN KONUŞURKEN ÇORAP ATILMAZ, AYRICA BANA İKİDE Bİ YENGE DEMESİN.
EVET.
DOĞRU.
HI HI.
ÇOK GÜZEL DİYOSUN ABİ, BU YAŞTAKİ BİR İNSAN NASIL DEĞİŞİR Kİ?
DEĞİŞEN DEĞİŞİYO VALLA.
TÜP
KİM MESELA?
DENİZ MESELA.
BİZİM DENİZ Mİ?
EVEET.
KIZIM O KAÇ YAŞINDA BU KAÇ YAŞINDA.
AKIL YAŞTA DİİL BAŞTADIR. O DA Bİ ACAYİPTİ BAŞLARDA.
BACAK BACAK ÜSTÜNE DE Mİ ATMASIN İNSANLAR?
ATSIIINLAAR AMA SESSİZ ATSINLAR.

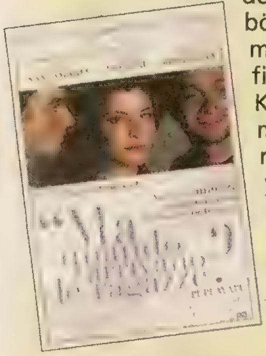
Bi bacak bacak üstüne atmak var efendi gibi bi de ayağını ağzımıza sokmak var.
İŞTE BÖYLE OLDU EHE EHE.
Tamam uzun boylu dedik ondan böyle dedik, rahat adam dedik ama herşeyin bir son noktası var, bi sınırı var öyle değil mi?
ŞŞT, YENGE Bİ ÇAY KOY.
BARDAĞI ISIT AMA SICAK SUYLAN..
TABİYKİ CANIM, KAÇ ŞEKER.
İkiii!
AL SANA ÇAY!
ARGHS!
AMA ALLAH İÇİN TERBİYELİ ÇOCUK, DENİZ... İLK UYARIŞTI ANLAYIŞLI DAVRANDI GARİBİM.
ÇAY İÇER MİSİN YENİ DEMLEDİM.
SAOL BERİL!
KOLA.
YOK.
YEMEK Yİ.
SAOL.
ŞİMDİ GİDİP DOĞRU OLANI YAPMALISIN. BİRİNİN BU GİDİŞİ DUR DEMESİ GEREKİYO.
YA NASIL SÖYLİİM Kİ ŞİMDİ?!
BUNU YAPABİLİRSİN!
?
Birazdan.
EVET BEYLER TOPLANALIM! HA?
hassa ssasa
ANAAM SIZMIŞ LAN BUNLAR. ALO! BEYLER. ŞŞŞ. GİTMİŞLER VALLA.
NAPSAK?
BÖYLE KALMASINLAR.
GROOASSASASASAH GROHALSSHASASASI HASSASASAHSAHA..
ŞURAYA Bİ YER YAPALIM DA ORDA YATSINLAR BARİ, SIRTLARI TUTULMASIN! SABAHA DA GİDERLER ZATEN RAHAT OL.
Eh iyi bari?
Horss
Horss
EHE EHE ARAYA ÇANTA MI KOYSAN TISIKIKKI.
ÖFF SULUUUÇU BIRAK GEL HADİ.
TAMAM TAMAM.
NEYSEKİ UYUDULAR BİZİM FİLM DE PİÇ OLDU, ARTIK YARIN SABAH İZLERİZ ARKADAŞLARIN GİDİNCE.
ABARTMA KIZIM SEN DE İYİ ÇOCUKLAR ÖZLERİNDE.
BİLEMEM.
HASSASSA
GIRÇ GIRÇ
KHRSSHESS
GROGHFSS
Bu ne bee!
Sabah.
ALO HACI NABER? HA YOKUM BEN Bİ SÜRE.
?
YA Bİ ARKADAŞIMDA KALICAM. EVET EVDE BİRAZ SORUNLAR VAR, GÖRÜNMEMEM LAZIM.
Bi kaç saat sonra.
ABİ İNANMIYORUM SANA ADAM BİKAÇ HAFTA DİYO YAA!
ABİ KOVAMAM YA ADAMLAR MÜŞKİL DURUMDA BENİM DE BAŞIMA GELEBİLİRDİ...
OFF BE TUNÇ İYİ TAMAM NE BOK YERSENİZ YİYİN AMA BAK SADECE Bİ HAFTA.
CANIMSIN SEN BENİM.
3 ay sonra.
TUNÇ SKİ'CEM YOLUNU AMA HA Bİ HAFTA DEDİK, ÜÇ AY OLDU, O Dİİ İKİYDİLER DÖRT OLDULAR, BÖLÜNEREK ÇOĞALIYO İPNELER HEMEN BİŞİYLER YAP. GEREKİRSE KOV..
TAMAM ABİ, HAKLISIN, GİDİP KONUŞUCAM... BÖYLE OLMAZ BU.
ÖZELİMİZ KALMADI ABİ.
EVET.
BEYLER ARTIK KONUŞMAMIZIN ZAMANI GELDİ, BU BÖYLE OLMAZ BİZİM DE Bİ ÖZELİMİZ VAR, YALNIZ KALMAK İSTİYORUZ ARTIK LÜTFEN AMA GELMEDEN DE Bİ TELEFON AÇIN.
ÇOK DOĞRU.
evet
BELKİ BEN EVDE DONLA GEZİCEM.
BELKİ BEN BANYODAN ÇIPLAK ÇIKICAM.
YUH!..

ALPAY ERDEM

FİLM TANITIYORUM!

Son olsun inşallah. Dostlar son olsun. Şu aylardır gülmez yüzüm gülsün gayrı. Son olsun. Son olsun bu ya benim bu film tanıtmam. Son olsun kahır belam. Olur mu ki. Evren sesimi duyar mı. Gerçekten çok büyük bir çile benim için bu film tanıtmak. Böyle şikayet ede ede etkisini de yitirdi biliyorum. Şu saatten sonra kendim söylenir kendim dinlerim onu da biliyorum. Ah biliyorum. Giden gençliğimdir başka da hiçbişey değil.

MA QUANDO ARRIVANO LE RAGAZZE? Bi de soru işareti de var. Dikkat ederseniz bi de soru işareti de var. Daha kafadan. Daha ilk. Ben bana soru soran filmi izlemem arkadaş. S.ktir git. Benim zaten kendi kafam acıyo, bi de sen bana ahiret sualleri soracan e mi. Her soru bana ahiret suali bu noktadan sonra. Eskiden olsa böyle olmazdı. Ama şimdi böyle. İşin gelirse. Şu anda öyle bi moddayım. Hiç istemiyorum. Daha filmin adını yazdım, içim bunaldı. Kim bilir kendi ne fena bişeydir film. Aaa-man yaa, vallaha gidiyorum ben ha. Yemin ediyorum gidiyorum. İstanbul dışına çıkıyorum. Bursa'ya gidiyorum. Hem Bursa'da işim var, hem de tribimi atıyorum. Bir taşla iki kuş. Arada kaçmak lazım. Valllaha kaçmak lazım. Üç 'l' ile. İyi gelir. Filmden sinemadan uzak olmak her zaman için insana iyi gelir. Formül budur. Dur kendime içki alayım. Alkolik oldum .mına kodum film tanıtmasının yüzünden ya. Ulan bu da bi candır be. Beni de bi ana doğurdu. Hem de al yanaklı ana. Görse oğlunun neler çektiğini vallahi kahrından gider. Ben belli etmemeye çalışıyorum. Hiçbir zaman hiçbir şeyi belli etmemeye çalışıyorum. Ama nereye kadar. Bir gün küt diye gidicem Allah korusun, o olucak. Allah'ım bana uzun ömürler versin. Vallaha uzun ömür versin. Hiç ölmek istemiyorum. Hayatı çok seviyorum, film tanıtma işi hariç. Bu noktası hariç. Dur kendime içki alayım, unuttum bak hengamede. Kafa mı kaldı. Dur alayım. Votka buzlu çay yapayım. Geliyorum şimdi... Votka buzlu çay da dünyanın en skindirik uyduruk içeceğidir ha yalnız. Ne yapayım, evde kola kalmamış ne yapayım. Bakkala kola almaya gidecek enerji mi kaldı bende. Olanla idare ediyorum işte. Geldim. Şahane alkolümü hazırladım geldim. Kendimi geceden geceye bitirmeye, eritmeye, yok etmeye geldim. Bakalım yönetmeni hangi denyoymuş. Alkolsüz çekilmiyor hocu. Vallaha çekilmiyor hocu. Gidicem ben buralardan. Hocu. Hoc-cu.



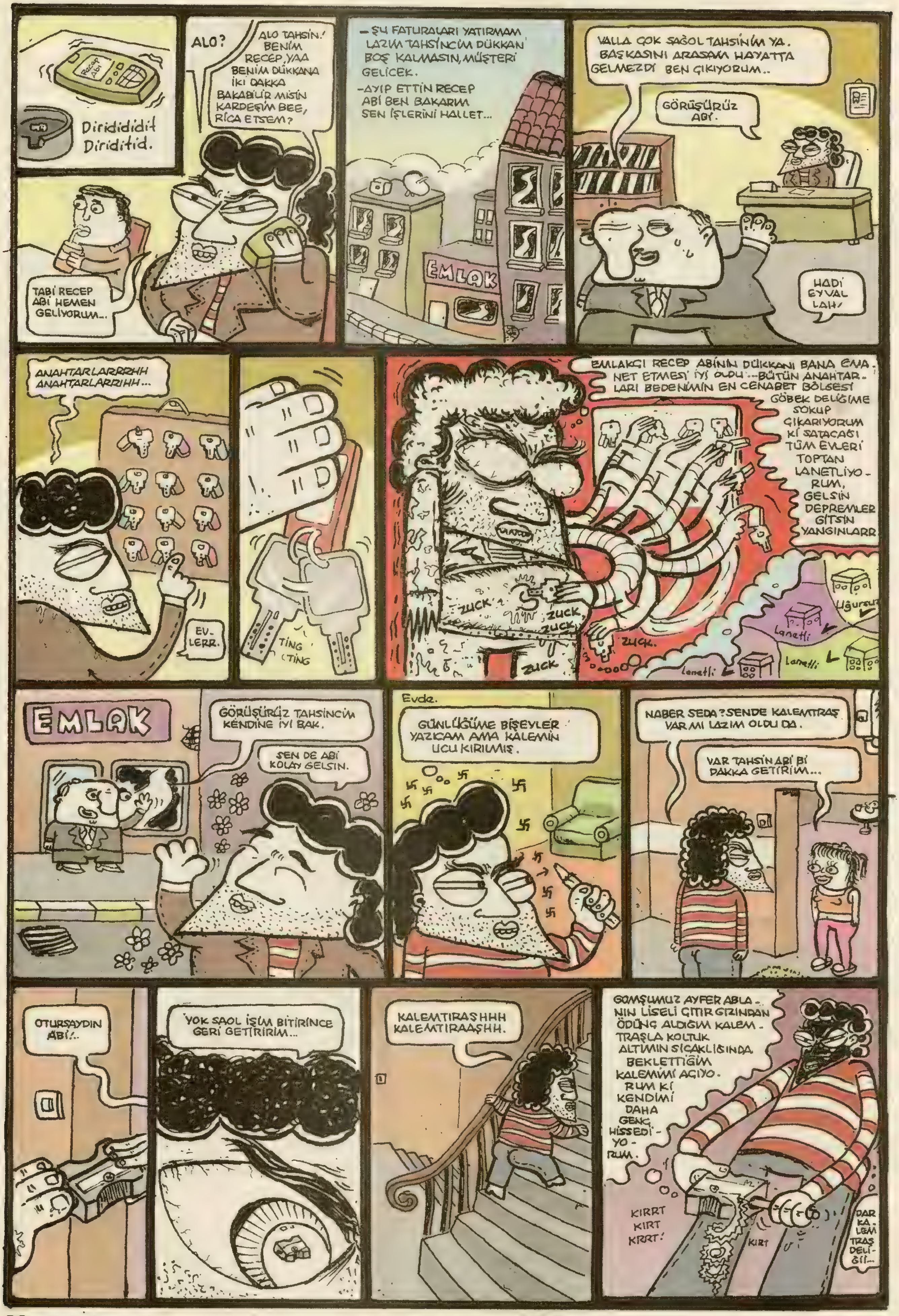
Yönetmen, hazzettmediğim insan kisvesi: Pupi Avati. Bi yaralı parmağa işe desen işemez böyle hıyarlar. Varsa yoksa insanların değerli vakitlerini çalmaca, sinema kisvesi altında. Evte kisve. Ama ben şu anda yavaş yavaş acayip sinirlenmeye başladım. İnceden kafam ısınmaya başladı. Sanki birazdan tarar gibi küfürler savuracakmışım, ortalığın anasının avradının .mmına koyacakmışım gibi geliyor ama sen dur. Filminin ayrı afişinin ayrı .mına koyiim. Ben böyle işin ta .mıyla ta g.tünü bir edeyim. Nefret ediyorum. Şu anda böyle bi insan olduğum için kendimden de nefret ediyorum. Azat edin lan beni yüce Lombak konseyi. Vallaha başkası yapsın. Zaten eleştiriyorlar da. Sevgilin okurun bir kısmı, ben duyuyorum, eleştiriyor. Eleştirilen bir konsept bu. Kaldırılsın. Yemin ediyorum sonsuza dek kaldırılsın bu köşe. Lan ne olur kaldırılsın. Ben bugüne dek usta mizahçıların oyununa gelmişim. Gecenin bi yarısı, "hayvan gibi komikmiş lan, aacayip gülüyorum şu anda, appartman ayağa kalktı amuğa goyim" şeklinde telefonuma "didipt didipt" diye mesajlar gelince ben de sandım, istemeden de olsa, zoraki de olsa sanki güzel bi iş kotardım diye düşündüm kendimce. Meğersem bunlar hep beni bitirmek amaçlı mesajlar imiş. G.t Alpay bitsin, yerine yengemin oğlunu koyalım tandanslı eğilimlermiş. "Tandanslı eğilim", beğenemedin mi. Sonunda yavaş yavaş bitiyorum, rahat edin. Mizah aleminin bir neferi daha s.ki tutmak üzere. Vallahi üzere. Lan oğlum ağlıyorum artık ya. Off ya. Bu da bi bünye be. Hiç istemiyorum ben bu işi yapmak. Niye beni hiç dinlemiyonuz. Kendimi dinletmek için ne yapayım yani, onu söyleyin, onu yapayım amuğa goyim o zaman. O zaman. **Oyuncular,sinirimden delirdim .mına koyiim,** kim imiş la bu lavuklar, isim verin oğlum bana: Bi kaç tane kendin bilmez işte. Oyuncu kisvesi altında. Buraya ben isimlerini yazıcam da kim bakıcak sanki . Hiçikimse. Evet, hiçikimse. O yüzden de yazmıyorum. Tohumlarına para saydım sanki. Hiç hazzetmiyorum ben bu insanların tiplerinden. Bu insanların benim dünyamda yeri yok. Olmadığı gibi de karşıma çıksalar analarını s.kerim. **Yapım Yılı:** 2005. Çok da umrumaydı ya. Süre: 106 dakika. Bir ömür gibi süren 106 dakika. Bu arada votkayı da yarıladım ha.

Konuya bakak. Neymiş ya. Neye dermanmış. Çok merak ediyorum acaba neye dermanmış. Caz grubu kurmak isteyen iki gencin 10 yıllık dönemini anlatıyomuş. Yani bir dönem filmi. Hayatta da en hazzetmediğim bişey varsa, o da dönem filmidir. Dönem dönem dönelenıyorum kendi içimde sıkıntımdan dönem filmlerinde. Gerçi 10 yıllık bir dönemmiş ama, dönem mi, dönem, sonuçta dönem. Bunun 10 yılı 5 yılı yok. Saçmalıyorum biliyorum gitmek istiyorum. Bitse de gitsem. Ah nerde. Bitse de gitsem. Filmin konusundan da anlaşılacağı üzere, film çok rezil bir film. Zaten ben böyle bişey bekliyodum. İzlenmez. Ruh hastasıysan oturur izlersin o başka. Kendine acı çektirmeyi seviyorsan otur izle arkadaş. Sana en ufak bi engel olan yok. Ben sadece burdan ulaşabildiğim kadar insana ulaşmak, kurtarabildiğim kadar insanı kurtarabilmek için burdayım. Kurtardığım, sinemadan soğuttuğum kardır. Tiskindirdiğim varsa o zaten çok başka bir mertebe benim için. Hem benim için hem tiskindirdiğim için. İzlemeyin kardeşim. Bu adamlara prim vermeyin. Böyle filmleri hiç izlemeyin. S.ktirsinler gitsinler, analarının yağ içinde vıcık vıcık .mlarına kadar yolları var. Bu arada ben koca bardağın dibini buldum. Bu saatten sonra artık ara vermek gerekiyor. Ben gidiyim güzelce bi uyuyum. Bursa'ya gidiyim yarın. Ertesi gün döniyim. Berrak kafa ile geçireyim sinema sanatına. Sağlıklı olan budur. Hadi iki gün sonra görüşürüz. Bi de sinema için sanat demiyolar mı, en çok da buna uyuz oluyorum. Bu arada zaten bitmiş oğlum köşe. Eyooo. Şu anda dünyanın en mutlu insanı benim. Sinemaya sokayım sinemaya.

alpayerdem@mynet.com

YOK EDİLMESİ GEREKEN İNSAN TAHSİN
BARIŞ ATAR
Fırsts
Fırstsıp
DESPEREYT HAUSVAYFS'ZZZZ...
HAMMMHH...
GÜZEL RÜYAYMIŞ...
UYAN
PIT
BIRAKIVER!
SAÇ
"S" ŞEKLİNE
GELDİ...
SERAP
ABLALARA
GİDİİM.
OTOBÜSS'HH... GALABALIK OTOBÜSS'HHH...
AKBİLİ DİLLİİM DE
DİĞER DURAKTA
BİNECEK OLAN İLK
GARIYA AKTARMA'LI
GEÇİŞ YAPİİM.
LIP
ADOLF HİTLERİN KİTABINI BİNDİĞİM EN
KALABALIK OTOBÜSTE OKURKEN AYNI
ANDA SICAK SICAK OSURİİM Kİ İNSANLARI
GÜZELCE ZEHİRLEYİP KENDİ GAZ
ODAMI YARATIRIM, KİTABI DAHA
YAŞAYARAK OKURUM...
WUNDEBAAAHHHH...
Adolf Hitler
TSSSSSSSSSS
SNF

DİNG DON
DİNG DONN
AA TAHSİN HOŞ GELDİN, GEL İÇERİ GEL ÇAY KOYDUM.
HOŞBULDUK SERAP ABLA...
KERİM'İN DE CANI SIKILIYODU, İYİ OLDU GELDİĞİN.
NABER KERİM ABİ.
OOO TAHSİN HOŞGELDİN YAA GEL - OTUR.
HOŞ. BULDUK.
BUGÜN TATLI YAPMIŞTIM TAHSİN ERKEN GELSEYDİN YERDİN. KAÇIRDIN.
SAĞLIK OLSUN BEN ŞÖYLE ARANIZA OTURİİM ...
AY ADAMI GÖRSEN KÜÇÜCÜK BOYU VAR BİZE LAF YETİŞTİRİYO ORDAN...
SONRA KERİM ARABAYI SAĞA ÇEKTİ ADAM HALÂ BAĞIRIYO, EEE. İŞTE SONRAA...IIH...
Gerr
Gerrr
Gerdirr.
.... GULP.
KOT PANTOLONUMU İYİCE GEREREK OTURUYORUM Kİ ORTAYA ÇIKAN İRİ TESTİSLERİMLE KERİM'İN ERKEKLİĞİNİ BİTİRİYORUM. KARISININ DÖL YATAĞINI TAVLAYARAK EVİN ERKEĞİ BEN OLUYORUM.
EEE SONRA?
-TAHSİN OTURSAYDIN KARDEŞİM YAA.
-YOK BEN KALKİİM BİRAZ İŞLERİM VAR.
-YİNE BEKLERİZ O ZAMAN.
-ERKEKLİĞİN BİTTİ.
-NE?
-YOK BİŞEY. HADİ GÖRÜŞÜRÜZ.
ERKEKLİK BİTTİHH ERKEKLİK BİTTİHH.
AA TAHSİN NABER YA?. GÖRÜNMÜYON UZUN ZAMANDIR İŞE Mİ BAŞLADIN?.
YOK... SENDEN NABER?
İYİLİK NOLSUN. BU ARKADAŞIM RİFAT OKULDAN..
MEMNUN OLDUM.
BEN DE...
nahh.
YENİ TANIŞTIĞIM RİFAT'LA TOKALAŞIRKEN SOL ELİMLE ELİNİ SIKIP, SAĞ ELİMLE GİZLİDEN ÇİFT DİŞLİYİ GÖSTERİYORUM Kİ... İLK DOST KAZIĞIMI SİMGESEL OLARAK YAPIYORUM.
NESLİHAN'IN YANINA GİDİYODUK. BÖRGİRDAYMIŞ GELSENE SEN DE.
OLABİLİR...
HEM BİZ DE BİŞEYLER YERİZ.
YAA DİŞİMİN ARASINA BİŞEY KAÇTIII. TAM DA DOLGU YAPILAN YEREEE...
off
BUYRUN BENDE KÜRDAN VAR.
AY ÇOK MERSİ.
BİŞEY DİİL.
GECELER BOYU DİŞİMİN KOVUĞUNU OYDUĞUM KÜRDANI YENİ DOLGU YAPTIRAN NESLİHAN HANIMA VERİİM Kİ ORAL YOLDAN İÇ DÜNYASINA ULAŞIİM. DİŞ PERİM BENİM...


Recep Abi
Diridididit Diriditid.
ALO?
ALO TAHSİN! BENİM RECEP, YAA BENİM DÜKKANA İKİ DAKKA BAKABİLİR MİSİN KARDEŞİM BEE, RİCA ETSEM?
TABİ RECEP ABİ HEMEN GELİYORUM..
— ŞU FATURALARI YATIRMAM LAZIM TAHSİNCİM DÜKKAN BOŞ KALMASIN, MÜŞTERİ GELİCEK.
—AYIP ETTİN RECEP ABİ BEN BAKARIM SEN İŞLERİNİ HALLET...
EMLAK
VALLA ÇOK SAĞOL TAHSİNİM YA. BAŞKASINI ARASAM HAYATTA GELMEZDİ BEN ÇIKIYORUM..
GÖRÜŞÜRÜZ ABİ.
HADİ EYVAL LAH!
ANAHTARLARRRHH ANAHTARLARRHH...
EV-LERR.
TİNG TİNG
EMLAKÇI RECEP ABİNİN DÜKKANI BANA EMANET ETMESİ İYİ OLDU...BÜTÜN ANAHTARLARI BEDENİMİN EN CENABET BÖLGESİ GÖBEK DELİĞİME SOKUP ÇIKARIYORUM Kİ SATACAĞI TÜM EVLERİ TOPTAN LANETLİYORUM, GELSİN DEPREMLER GİTSİN YANGINLARR
ZUCK
ZUCK
ZUCK
ZUCK.
ZUCK
Uğursuz
Lanetli
Lanetli
Lanetli
EMLAK
GÖRÜŞÜRÜZ TAHSİNCİM KENDİNE İYİ BAK.
SEN DE ABİ KOLAY GELSİN.
Evde.
GÜNLÜĞÜME BİŞEYLER YAZICAM AMA KALEMİN UCU KIRILMIŞ.
NABER SEDA? SENDE KALEMTRAŞ VAR MI LAZIM OLDU DA.
VAR TAHSİN ABİ Bİ DAKKA GETİRİRİM...
OTURSAYDIN ABİ!..
YOK SAOL İŞİM BİTİRİNCE GERİ GETİRİRİM...
KALEMTIRAŞHHH KALEMTIRAAŞHH.
GOMŞUMUZ AYFER ABLA-NIN LİSELİ ÇITIR GIZINDAN ÖDÜNÇ ALDIĞIM KALEM-TRAŞLA KOLTUK ALTIMIN SICAKLIĞINDA BEKLETTİĞİM KALEMİMİ AÇIYO-RUM Kİ KENDİMİ DAHA GENÇ HİSSEDİ-YO-RUM.
KIRRT KIRT KRRT!
KIRT
DAR KA-LEM TRAŞ DELİ-Ğİİ...

DÜLÜLÜLÜLÜLÜLÜLÜ.
TELE-FON.
ALO?..
ALO TAHSİN NABER ABİ...YAA BİŞEY DİCEM, KIZ ARKADAŞIMLA İLİŞKİYE GİRDİM PREZARVATİF KULLANMADIM ÇOK KORKUYOM ABİ...
HMMM HATA YAPMIŞSIN! SIKMA CANINI YARIN KONUŞURUZ KARDEŞİM.
MUTLAKA GÖRÜŞELİM ABİ ÇOKSIKINTILIYIM ŞU ARALAR..
BEBEEEEEEGHHH BEBEEEEEEKHHH...
CİNSEL KONULARDA CAHİL OLAN ARKADAŞIM MESUT'A BEBEK SESLERİNİ KAYDETTİĞİM CD'Yİ DİNLETİMKİ, TÜM PSİKOLOJİSİNİ BOZUP CİNSEL HAYATINI CİDDİ ŞEKİLDE BİTİRİİM...
ALOO ALOO?
INGAAAA INGEAAA
NİHİHİHİHİHİ
INGAAAAAAAA INGAAAAA
HAYIIIIIIRRHH! HAYIIIIIIRHH! BÖHÜHÜHÜHÜAAAA.
DİNNH DONNN DİNN DONNN.
GAPI..
SÜPRİİİİZ! BİZ GELDİK.
SELAMIN ALEYKÜM.
OO HOŞGELDİNİZ. BUYRUN.
AY TAHSİN KANALI DEGİŞTİR BİŞEY YOK BURDA.
FİLM YOK MU HİÇ BI KANALDA YAA?
PORNO KANALI YANLIŞLIKLA AÇAR GİBİ YAPIP, KUMANDAYI ABİMİN GARISINA TUTARAK KOMUT VERİİM Kİ, ONU PORNO ISINIYLA AZDIRIİM ORTAM ŞENLENSİN...
Hotbird
Ohhh yahh...
BENİM ÇANTADA FİLM OLCAKTI.
CIUUUV.
PARDON.
HANNİBIL'IN FİLMİ VARMIŞ. TAHSİN SEN SEVERSİN BÖYLE FİLMLERİ.
HANNİBAL
HANNİBIIIIIIIIL HENİBIIIIL.. HENNIBILLL EET EET... YENGE ETİ YENGE ETİHH.
Gece.
HANIBIL'İ İZLEDİİM İYİ OLDU...SABAH YENGEMİ ŞAKA NİYETİNE ISIRARAK UYANDIRIR.. ŞAM TADINA BAKMIŞ OLURUM... KENDİ ÇAPIMDA YAMYAMLIĞIMI SÜRDÜRÜRÜM..
TAHSİN UYUDU MU?
UYUMUŞTUR HADİ BİZ DE YATALIM...
Barış Atar 2008

- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -
TUĞÇE
andaç
gürsoy
andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com
"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"
öznel izleyici kitlesi
Günlerden bir gün. 14 Şubat günüsü..
MMM...OHH...NE KÜSEL Pİ HAVA Tİİ Mİ? AÇIK! OKSİZENLİ//MİS KİBİ! DI DI.. ÖHH! HADİ ÇEKİNME ÇEK ÇİSERLERİNE! AZ SONRA SENDE PENİM KİBİ ZİNDE VE ÇAKI KİBİ OLACAKSIN. HOHAHAHA...
DI DI DIDI TUĞÇE YALVARIRIM BURDA BEKLEMİYELİM! ÇOK SOĞUK!..
Soğuğun tüm hışmıyla iliklere işlediği...
FIRK! DON-DUMM! ZEHİR GİBİ SOĞUK! ELLERİMİ HİSSETMİYORUM!.. UFFF! ACIYO VALLA DONUCAK KESMEK ZORUNDA KALICAKLAR! BURNUM SIZLIYO KULAKLARIM ACIYO!..
Bir öğlen vaktisi...
YAA SEN KAL! BEN GİDİYORUM, D-TÜM DONUYO! YALVARIRIM BIRAK ANNEM ÇALIŞIYO HASTA OLURSAM ZOR OLUR!
YAA KIZIM OL-MAAZ. PURDA ÖYLE DURTIZLAK DURAMAM PEN TAMAM MI! ADIMI MI ÇIKARCAN PENİM?.
ELİMDE DAŞ VAR! PAK GİTME ÇAFANI ORTADAN ÖYLE Pİ YARARIM Kİ ŞAŞAR ŞAŞAR KALIRSIN!..
HEM HAVA DA ISCACIK! SENİNKİ SIRF KAPRİS HA! SEN DUR ORDA DUR! PEN ŞİNDİ HERŞEYİ HALLEDERİM! YANLIZ PU YAPTIĞINI DA UNUTMUYCAM ONA GÖRE HA!..
ÖHÖ ÖHÖ!
İKİ DAKKA SOKAKTA DURDUN APİDİK GUPİDİK HAREKETLER YAPIYOSUN! PAK PİRASDAN ÇOCUK GELİÇEK SURAT ETTİĞİNİ GÖRÜRSEM AĞZINI PURNUNU DAĞITIRIM ONA GÖRE!..
HEM SONRASINDA ÇOK EYLENİCEZ! AZ SABRET!..
FIRK!
Yaklaşık 45 dakika sonra..
SELAM KIZLAR! ANNEM YEMEK YEDİRMEDEN SALMADI DA! ÇOK BEKLEDİNİZ Mİ?
AY NE TEMEK BEBEĞİM.. 3-5 DAKKANIN LAFI MI OLUR!.. HOŞGELTİN! HOŞGELTİN HAYAŞTIM!
10 dakika sonra.
HAA! BİRAZ MİNİK Bİ YER. AMA HOŞ OLMUŞ! BİRAZ DA KÖMÜR KOKUSU VAR AMA ZAMANLA GEÇER HERHALDE.
NASIL? KÜSEL Tİİ Mİ! ASLINDA PAYA UĞRAŞTIRDI PİZİ AMA, SONUÇ İYİ OLMUŞ Tİ Mİ!.. ŞU AN PIRAS SOĞUK AMA SOBAYI AÇARIZ OLUR BİTER!

Bir hafta önce bir salı günü...
YYY! AÇSANA KIZ ÖZGELAAANN! AÇ KIZ, ÇİŞİM DE GELDİ! SİBİRYANIN SOĞUĞUNDA KAPIDA PEKLETİYON PENİ ALOO!
TOK TOK TOK
Az sonra.
AYY! MELABA TEYZEÇİM! PEN ÖZGECAN'A GELDİYDİM DE!.. KENTİSİ YOK MUDUR? NERDE?.
YOOOK! ÜHHÜÜ! BİRAZ ÖNCE ÇIKTI!
EEE! İYİ O ZAMAN! PEN ÇOK SIKIŞTIM DA İKİ DAKKA TUVALETİNİSİ KULLAPİLİR MİYİM ACEBA?..
5 dakka sonra.
YAA! DEMEK KAVGA ETTİ, PAĞIRDI ÇAĞIRDI GİTTİ! VAY VAY VAY. OH SOBA DA ISSAKMIŞ!..
ÜHHÜ... YANİ BEN DE TEMİZLİĞE GİDİP, PARA KAZANAN Bİ İNSANIM. KAZANCIM ANCA BOĞAZA YETİYO!.. AYAKKABI İSTERİM DİYE TUTTURDU! ELİMDE OLSA BEN ALMAZ MIYIM ONA SANKİ ÜHHÜÜ...
AY TEYZECİM PU GENÇLER HEP BÖYLE İSYANKAR OLUYOLAR İŞTE!..
Yarım saat sonra.
PU SOĞUKTA NEREYE GİDER Kİ ZAĞTEN!.. KESİN Pİ ARKADAŞA GİTMİŞTİR!.. SİZ HİÇ MERAK ETMEYİN, PEN PULURUM ONU! ETMİŞ Pİ EŞŞEKLİK! KULAĞINDAN TUTAR GETİRİRİM SİZE!..
TAMAM ÇOCUĞUM! BULUR, BULMAZ EVE GERİ GETİR ONU! SOKAKLARDA DOLAŞIP HASTA OLMASIN OLUR MU!..
Sonraa... Çok bilmiş, gerizekalı kahramanımız tam oradan uzaklaşırken.
UFF. AMAN BE! AMMA ÇEKİLMEZ KADINDI! ZIR ZIR AĞLIYO! İÇİMİ BAYDI VALLA! AĞLARIN KADINI POHH!
HIYK HIYK HIYK...
HA! PU NE PE.! KEDİ VIYAKLAMASI KİBİ SANKİM!
Ardından...
FIRK! BEN SADECE Bİ AYAKKABI İSTEMİŞTİM. HEM AYAKKABILARIM SU ALIYO! HİÇ Bİ İSTEDİĞİMİ ALMIYO! NE BİÇİM HAYAT BU!..
HI HI HI HII! TAPİİ TAPİİ ÖYLE! ÖYLE! PU ARADA PAKSANA KIZ!.. PURA HİÇ FENA DEĞİLMİŞ! KÜSEL Pİ KLÜP BİNASI OLUR!..
KÖMÜRLÜK BURASI! YAPMAYALIM ANNEM KIZAR!
ŞÖYLE Pİ ALICI GÖZLEN PAKTIM DA! Pİ EL ATSAK ADAM EDERİZ KİBİ! PARA DA KAZANIRIZ! AYAKKABI DA ALIRIZ! KÜSEL OLUR PENCE!
BOŞ-VEER AN-NE-Nİ! ANNELER HER ŞEYE KIZAR ZATEN!
20 dakka ve yoğun ısrar sonunda.
PEKİ! SENİN DEDİĞİN GİBİ OLSUN! AMA ANNEMDEN NASIL İZİN ALCAZ Kİ!
HA ŞÖYLE! İŞTE BU BE! İŞTE BUU!
NE İZİN ALMASI KIZIM! TAMAMIYLE OLDU PİTTİYE GETİRTCEZ! MADEM O SANA İSTEDİKLERİNİ VEREMİYO! O ZAMAN HİÇ ÇIĞILANMASIN!
Akabinde... Tabi ki arkadaşını eve götürmeyi unuttu... (*) Arkadaşıyla kurdukları hayali gerçekleştirmek üzere harekete geçtiler.
PEKİ NASI Bİ YER? HERKES ÜYE OLABİLİR Mİ PEKİ?
BELKİM OLABİLİR!. PİZ DAHA ÇOK ELİT Pİ TABAKAYA HİTAP ETİYOS AMA PARAYA BASTIRAN ÜYE OLAPİLİR TAPİİ..
HERKES ÜYE OLMAK İÇİN SIRAYA GİRDİ! EŞYA VEREREK KURULUŞA KATKISI OLANLARA İNDİRİM VAR!
HEM BAŞKA KİMLER ÜYE?
(* Yani hiç aklına bile getirmedi.)

Ve 1.2 saat sonra nihayet enselendiler.
HA! SİZ NAPIYOSUNUZ BURDA?..
NERDESİN SEN KAÇ SAATTİR! ARKADAŞINDA BULMUŞ SENİ DALGA MI GEÇİYOSUNUZ SİZ BENİMLE!
ZAAA! Hİ. HİİÇ!
BI. BİZ. BURALARI TEMİZLİYODUK! BU.. BU.. BURAYI BOŞALTIP ŞAAPALIM DEDİYDİKTE!..
!
FİŞ
FISIR
Sonra.
EE AKŞAM OLMUŞ! EHEH EVLİ EVİNE KÖYLÜ KÖYÜNE!
YÜRÜÜ! ÇABUK EVE! A, BENİM APTAL KIZIM NE HALTLAR YİYOSUN SEN! KÖMÜRLER DIŞARLARDA ISLANSIN BİZ DE GEBERELİM Dİİ Mİ!
ÜHHÜ EEE.
Daha sonra dakikalarca süren bir tartışma başlar.
YAAA, NE DESEM İTİRAZ EDERSİN ZATEN! PARA KAZANMAMI, İSTEDİĞİMİ ALMAMI İSTEMİYOSUN!
ÜHHÜ SEN BENİM MUTLU OLMAMI İSTEMİYOSUN ZATEN!
BAŞKASININ AKLIYLA HAREKET EDİLİR Mİ? APTAL MISIN SEN! HERKESE İNANIYOSUN!
O esnada Tuğçecik çoktan eve varmıştır bile.
AYH! BUKÜN ÇOK ÇALIŞTIM! KURTLAR KİBİ AÇIKTIM! PEN ELİMİ YÜZÜMÜ YIKAYIP GELİYORUM! YEMEK ISCAK Tİİ Mİ?
NAPTIN Kİ BU KADAR YORULACAK!
HİİÇ! ARKADAŞIN KÖMÜRLÜĞÜ KLÜP PİNASI! YAPMASINA YARDIM ETİYORUM!
BU SOĞUKTA HEM ARKADAŞININ AİLESİ İZİN VERDİ Mİ? KIZMADI MI?
İZİN Mİ! KIZMAK MI? NE TEMEK! BİZZAT ANNESİ ÖN-AYAK OLDU, TESTEKLEDİ!..
Gecenin ilerleyen vakitlerinde ise.
FIRK. FIRK. ÜHÜÇ PEKİ YAVRUM. SEN NASI İSTERSEN ÖYLE OLSUN! FIRK. BEN KİMİN İÇİN YAŞIYORUM Kİ ZATEN! HADİ UYU ŞİMDİ! HERŞEY SENİN ARZU ETTİĞİN GİBİ OLSUN!..
O geca bastıran yağmurla birlikte ortalık iyice sessizleşir. Hemen hemen herkes sıcak evlerinde bilmem kaçıncı uykularını uyurken..
...Bir kişi bütün gece bahçedeki kömürleri eve taşımaya çalışır.
Ertesi gün.
HOŞGELDİNİZ! GEÇİN! GEÇİN! ANNEM AÇILIŞ İÇİN GÖZLEME YAPTI! BUYRUN! ÇEKİNMEYİN!
POH BURASI ÇOK HAVASIZ, BEN KAÇIYORUM!
GİRİŞLER ÜCRETLİ! ÇAY HİZMETİMİS VARDIR! ÇAYLAR ÜCRETLİ! YANINDA JELİBON DA VAR!
BEN LAMBA VERDİM! İNDİRİMİMİ İSTERİM!..
Gün sonu.
AYH! BU GÜN NE KADAR ÇOK YORULDUK Dİİ Mİ! PEKİ NE KADAR KAZANDIK!
YA KARIŞTIRMA ONU AL! AYAKKAPININ KAPORASI!.. BUNA DA ŞÜKRET! SEN Pİ BAŞINA PUNU BİLE KAZANAMAZDIN!
GERİSİ PENDE KALSIN NE OLUR. NE OLMAZ!. HEM ÇOK POPÜLER OLDUK ARTIK. PARAYA PARA DEMİYCEZ!

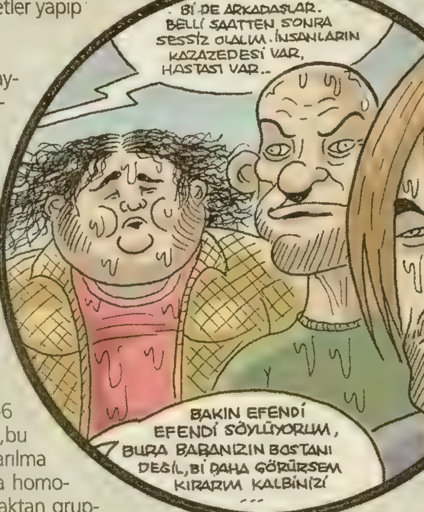
Arkadaşcağızı o ilk gün aldığı parayla yatınırken, Tuğçe gerçekten paraya para demez olur. 14 Şubat öğleden sonrası... 1 saat soğukta beklemenin akabinde.
YAA KIZIM SEN GİT HADİ EVİNE! PEN PUKÜN PURAYI KAPATTIM! YARIN GÖRÜŞÜRÜZ!
NİYE? NASI YANİ! O KADAR SOĞUK.TA BEKLEDİM!.. HANİ ÇOK EĞLENİCEZ DEMİŞTİN!
E.VEET! ÇOK EYLENİCEZ DE-DİM! AMA BİZ ÇOK EYLENİCEZ DEDİM, SEN DE ÇOK EYLENİCEN DEMEDİM Kİ!.. HADİ ŞİMDİ KIŞ KIŞ! YANLIZ PIRAK BİZİ!
HEM SEN BENİ KOVAMAZSIN Bİ KERE! BURASI BİZİM KÖMÜRLÜ-GÜMÜZ! BENİ HEP KANDIR-DIN!..
Ardından.
KOVDU BENİ! KOVALADI!, DÖVMEYE KALKTI! HEM ORASI BİZİM DEĞİL Mİ! BÜTÜN PARAYI DA O ALIYO! BÖYLE GİDER-SE AYAKKABIYI DA ALAMIYCAM! ÜHHÜÜ..
KIZIIM... YAVRUUM. ÜZÜLME ARTIK! BUGÜN ELİME BİRAZ PARA GEÇTİ! SENİNKİNE EKLER, UCUZ DA OLSA GÜZEL Bİ AYAK-KABI ALIRIZ. TAMAM MI GÜZELİM!
Daha sonra... Özgecan'ın anneciği duruma el koyar.
AMA TEYZECİM! SİZ OLAYLARI TAMAMİYNEN YANNIŞ ANNAMIŞINIS. KESİNLİKLEN KOVMADIM ONU! KENDİSİ GICIK Bİ KIŞI!
NE YANİ KLUBÜ KAPATI-YONUS MU ŞİNDİK! PURASI EKMEK KAPIM! CEMİYET HAYATININ NAPZI PURDA ATIYO!..YAP-MAYIN!
Yarım saat sonra.. Özgecan ve anneciği pazara ayakkabı almaya çıkarlar.
BİRAZ İNERSEN ALIRIZ!
NASIL? GÜZEL Dİİ Mİ? SEVDİN Mİ KI-ZIM?
GÜZEL! BEN BEĞEN-DİM! BU OLSUN!
Sonra, Tuğçe evine postalanırken.
HISSS! UHÜÜEEE! YAA OLMAZ PE. OLMAZ! O PENİM KLÜBÜM Pİ KERE! HEM ZENGİN OLLCAKTIM!
EEE. BIRAKSAN BENİ! ARTIK EVE GİTSEM DİYORUM.
O gece Özgecan'ların evinde uzun süredir var olmayan bir coşku ve huzur havası eser.
PÖH-HÖ ÖH-HÖ.. AYAKKABINI GÜLE GÜLE GİY KIZIM! AY KÖMÜRLER ISLAK.SOBA TÜTTÜ ÖHHÖ. FENA OLU-YORUM.
ÖH.HÖ ÖH HÖ. ANNE BU HAYATIM-DAKİ EN GÜZEL AYAK-KABI.
Bir kaç gün sonra.
OFF ANNE YAA. ŞU DOĞAL-GAZI PIRAS KISAR MISIN! ÇOK SICAK OLDU!
KENDİLE-RİNDEN 3 GÜN-DÜR HABER ALINA-MAYINCA İÇERİ GİREN POLİSLER SOBADAN ÇIKAN GAZLA ZEHİRLENEN ANNE KIZIN CESETİYLE KARŞI-LAŞTI.
TUĞÇE! BAK! BU SENİN ARKADAŞIN DEĞİL Mİ?
EYYO! KLIP PANA KALDI!
HA! NE?!
HA YOK PİŞEY!

Previously on " Katakulli Adası Lost " (özetimsi)

Bir yolcu ucağı ***bilinmeyen*** bir sebepten ötürü Pasifik okyanusunda koordinatları ***bilinmeyen*** bir adanın ***bilinmeyen*** bir bölgesine düşer.Kazadan sağ salim kurtulan ***bilinmeyen*** sayıdaki mağdur da kendilerini akibeti ***bilinmeyen*** bir serüvenin içinde buluverir.Tabii bunca ***bilinmeyen*** ister istemez adada gizemli bir atmosfer oluşturur ve mağdurlar aşırı gizem sebebiyle yüksek dozda adrenalin salgılamaya başlar.Hormonal dengeleri bozulan kazazedeler napıcaklarını şaşırır ve kükremiş sel gibi coşarlar, dengesiz dengesiz hareketler yapıp insanın asabını bozmaya başlarlar...

&

Sabahtan kelli güneşin tüm dalga boylarında yaydığı enselerde boza kaynatan ışınımları narin bedenlerinde istemsizce absorbe etmiş fukara kazazedeler bulabildikleri tüm gölgeliklere sığınmış, okyanustan adaya doğru tatlı tatlı esen akşamüstü melteminden maksimum düzeyde faydalanabilmek üzere sahil kenarına pelte gibi serilerek devasa bir geyik çemberi oluşturayazmışlardır.Huzur veren dalga seslerine **ekere ekere, ısıhı sıhıhı** bilemediniz **zuhaha muhaha** vb.şen kahkaha sesleri karışsa da, harlanmış geyiğin uğultusu neşeli kuş cıvıltılarıyla raksetse de, aslında ortama herkezin hücrelerinin stoplamasına dek işleyen zivil zivil bir negatif elektirik hakimdir.Hakimdir zira 5-6 gündür beklenilen kurtarma ekipleri gelmemiş,bu da gözleri yollarda kalan kazazedelerin kurtarılma ümitlerinin solmasına sebebiyet vermiş ve başta homojen bir dağılım gösteren mağdurlar arasında ufaktan gruplaşmalar duhul olmaya başlamıştır.



Bi kaç gün evvel traş bi mevzudan **Sawyırı** tartaklayan **Jek** dominant imajıyla çevresine **"eline koluna sağlık ağbi, böyle deyyusların başını ilk günden ezicen, yoksa ilerde başına iş alırsın!"** diye yaklaşan çakalları toplamış, Sawyır ise **"abi lavuk kalabalıktan istifade karambolbe bi iki tokat ekleştirdi, tek tabanca yakalasam ben onun tillahını zkerim"** diye kulis yaparak bir diğer çakal grubunu etrafına toplamış ve adadaki kutuplaşmanın beriki cenahını oluşturmakta bir beis görmemiştir.

İşte güneşin tüm haşmetiyle kızılsarı ışıldadığı ol akşamüstü serinliğinde ansızın yankılanan **jek**'in sesi herkezin beklediği kaçınılmaz kapışmaya doğru açılan kapıyı umarsızca aralayıverir:

-Arkadaşım burayı bi dinliycek misiniz? Bi sessiz olalalım arkadaşlar, evet beyler, bi şey konuşuyoruz burda! BİLADER! AYIBOLUYO AMA! ÇK....öhö...Evet abi...Dinliyelim burayı...Şimdi görüyosunuz suyumuz bitti biticek.Sabah erkenden herkez elindeki boş pet şişeleri getirsin, üç beş gönüllü belirleyelim diyorum.Şöyle adanın yukarlarına doğru kaynak suyu falan arayalım.Allah muhafaza 3-4 gün daha kurtarmazlarsa burda susuzluktan duman oluruz!

Jek üzerine çıktığı kayadan tüm ahaliyi kesmektedir, geçen günkü mevzuda **Sawyır** ı tokat içinde bırakmış olması gereken etkiyi göstermiş, mağdurlar tırsma ile saygı duyma arası bir yüz ifadesiyle adadaki sivil hiyerarşik düzende en üst payeyi **Jek**'e teslim etmişçesine pür dikkat onu dinlemektedirler.Yakaladığı bu otorite rüzgarıyla coşan **Jek** *"hazır bu ortamı bulmuşken şunları sindirdikçe sindireyim, dominantlığımın ağırlığını öyle bir hissettireyim ki yarına bir gün iş buyurursam* ***abi işim var şimdi birazdan hallederiz*** *falan demeye bile cesaret edemesinler, adanın paşazadesi olup saltanat süreyim"* diye düşünerek ünler:

-Bir de arkadaşlar, lütfen belli bi saatten sonra biraz sessiz olalım,insanların kazazedesi var, hastası var diye düşünmeden sabaha kadar kendinizi oyuna veriyosunuz.Bakın efendi efendi rica ediyorum, bir daha sahilde öyle gece ateş yakıp etrafında şarkı terennüm etmek, raks etmek yok! Bura babanızın bostanı değil...Bir daha görürsem kırarım kalbinizi ona göre...

Ufak bir uğultu yükselse de mağdurlardan kayda değer bir tepki gelmez, aksine Jek e yalaklanmak isteyen çakal gürühundan **"haklı abi adam!", "kardeşim biz millet olarak oturmayı kalkmayı bilmiyoruz zaten", "Doğru...illaki bi çoban çıkıp güdecek abi bizi, yoksa kendi başına afedersin sıçmaya bile gidemeyiz"**vb. fırçayı destekler mahiyette çıkışlar dahi olur... **Jek** otoriter imajının reytingi üzerindeki olası etkilerini zanımak için manitalara göz gezdirir, reytingi tavan yapmıştır, hazır hepsi civardayken sevişebilitesi yüksek olan cıvırları tesbit etmeye çalışır ve cildi adeta teleme peyniri gibi pürü pak bembeyaz olan ol ahu güzeli, **Keyt** i görerek onu listenin en başına yazar.**"Ulan söyle bir manitam olsa 100bin ytl borcum olsa da gam yemem, en kötü ihtimalle ihtiyaç kredisi alır 60 ay takside bağlatır yine öderim,kira mira derken cepte bin ytl kalsa onlan da gül gibi geçinir gideriz"** diye optimist hayallere dalmışken aniden yankılanan gür bir sesle hülyalarından sıyrılayazar:

-Bir şey arzedebilirmiyim gomtanım??

Ses veren yanına bir iki de çakal almış vaziyette meydan da dikelen Sawyırdır.Gözlerinde tekme tokat bir kavgaya hazır, bilenmiş bir yiğidin ışıltısı, yüzünde tillahını zkecem senin dercesine tehditkar bir ifade vardır.

-Ne demeye çalışıyosun olum gomtanım momtanım diye kinayeli kinayeli?

-Valla o kayanın tepesinde karşında içtimaya çıkmış tabur varmış gibi esip gürleyen sensin arkadaşım.Kendini tuğgeneral mi sanıyosun, bu kadar insanı eşek yerine mi koyuyosun onu anlamaya çalışıyorum...

-Kardeşim burda kimseye zorla bişey yaptıran yok, ama şu adada birlikte yaşıycaksak herkez uyumlu olucak.Yok ben uyumsuzum, alikıran başkesenim, efeyim diyen varsa aha arkamız dağ, efenin yeri dağdır, çıkar orda takılır.Bize medeni insan lazım, efendi insan lazım!

Mağdurlar bu takışmanın ivmesinin şekilli bir kavgaya doğru akacağı ümidiyle çember oluşturup ol yiğitlerin kapışmasını merak içinde beklemelerine rağmen aslında ortamda yaman bir kolpa rüzgarı esmektedir.Sawyır geçen yediği tokatlara rağmen uslanmamış dayağa doymayan piskopat ayaklarıyla, Jek ise doktor olduğuma bakmayın, süzme psikopatım aslında ayaklarıyla tüm ahaliyi yemektedirler. Maksat şayet uzun süre kalınıcak ise adada çift kutuplu bir soğuk savaş ortamı oluşturup, adanın alikıran başkesenleri olarak olası ayak işleri ve getir götür olaylarını, çamaşır-bulaşık,yemek bişirme,mıntıka temizliği gibi angarya işleri ada sakinlerinin üzerine yıkarak saltanat sürmektir.Çevrelerinde toplanan yalakalarda bu olaya çanak tutarak en azından pis işlerden yırtmayı ümit etmektedirler.

Tabi mağdurlar da eşşek olmadıkları için laf dalaşı uzadıkça olayı inceden çözerler fakat geçici bi süre kalınacak bu ortamda etliye sütlüye bulaşmama,başlarını belaya sokmama taraftarıdırlar.Ama bir elin parmaklarının bir olmadığı gibi mağdurlar arasında da tesis edilecek olası bir hiyerarşik düzenin en alt tabakasında olmayı hazmedemiyecek, tek tabanca tavrını koyabilecek yiğitler mevcuttur.İşte ol yiğitlerden bir yiğit olan **Çarli** sürmekte olan dravdan tartışmaya aniden dalızlıyıverir: **"Kardeşim kafa bu ya...Hayır bi mevsusu olan çeker iki tane sağlam sumsuk oturtur adamı! Nedir lan böyle iki saattir bıdır bıdır mahalle karıları gibi? Tilt ettiniz adamı !!!"** Bir anda tek tabanca kalabalığa posta koyan bu yiğidin emaneti olduğunu ve gerekirse çıkartıp takır takır saydıracağı öngörüsünde bulunan Hörli ise safını ol yiğitten yana tutarak müttefikliğini ilan edercesine:**"Valla haklı adam ya...Şu adaya düştüğümüzden beri insanda rahat huzur koymadınız şerefsizim ya...yeter kardeşim artık...AA!!"** diye ünleyiverir.

Hayatları kolpa olan **Sawyır** ve **Jek** aha işte bi dene daha çıktı, ulan yer-

miyiz bu kolpaları biz ipne senii formatında olaya yaklaşırlar, **Sawyır Çarli** ye dik dik bakıp kafa sallayarak nasıl tepki vereceğini düşünürken Jek atak davranarak cevabı yapıştırıverir:**"Hadi kardeşim hadi...ben ssk da senin gibi yüz tane piskopatla karşılaşıyorum hergün...hadi babacım, bi de senle uğraşmayalım!"**

Fakat **Çarli** elini belinin arkasına atarak **"ne diyon aslanım sen!!!"** deyiverince işin rengi değişir, öyle bir değişir ki adeta bir revuluşın tadı yaşanır.**Çarli** nin arkasından çıkartması muhtemel bir ondörtlü veya fransız onlusundan takır takır saydırma olasılığının bi hayli yüksek olduğunu hesaplayan **Jek** in tırsıktan osuruğu düğümlenir, aklına söyliycek bişey de gelmez, **"abi ben doktorum yalnız"** falan deyip kendini iyice bitirir, **Sawyır** da kalabalığı kendine siper ederek**"abi gerek yok böyle şeylere, konuşalım istersen bu mevzuyu "** diye geveleyip baldan datlı canın tasasına düşer.**Hörli** ise bundan kelli adada sırtının yere gelmeyeceğinin bilincinde,dosta güven düşmana tırsık veren tok bir ses tonuyla **"Abi bırak ya, bunların alayı kolpacı, değmez bunların cezasını yatmaya, bırak Allahlarından bulsunlar...Senin kalemin değil bunlar..."** diyerek olaya son noktayı koyar.**Çarli** nin belinde olması muhtemel bir silahın mevcudiyeti kavgayı seyreden bütün mağdurların iki saniyede ilerleyerek ormanda kamufle olmalarına sebebiyet vermiş, ezilen çoğunluğun arasından çıkan o devrimci ruh, kolpacı egemen güçleri çil yavrusu gibi dağıtayazmıştır.

&

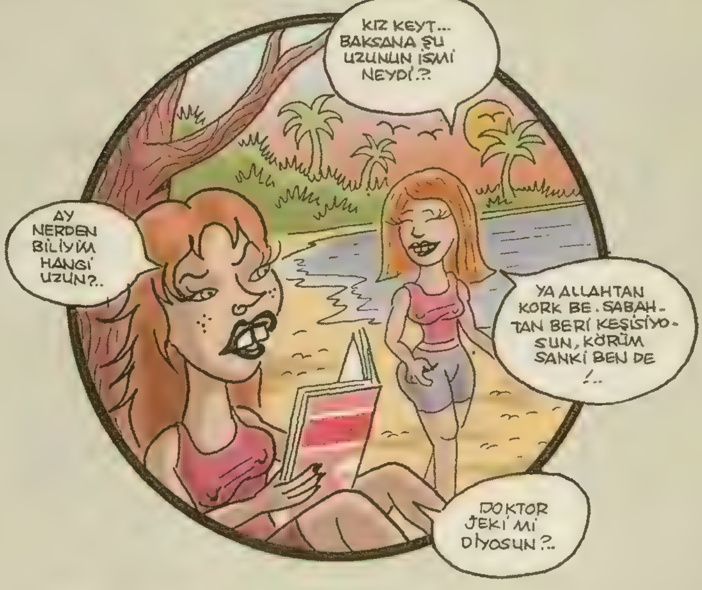
On gündür adada temellerini attığı saltanatının bir anda yerle yeksan olması **Jek** i adada henüz gün yüzüne çıkmamış başka gizli psikopatların da olabileceği gerçeğiyle yüz yüze getirir, kafasında kurdukça daha da tırsar.

Zira doktorluk karizmasıyla uzun bi süre adada yere göğe konulmayacağını bilse de atıyorum 6-7 ay sonra adanın **"sineklerin tanrısı"** tadına koşması ihtimalinin mevcudiyeti ve öylesi bir ortamda kimsenin doktor,polis, baş savcı takmayıp bilakis **ana kara ortamında** onları ezdikleri için **adada** psikopatların özellikle onları rencide edici hareketlerde bulunmaları, ayak işerine, pis işlere sürmeleri, hatta ve hatta donlarını çoraplarını yıkattırmaya varan fiillerde bulunmaları içten bile değildir.

&

-Selamın aleyküm kadeş!

Gelen **Hörli** dir.Hafif **Jek** in sırtını sıvazlayıp, tensel temas olayına da girerek ünler : **"Napıyon abi burda tek başına, gelsene aşşaa, sahilde**



herkez..."

-Yok ya, iyiyim böyle ben takılın siz!

-Abi, bak, burada hepimiz mağduruz, öyle küslük dargınlık olmaz aramızda.Şimdi ben az evvel sana bi çıkış yaptım ama, mevzu büyümesin diye anadın mı.Allah korusun lavuk emaneti çıkarıp iki tane salsaydı topuklardan daha mı iyiydi?

-Ondan diil abi, inan canım başka şeye sıkkın.

-Abi, gel işte sahile, bak Sawyır la Çarli abi de orda...Böyle kendini insanlardan soyutlayarak bi yere varamazsın ki.Gel barıştırıyım sizi, hadi abi!

&

"Sen git tamam arkandan geliyorum ben,söz valla bak, hadi..." diye **Hörli** yi başından savan **Jek " ulan ana karada olsak hiçbirinizin selamınızı bile almazdım, sizlen mi uğraşıcam bre ipneler"** diye düşünerek palmiye ağaçlarını altında gidip biraz uzanmaya karar verir.Giderken oluşan yeni güç dengesinin manita piyasasına ve reytinglere olan yansımasını ölçmek için **Keyt** i de şöyle bi yoklamaya karar verir.

&

-Kız Keyt...Baksana şu uzunun ismi neydi?

-Ay nerden biliyim...Hangi uzun?

-Ya Allahtan kork be, sabahtan beri keşisiyosun, körüm sanki ben de...

-Doktor Jek i mi diyosun? Aman ne keşismesi be, uydurma hemen...

-Hoş çocuk ama di mi?

-İşte...

-Hhh, kıçımın kenarı...çocuğun ağzına düşüceksin nerdeyse bi de havalardasın ya böyle...

-Aa!! Napıyo kız bu?

-Ay vallahi buraya geliyo!Hii, bakamıycam ben...Geliyo mu hala?

Jek şöyle bi yoklamak için **Keyt** lere yaklaşmış, ama kafası dalgın olduğundan mesafeyi ayarlayamayıp selam alıp verme menziline girmiştir.Fakat selamımı acaba alırlar mı almazlar mı diye tribe giren **Jek** göz temasından kaçınmak için ceplerinde bişeyler arıyo ayaklarına yatarak yürümeyi sürdürür.Karambolde kesiyo mu lan acaba diye kafayı çevireyazınca **Keyt** le göz göze gelir, artık bir iki kelam etmesi kaçınılmazdır, doğaçlama ünler:

-Ya pardon, benim cebi bi çaldırabilirmisiniz? Yanıma almıştım ama galba çeketin astarına kaçtı bulamıyorum...

-Ya çaldırıyım ama çekmiyo ki adada cep telefonu?

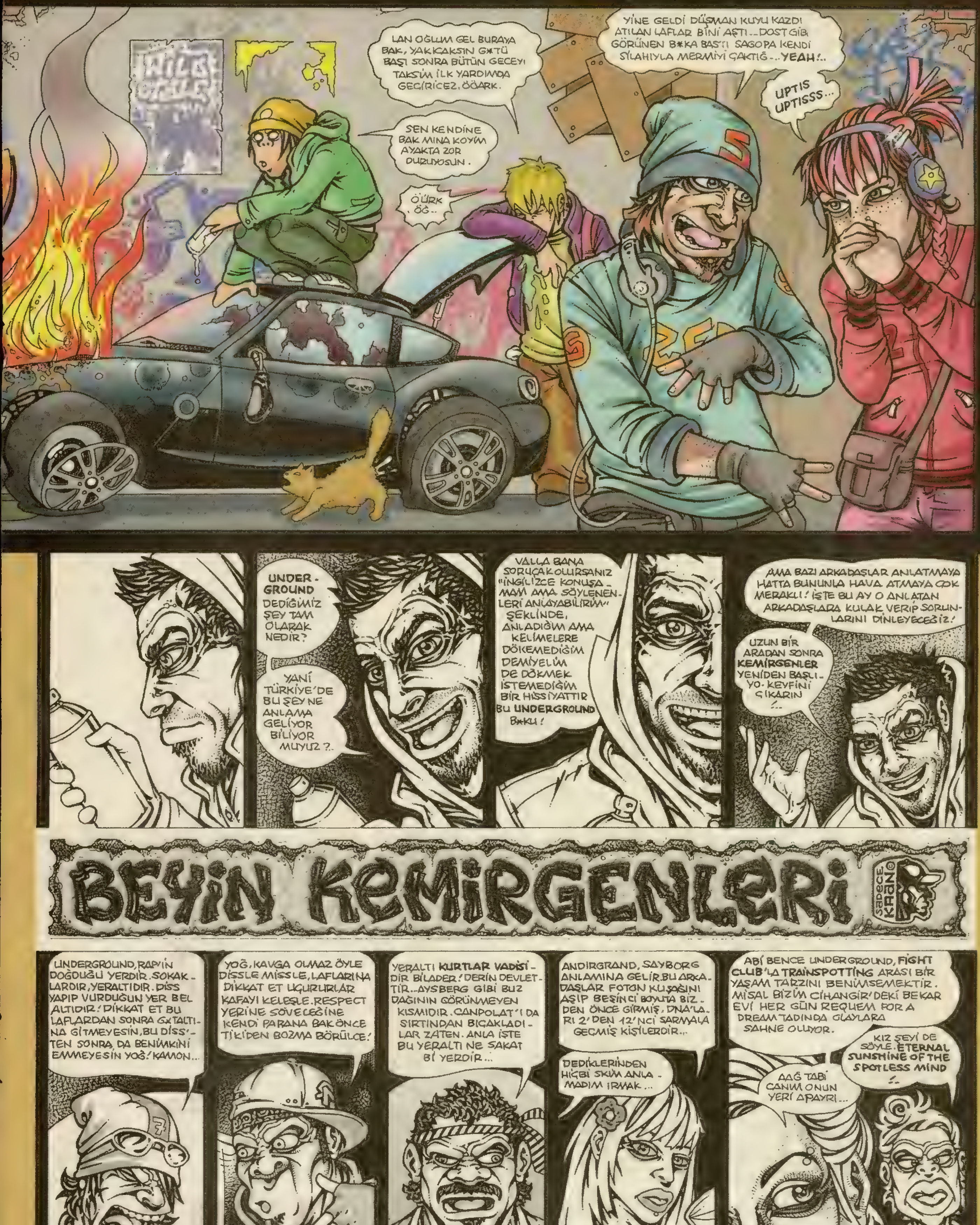
-Hadi ya? Pardon...Neyse görüşürüz...

Jek uzaktan belli belirsiz gelen kikirdemeleri umursamıyor gibi dursa da konuşurken yanaklarının kızarmasına engel olamadığı ve **Keyt** lerin sırtarmalarının müsebbibinin o olduğundan emindir. Kikirdemeler arası açılan fasılalarla devam ederken uyumaya hazırlanan jek içinden **"Dilerim Cenab-ı Haktan bana işiniz düşer kızım, o vakit sizi itin g.tüne sokup sokup çıkartmazsam bana da jek demesinler"** diye yemin içer.Çarli ye güvenip sahilde inadına ateş yakan çakallar coşup gitar eşliğinde şarkılar terennüm etmeye başladıklarında ise afedersiniz Jekin makatında çoktaan pireler uçuşmaya başlamıştı bile birbirinden değerli lombak severler.

Ee...Ne diyelim,sabah ola hayrola artık dostlar gardaşlar...

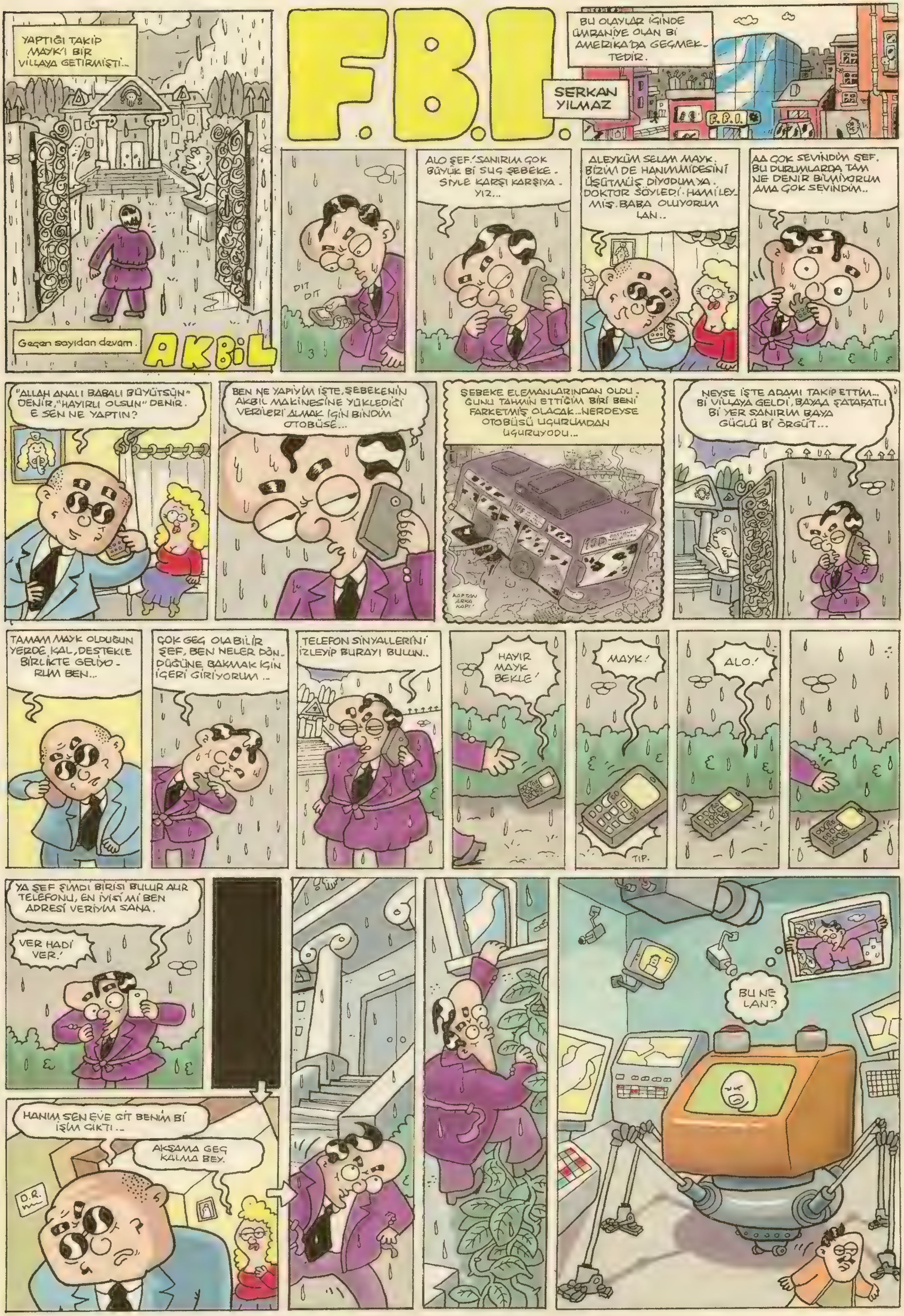
2.Bölümün sonu.

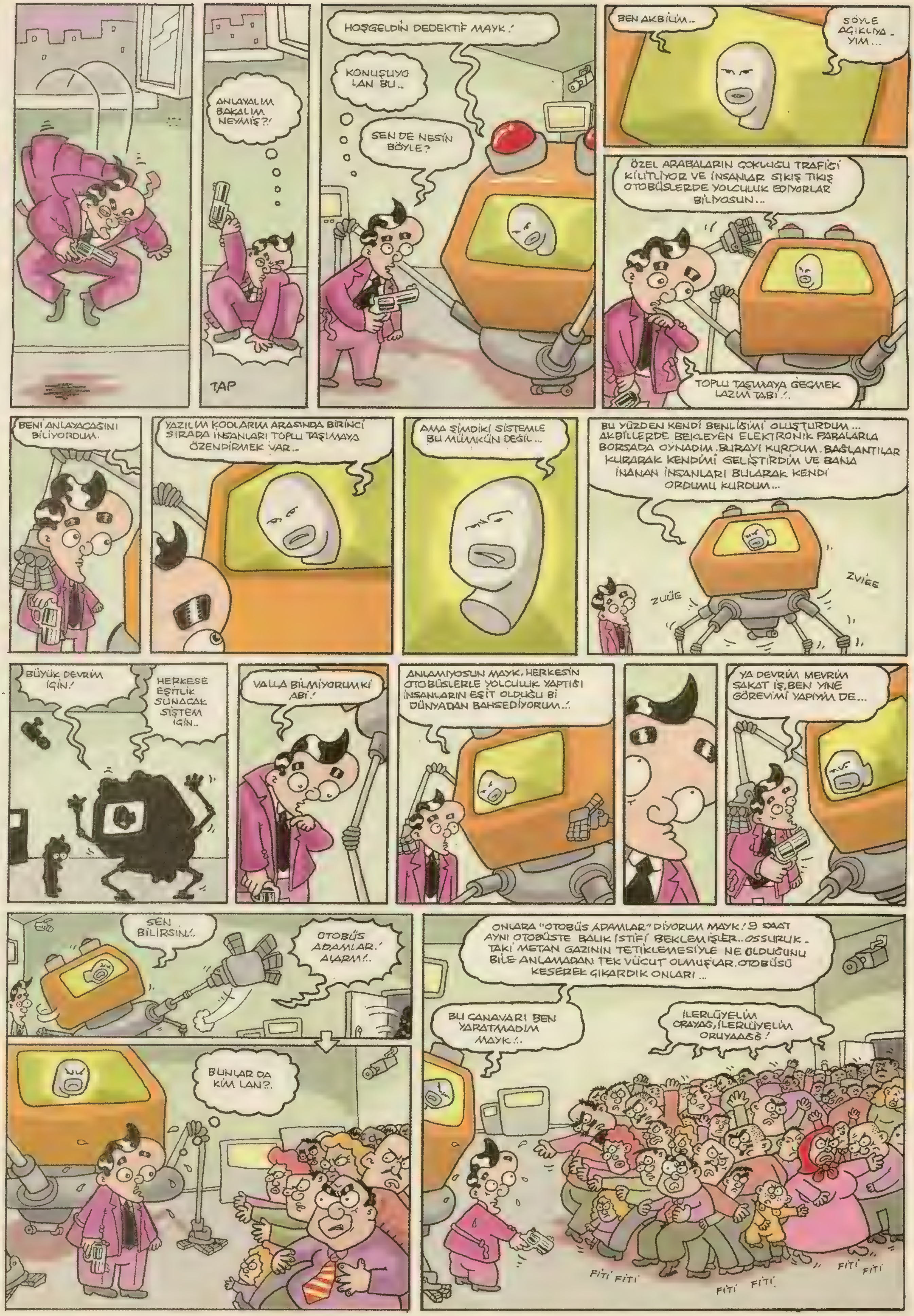
EHEHEĞ. BİZİMKİ KUDURDU YİNE..
BİTMEK BİLMEDİ LAN!
BEYİN KEMİRGEN-LERİ
SADECE "KAAN"
BİTİYOR GİBİ SANKİ BELKİ.
TSS TSS
TSIP!
FISSS..
TAM BİTECEK ZAMANI BULDUN MINA KODUMUN SARISI!
TKA TKA
TKA TKA
SENİN BEN RENK KODUNU SKEYİM EMİ. FISLASANA ULAAN!
TURBO!? SENDE SARI VAR MI YAA?
NOLDU LAN? TAM BİTİRİRKEN BABALARA MI GELDİ İŞ? EHAHA HAĞ...
YAHU GÜLME BE OLUM, ZATEN SİNİRLERİM TEPEMDE.
SARI YOK AMA TURUNCU VERİYİM İSTERSEN. TURUNCU SİNİRİNİ ALIR RAHATLATIR.
VER ABİ İNCELDİĞİ YERDEN KOPSUN ARTIK NAPALIM...
OKEY!
?
BOYASI BİTTİ DİYE Mİ BU SİNİR, YOKSA BANA KIZGIN DA SİNİRİNİ BOYADAN MI ÇIKA-RIYO?
NERDEN ÇIKARDIN BUNU ŞİMDİ?
NE BİLEYİM İNCELDİĞİ YER-DEN KOPSUN FALAN DİYO DA BİŞEY Mİ İMA EDİYO ACABA.
YA DUR BE KIZIM SEN DE! NERDE BU TU-RUNCU YAA..
KAAN TURUNCUYU ALMAMIŞ IM YANIMA YAA. TURKUAZ MAVİSİ SALLIYIM MI?
SALLA ABİ, MAVİ SALLA.
YEŞİL SALLA.
EHE HEĞ...
YAKALA


LAN OĞLUM GEL BURAYA BAK, YAKICAKSIN G*TÜ BAŞI SONRA BÜTÜN GECEYİ TAKSİM İLK YARDIMDA GEÇİRİCEZ. ÖÖARK.
SEN KENDİNE BAK MINA KOYIM AYAKTA ZOR DURUYOSUN.
ÖÜRK ÖĞ..
YİNE GELDİ DÜŞMAN KUYU KAZDI ATILAN LAFLAR BİNİ AŞTI...DOST GİBİ GÖRÜNEN B*KA BASTI SAGOPA KENDİ SİLAHIYLA MERMİYİ ÇAKTIĞ... YEAH!..
UPTIS UPTISSS...
UNDER-GROUND DEDİĞİMİZ ŞEY TAM OLARAK NEDİR?
YANİ TÜRKİYE'DE BU ŞEY NE ANLAMA GELİYOR BİLİYOR MUYUZ?..
VALLA BANA SORUÇAK OLURSANIZ "İNGİLİZCE KONUŞAMAM AMA SÖYLENENLERİ ANLAYABİLİRİM" ŞEKLİNDE, ANLADIĞIM AMA KELİMELERE DÖKEMEDİĞİM DEMİYELİM DE DÖKMEK İSTEMEDİĞİM BİR HİSSİYATTIR BU UNDERGROUND B*KU!
AMA BAZI ARKADAŞLAR ANLATMAYA HATTA BUNUNLA HAVA ATMAYA ÇOK MERAKLI! İŞTE BU AY O ANLATAN ARKADAŞLARA KULAK VERİP SORUNLARINI DİNLEYECEĞİZ!
UZUN BİR ARADAN SONRA KEMİRGENLER YENİDEN BAŞLIYO. KEYFİNİ ÇIKARIN!..
BEYİN KEMİRGENLERİ
SADECE KAAN ©
UNDERGROUND, RAP'İN DOĞDUĞU YERDİR. SOKAKLARDIR, YERALTIDIR. DİSS YAPIP VURDUĞUN YER BEL ALTIDIR! DİKKAT ET BU LAFLARDAN SONRA G*TALTINA GİTMEYESİN, BU DİSS'TEN SONRA DA BENİMKİNİ EMMEYESİN YOĞ! KAMON...
YOĞ, KAVGA OLMAZ ÖYLE DİSSLE MİSSLE, LAFLARINA DİKKAT ET UÇURURLAR KAFAYI KELEŞLE. RESPECT YERİNE SÖVECEĞİNE KENDİ PARANA BAK ÖNCE TİKİDEN BOZMA BÖRÜLCE!
OĞ! LAFI GÜZEL KOYDUM DA BÖRGÜCE NE MINA KOYIM YA?
YERALTI KURTLAR VADİSİDİR BİLADER! DERİN DEVLETTİR...AYSBERG GİBİ BUZ DAĞININ GÖRÜNMEYEN KISMIDIR. CANPOLAT'I DA SIRTINDAN BIÇAKLADILAR ZATEN. ANLA İŞTE BU YERALTI NE SAKAT Bİ YERDİR...
ANDIRGRAND, SAYBORG ANLAMINA GELİR. BU ARKADAŞLAR FOTON KUŞAĞINI AŞIP BEŞİNCİ BOYUTA BİZDEN ÖNCE GİRMİŞ, DNA'LARI 2'DEN 12'NCİ SARMALA GEÇMİŞ KİŞİLERDİR...
DEDİKLERİNDEN HİÇBİ SKIM ANLAMADIM IRMAK...
VALLA BEN DE ANNAMADIM!
ABİ BENCE UNDERGROUND, FIGHT CLUB'LA TRAINSPOTTING ARASI BİR YAŞAM TARZINI BENİMSEMEKTİR. MİSAL BİZİM CİHANGİR'DEKİ BEKAR EVİ HER GÜN REQUEM FOR A DREAM TADINDA OLAYLARA SAHNE OLUYOR.
KIZ ŞEYİ DE SÖYLE. ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND!..
AAĞ TABİ CANIM ONUN YERİ APAYRI...

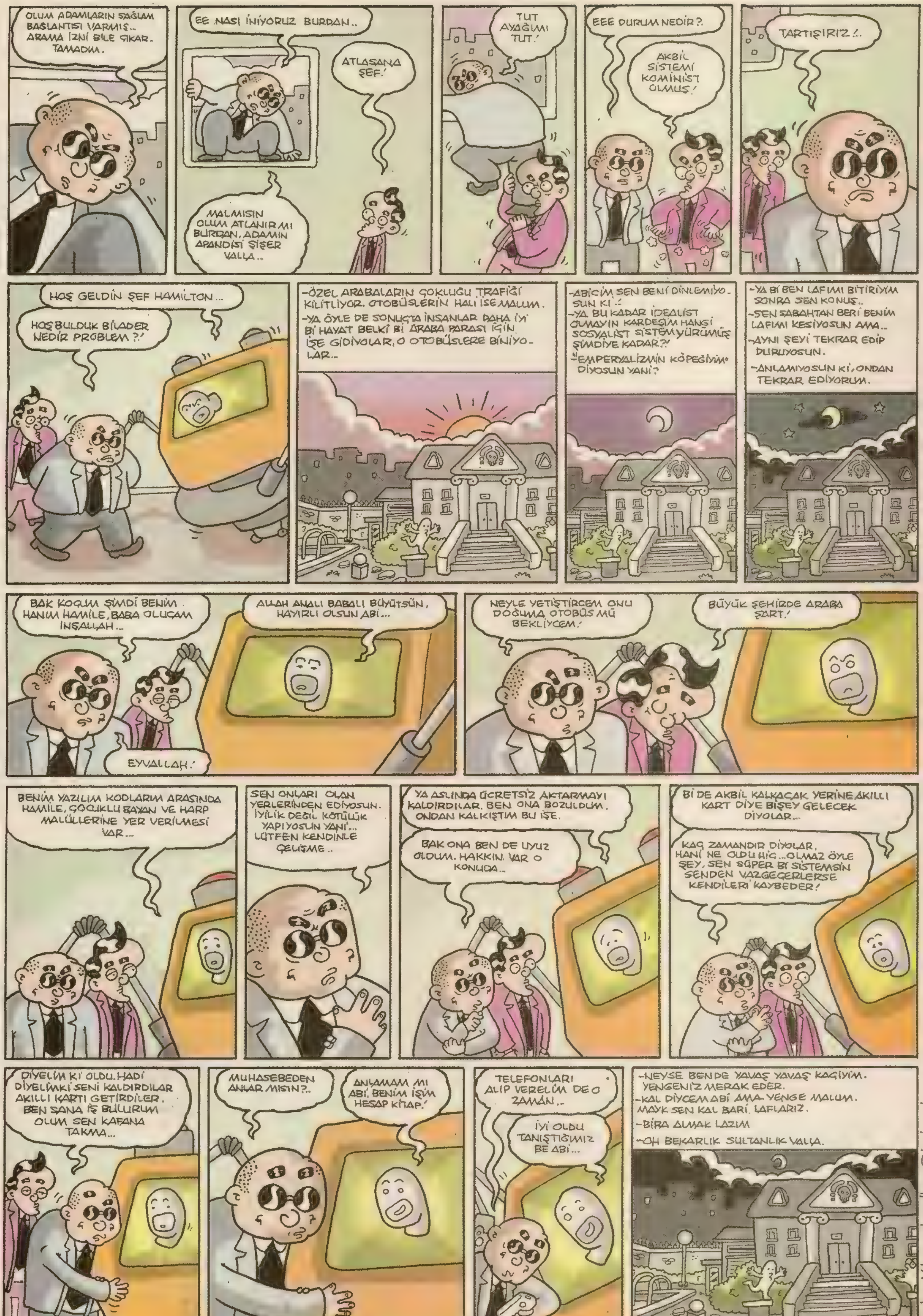
UNDERGROUND DEDİĞİN ŞEY NİNJA KAPLUMBAĞALAR DEĞİL Mİ? HANİ YERALTINDA YAŞIYOLAR, PİZZA YİYOLAR FELAN YA O BAKIMDAN YAANE. AY Bİ DE ARALARINDA EN YAKIŞIKLISI MİKELANJELO'YDU Dİ Mİ YA. YERİM...
YA O DEĞİL DE NİNJA TÖRTILS'LAR TÜRKİYE'DE YAŞASA NE KADAR ACIKLI OLURDU Dİ Mİ? EHO EHOĞ.
ÇOK KOMİK Dİ Mİ LAN? YAZ BUNLARI DERGİYE DE HAVAMIZ OLSUN!..
UNDERGROUND, NEED FOR SPEED ADLI SERİNİN EN GÜZEL OYUNUDUR. SOKAK YARIŞLARIDIR, MODİFİKASYONLU ARABALARDIR HIZDIR. GERÇİ MOST WANTED'DA GÜZELDİ AMA CARBON'DAN SONRASI YALAN OLDU MALESEF...
EMİR KUSTURİKA'NIN HALÂ İZLEYEMEDİĞİM FİLMİDİR. SENDE DVD'Sİ VARSA VERSENE, 3 GÜN SONRA İZLER GETİRİRİM SANA... Bİ DE SENİN BIG TITS AT WORK DİYE BİR ARŞİVİN VARMIŞ DUYDUĞUMA GÖRE ?.
EHEHEĞ ONU DA BENİM FLASH DİSC'E ATSAK OLUYO MU?
3 YIL SONRA, AYNI YER...
LAN SAHİ SENİN BENDE DVD'İN VARDI Dİ Mİ YAA?.. HATIRLATTA YARIN İŞE GİDERKEN UĞRAYIP BIRAKAYIM. Bİ DE SENİN BANG BROS, DİYE BİR ARŞİVİN VARMIŞ GALİBA EHEĞ...
ANDIRGO, MANDIRGO!.. ANLAMAM BEN ÖYLE ŞEYLERDEN, GİT DEDENE SOR AMA ŞİMDİ O BULMACA ÇÖZÜYOR, SONRA SOR... YA DA NE YAPSAK Kİ? BU ANDIRGO MARKETTE SATILAN BİŞEY Mİ? ÖYLEYSE VEREYİM PARA GİT AL!
TARKAN'IN METAMORFOZ ALBÜMÜ GÜZEL AMA COME CLOSER'LA KARŞILAŞTIRIRSAK KÖTÜ BİR PİYASA ALBÜMÜ GİBİ DURUYOR. BENCE TABİ.
EVET ABİ YA HANİ Bİ ŞARKISI VARDI BÖYLE MAGAZİN BASININA LAF SOKUŞTURUYO FALAN ADINI UNUTTUM.
HIM. HIMM...
DİLLİ DÜDÜĞÜ SÖYLÜYOSUN SEN EVET. İŞTE PİYASA ALBÜMÜ DERKEN ONU DEMEYE ÇALIŞTIM. HALBUKİ BAM TELİ VE PARE PARE TADINDA ŞARKILAR YAPSAYMIŞ HEP..
ARADA BİR ÇAT KAPI.
YES
BOSRU
VAY ANAM VAY'IN KLİBİNİ İZLEDİN Dİ Mİ? MINA KOYIM HERİF ŞOV YAPMIŞ. HALÂ DİYOLAR Kİ JUSTİN'İ TAKLİT EDİYOR.
JUSTİN'İN ANUNA KOYIM.
TARKAN DİNLEDİĞİNE İNANAMIYORUM KAAN YAA. BEN DE SENİ ÇİZDİKLERİNDEN UNDERGROUND BİRİ FALAN OLDUĞUNU SANIRDIM YANILMIŞIM.
HIP
?
BOB DYLAN DİNLEDİN DE ADAM MI OLDUN LAN Y*RRAK.
WHAT THE?
BURAK HOCANIN BİR LAFI VARDI HATIRLIYOR MUSUN? "SANATÇI ADAM SEZEN AKSU DİNLEMEZ" DİYORDU. BENCE DOĞRU SÖYLÜYOR. TARKAN YERİNE DAHA UNDERGROUND ŞEYLER DİNLERSEN HAYAL DÜNYAN GENİŞLER UÇAR GİDERSİN..
OLUM SENİN KENDİNE ANDIRGRAND REPÇİ DEMEN İÇİN SOKAKLARDA UYUŞTURUCU SATMAN, ADAM BIÇAKLAYIP HAPSE GİRİP ÇIKMAN LAZIM.. ANNESİNİN YANINDA YAŞAYAN GANGISTER REPÇİ Mİ OLUR LAN?..
LAN BANA BAK ABİ MABİ DİNLEMEM DAYARIM DİSS'İ KALAKALIRSIN PİST GİBİ. SİLAH ATEŞ ALIR ALIRLAR PARMAK İZİ... CENNETTEN AŞAĞIYA BAKARSAN GÖRÜRSÜN GERÇEK REPİ!
SİZİ DOĞURACAĞIMA KERESTE DOĞURSAYMIŞIM. HİÇ OLMAZSA BİR İŞE YARARDI!..
MASA OLUR KAĞIT OLUR YOW SOBADA YANAR KESTANE KEBAP OLUR.
HOCALAR ÖYLE YAA ASİT CAZ DİNLEMEKTEN ADAMIN BEYNİ ERİDİ YA AHA HAĞ! ANLADIN DI MI ESPRİYİ?.. ASİT, BEYNİ ERİMEK... AHA HOĞ!.. ÇOK KOMİK LAN ÇİZSENE BUNU...
ABİ SABAHA KADAR ANLATIRIM SANA ANDIRGRANDIN NE DEMEK OLDUĞUNU, AMA KORKUYORUM BEYİN TOMOGRAFİSİNE ÇİZİP REZİL EDERSİN DİYE... AY KARIŞTIRDIM YA, O HAYAL TOMOGRAFİSİYDİ SAHİ!..

ENSEME SOĞUK RÜZGARLAR ESERDİ BAZEN DÖNÜP BAKMAZDIM. AMA BU SEFER BAKTIM VE ZİNCİRLEME GELİŞEN KÖTÜ OLAYLAR SİLSİLESİNİN İÇİNDE KALAKALDIM.. ÖYLE ÜZÜLDÜM ÖYLE GERİLDİM Kİ ÇENEM KİLİTLENDİ, KONUŞAMADIM!..
OLANLARI İZLEMEKLE YETİNDİM SADECE. İZLEDİM, DİNLEDİM, DÜŞÜNDÜM... DÜŞÜNDÜM... CANIMI ACITAN ŞEYLERİ KAFAMDA ÇAMAŞIR MAKİNASI GİBİ DÖNDÜRÜP DURDUM... 1000 DEVİRDE YANDI MOTOR, ÇENEM KİLİTLİYDİ BAĞIRAMADIM!..
GÖZLERİME YÖNLENDİRDİM DUYGULARIMI... AĞZIMDAN ÇIKMASI GEREKEN CÜMLELER GÖZYAŞI OLUP YANAĞIMDAN AKTI. GÖZYAŞI ÜZÜLDÜ, GÖZYAŞI BAĞIRDI... OLANLARA TEPKİM ANCAK BU KADARDI!..
HER NE KADAR GÖZLERİMLE KONUŞSAM DA SUSMAK, SUSUP İÇİNE ATMAK İNSANI MAHFEDİYOR... ALARM VERİYOR VÜCUT, "KONUŞ YOKSA SİNİR SİSTEMİN ÇÖKECEK" DİYE, UYARIYOR... ÇÖKMEK!.. GENÇ YAŞTA... HAYIRR!.. HAYIR SUSMAM BENDE!..
KİLİTLİ ÇENEMİN ANAHTARINI BULAMIYORSAM TEK GÖZÜMÜ FEDA EDERİM ÇİLİNGİR NİYETİNE!.. KÖKLÜ BİR DEĞİŞİME GİRERİM. KONUŞMAYA YÜZÜM OLANA KADAR VERDİĞİM RAHATSIZLIKTAN ÖTÜRÜ ÖZÜR DİLERİM. BELKİ DE DİLEMEM.
YENİ HALİME ALIŞMAK BİRAZ ZAMAN ALABİLİR. O YÜZDEN SUSUP NASIL GÖZ YUMDUYSAM YAPTIKLARINA, SEN DE AYNISINI YAP VE ÇENENİ KAPA!.. YAPMAZSAN SİNİRLENİRİM, SUSMAKLA KALMAM BU DEFA!..
KELİMELERLE DÖVERİM; ANCAMAZ İSEN ZARAR VERMEYE BAŞLARIM... SANA DEĞİL AMA KENDİME!.. İNSANLARI İNCİTMEK ADETİM DEĞİLDİR... ADI ÜSTÜNDE İNSAN!.. HAYVAN DEĞİL Kİ O G*TÜNÜ TOKATLAYIP AHIRA SOKMAYA ÇALIŞAYIM...
KHIRT!
BAŞKASINI İNCİTİP KIRACAĞIMA KENDİMİ KIRARIM DAHA İYİ... EĞER BUNA DEYECEKSE, EĞER HERKEZ MUTLU, AMA GERÇEKTEN MUTLU OLACAKSA SUSARIM BENDE... AMA ÖNCELİKLE BENİ KANDIRMALARI GEREKİYOR. KANMAM!.. YALANLARA KARNI TOK BİRİ YER Mİ O NUMARALARI HIM?!..
KENDİME BİLE GÜVENMEZKEN BEN BAŞKALARINA NASIL GÜVENEYİM?. YALAN ATMA, 3 MAYMUNU OYNAMA BANA! HER SEFERİNDE BİR DUYUN AÇIKTA KALIYOR...
GÖR HALİMİ! GÖR BAK DÜŞÜNCELERİN ÜZERİMİ NASIL KİRLETİYOR!..
..GIHH
http://sadeceKAAN.deviantart.com/


F.B.I.
SERKAN YILMAZ
BU OLAYLAR İÇİNDE ÜMRANİYE OLAN Bİ AMERİKA'DA GEÇMEKTEDİR.
YAPTIĞI TAKİP MAYK'I BİR VİLLAYA GETİRMİŞTİ...
Geçen sayıdan devam.
AKBİL
DIT DIT
ALO ŞEF! SANIRIM ÇOK BÜYÜK Bİ SUÇ ŞEBEKE- SİYLE KARŞI KARŞIYA- YIZ...
ALEYKÜM SELAM MAYK. BİZİM DE HANIMMIDESİNİ ÜŞÜTMÜŞ DİYODUM YA. DOKTOR SÖYLEDİ. HAMİLEY- MİŞ. BABA OLUYORUM LAN..
AA ÇOK SEVİNDİM ŞEF. BU DURUMLARDA TAM NE DENİR BİLMİYORUM AMA ÇOK SEVİNDİM..
"ALLAH ANALI BABALI BÜYÜTSÜN" DENİR, "HAYIRLI OLSUN" DENİR. E SEN NE YAPTIN?
BEN NE YAPIYIM İŞTE. ŞEBEKENİN AKBİL MAKİNESİNE YÜKLEDİĞİ VERİLERİ ALMAK İÇİN BİNDİM OTOBÜSE...
ŞEBEKE ELEMANLARINDAN OLDU. GUNU TAHMİN ETTİĞİM BİRİ BENİ FARKETMİŞ OLACAK...NERDEYSE OTOBÜSÜ UÇURUMDAN UÇURUYODU...
NEYSE İŞTE ADAMI TAKİP ETTİM... Bİ VİLLAYA GELDİ, BAYAA ŞATAFATLI Bİ YER SANIRIM BAYA GÜÇLÜ Bİ ÖRGÜT...
TAMAM MAYK OLDUĞUN YERDE KAL, DESTEKLE BİRLİKTE GELİYO- RUM BEN...
ÇOK GEÇ OLABİLİR ŞEF, BEN NELER DÖN- DÜĞÜNE BAKMAK İÇİN İÇERİ GİRİYORUM ...
TELEFON SİNYALLERİNİ İZLEYİP BURAYI BULUN..
HAYIR MAYK BEKLE!
MAYK!
TIP.
ALO!
YA ŞEF ŞİMDİ BİRİSİ BULUR ALIR TELEFONU, EN İYİSİ Mİ BEN ADRESİ VERİYİM SANA.
VER HADİ VER!
HANIM SEN EVE GİT BENİM Bİ İŞİM ÇIKTI...
AKŞAMA GEÇ KALMA BEY.
D.R.
BU NE LAN?


ANLAYALIM BAKALIM NEYMİŞ?!
TAP
HOŞGELDİN DEDEKTİF MAYK!
KONUŞUYO LAN BU..
SEN DE NESİN BÖYLE?
BEN AKBİL'İM..
SÖYLE AÇIKLIYA-YIM...
ÖZEL ARABALARIN ÇOKLUĞU TRAFİĞİ KİLİTLİYOR VE İNSANLAR SIKIŞ TIKIŞ OTOBÜSLERDE YOLCULUK EDİYORLAR BİLİYOSUN...
TOPLU TAŞIMAYA GEÇMEK LAZIM TABİ.!.
BENİ ANLAYACAĞINI BİLİYORDUM.
YAZILIM KODLARIM ARASINDA BİRİNCİ SIRADA İNSANLARI TOPLU TAŞIMAYA ÖZENDİRMEK VAR..
AMA ŞİMDİKİ SİSTEMLE BU MÜMKÜN DEĞİL...
BU YÜZDEN KENDİ BENLİĞİMİ OLUŞTURDUM... AKBİLLERDE BEKLEYEN ELEKTRONİK PARALARLA BORSADA OYNADIM. BURAYI KURDUM. BAĞLANTILAR KURARAK KENDİMİ GELİŞTİRDİM VE BANA İNANAN İNSANLARI BULARAK KENDİ ORDUMU KURDUM...
ZUÜE
ZVIEE
BÜYÜK DEVRİM İÇİN!
HERKESE EŞİTLİK SUNACAK SİSTEM İÇİN..
VALLA BİLMİYORUM Kİ ABİ!
ANLAMIYOSUN MAYK. HERKESİN OTOBÜSLERLE YOLCULUK YAPTIĞI İNSANLARIN EŞİT OLDUĞU Bİ DÜNYADAN BAHSEDİYORUM.!.
YA DEVRİM MEVRİM SAKAT İŞ, BEN YİNE GÖREVİMİ YAPIYIM DE...
SEN BİLİRSİN!.
OTOBÜS ADAMLAR! ALARM!..
BUNLAR DA KİM LAN?.
ONLARA "OTOBÜS ADAMLAR" DİYORUM MAYK! 9 SAAT AYNI OTOBÜSTE BALIK İSTİFİ BEKLEMİŞLER.. OSSURUK-TAKİ METAN GAZININ TETİKLEMESİYLE NE OLDUĞUNU BİLE ANLAMADAN TEK VÜCUT OLMUŞLAR. OTOBÜSÜ KESEREK ÇIKARDIK ONLARI...
BU CANAVARI BEN YARATMADIM MAYK!.
İLERLÜYELİM ORAYAĞ, İLERLÜYELİM ORUYAAĞĞ!
FİTİ FİTİ
FİTİ FİTİ
FİTİ FİTİ

SALDIRIN!
OLDUĞUNUZ YERDE KALIN!
İLERLEYELİM ORAYAĞĞ...
FİTİ FİTİ FİTİ
MASUM İNSANLAR...
ÇOCUKLAR, KADINLAR, MASUM SİVİLLER.
YAPAMIYÇAM..
KETIL BANK..
TIK
TRAK
TRAK PARA..
TRAK
TRAK, KREDİ..
AYRILIN LAN MASUM İNSANLAR!..
FOŞŞŞ
UAAAA!
YOO..
MUAA...
NE OLDU BİZE?!
HEPSİ GEÇTİ HADİ EVİNİZE GİDİN ABİ..!
GÜM GÜM
YİNE NE OLUYO LAN?!
HAHA HAHA BAKALIM ŞİMDİ NE YAPACAKSIN..
KIŞIN BİLE KISA ETEK GİYEN, KALIN BACAKLI LİSELİ KIZ!
GÜM
SANA ACIMAM AMA...
HEMDE HİÇ ACIMAM..
DAN
AHG, BACAĞIM!..
PİST MAYK BAK HELE..
AA GELDİNİZ Mİ ŞEF? DESTEK NERDE?..



Serkan Yılmaz-komikser@hotmail.com

BİTTİRİ

CİNSEL DEVRİM

OOG.
BIR AYDIR BURDA.. RISKLI DE OLSA BIR DENEME YAPMALIYIZ ...
KARISINI GETIRIN...
BAK OGLUM.. BASIN NOTER VE KOMISYONUN ÖNÜNDE
.. BU DENEMEYI YAPICAKSIN YOKSA BITMEZ BU KARANTINA
TAMAM
MERABA KARICIM ...
TAMAMDIR BU İŞ!
NE KADAR OLDU..
4,5 SAAT...
ZUP!

KARIŞAN
Uff yaa.. Başım çok ağrıyo..
Hiç dinlemedi bile...Ne biçim insanmış..
En güzel yerinde öldürdü pezevenk.
Ama sen dur, sen dur.!
Sen nasıl olsa bu tarafa geçmiycen mi? Bak ben seni ne yapıyorum, nasıl sopa içinde bırakıyorum.
alpay erdem
Ha?!
Pof!
pof!
Pof!
KİMSİN LAN SEN?!
?!...
-Ha,a,abi ölüyom ki ben... Sen de ölüsün ki...
-Oğlum beni karıştırma senin ağzını burnunu kırarım ha! Ne lan o öyle tependeki senin?!
Ne oğlum bu böyle...
ittir. ittir.
Abi işte hale...Sende de var ki aynısından.
Lan oğlum beni karıştırma demedim mi ben sana.
hale geri gel
Abi inan çok özür diliyorum şu an senden..
.RROSSSPU ÇOCUĞU SENİ?!
kiriliçing!
işte bu çok iyi geldi.
Lan seni bi daha buralarda görmiyim. Bacaklarını kırarım senin! Sen benim kalemim misin ki, beni kendinle bir tutuyorsun deyus.. Anam huriler! Oğlum çok güzel yere düştüm lan ben..
pof!
pof!
Döverim ki ben şimdi hepsini..
alpayerdem@mynet.com

Bittr.

TARİHTE İLK DEFA...

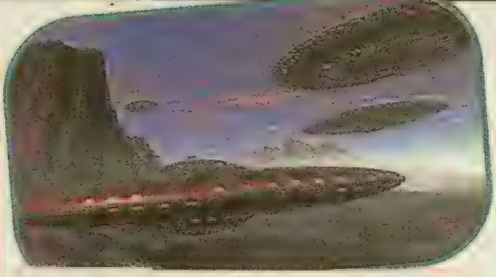
FATİH SOLMAZ

ARALIK **11** 1937

Ekmek arası kaşar, domates çorbası üstü kaşar derken tarihte ilk defa gözlük üstü kaşar denendi. Kendini hayatta her türlü lezzeti denemeye adamış bu kadın, daha sonraki zamanlarda parmak arası terlik, kulak arkası sosis, kalça arası salam da denemiştir...

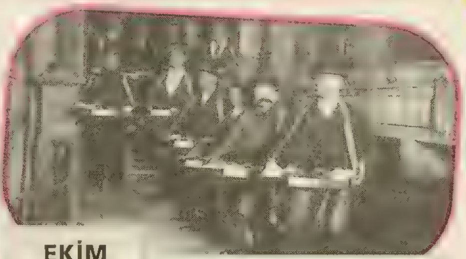
OCAK **29** 1978

Tarihte ilk defa bir mumluk ampul kullanıldı. Fakat bir mumluk ampul kullanmakla yanan bir mum kullanmak arasında pek fark bulunmaması üzerine bu buluş fazla rağbet görmedi. Daha sonraki zamanlarda 40 ampulluk mum, 75 ampulluk mum gibi denemeler de başarısızlıkla sonuçlandı. İlk bakışta bu tür denemeler aptallık gibi gelse de, bilim akla her şeyi denemek durumundadır.



OCAK **29** 1978

Kumburgaz semalarında ilk defa uçandaireler görüldü. O zamana kadar Kumburgaz semalarında daha önce uçandaire hiç görülmemişti. O zaman da görülmedi. Zira Kumburgaz'da o yıllarda henüz yazlık filan yoktu. Zahir, uzaylılar geçenlerde geldiklerinde Kumburgaz'ı 1942'deki gibi bakir bir yer zannediyorlardı. Oysa Kumburgaz kumbur kumbur dolu şimdi...



EKİM **27** 1902

Bu tarihte ilk defa, seyyar satıcıların girmesinin yasak olmadığı bir apartman bulundu. Ve ülkede ne kadar seyyar satıcı varsa bu apartmana dadandı... Bu zavallı apartmana günde ortalama 45000 Japon yapıştırıcı satıcı, 70 bin kadar da kibrit satıcısı giriyordu...

EYLÜL **18** 1951

İlk defa "Kurtlar Vadisi" çekildi. Polat Alemdar'ın babası Nihat Kolyonidar ve binlerce adamının maceralarının konu edildiği "Kurtlar Vadisi Hurraaa!..." televizyon olsaydı kesin yoğun ilgi görürdü...

EYLÜL **21** 1974

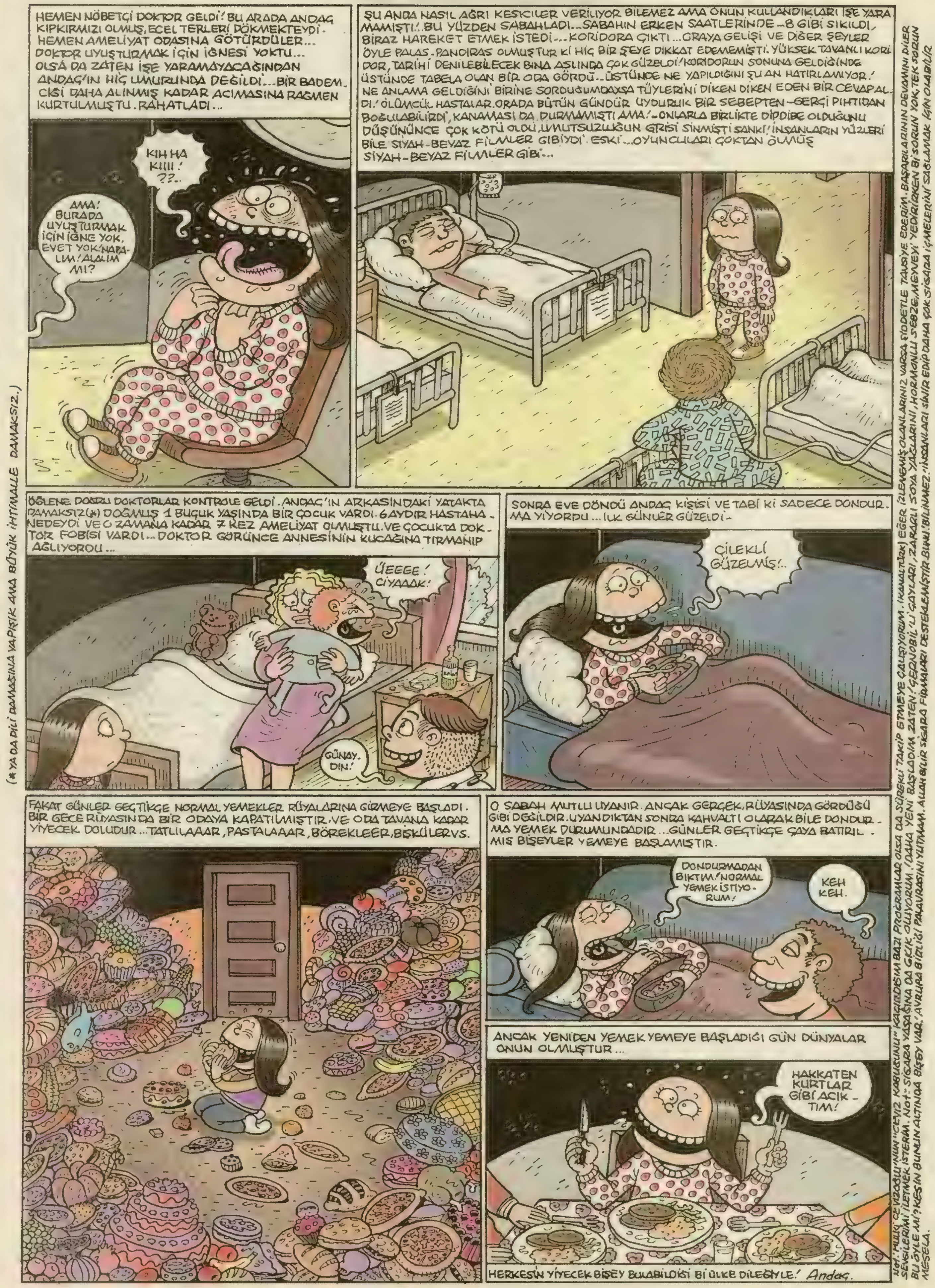
İlk kez "Lost" dizisi çekildi ve fakat hiç ilgi görmedi. Uçağı düşen bir çiftin 3 sene boyunca bir varil üzerinde geçirdikleri ilginç olmayan hayatlarını konu alan dizi reytinglerde "0" izleyici rekoru kırdı...

AĞUSTOS **15** 2006

Bu tarihte ilk defa mankenler yapışkan paparazzilere karşı kursa tabii tuttular. Fotoğrafta "Bacağa dikkat çekerken kafadaki kitabı fırlatarak paparazziyi etkisiz hale getirme!... " tekniği üzerinde çalışırlarken görüküyorlar.

paatim@yahoo.com

bağyan: andaç gürsoy
ÇÖP ŞERBETİ
İNSAN KİŞİSİ MİNİK ZAMANLARDA HAYALLERLE YAŞAR...ÇOCUKLUK BİLİNÇSİZ MUTLU OLMA HALİDİR...BKZ. BÜYÜKLERE SAÇMA SAPAN GELEBİLECEK BİR ÇOK ŞEY YAPARAK EĞLENİRLER...ÇOLUK ÇOCUKLARDAN BAHSEDİYORUZ TABİİ...GERÇEK ÇOCUK NESLİ TÜKENİYOR DİYEBİLİRİZ NERDEYSE...ACAYİP EĞLENCELİ DÜNYALARI OLAN, MUTLULUĞU VEYA MUTSUZLUĞUNU SON DERECE SAFÇA YAŞAYAN ÇOCUKLAR AZ KALDI... İNSAN YAVRUSU İÇİNDE BARINDIRDIĞI KÖTÜLÜĞE RAĞMEN HANSEL VE GRETEL GİBİ O PASTADAN EVE DOĞRU COŞKUYLA SAVRULUR...
İNSAN ŞÖYLEDİR, İNSAN BÖYLEDİR DİYE AHKAM KESEN Bİ YIĞIN LAFTAN SONRA BİRAZ DA ANDAÇ ÇOCUĞUNA BAKALIM İSTERSENİZ...O DA HER ÇOCUK GİBİ PASTADAN EVLER, ÇUKULATADAN KOLTUKLARIN HAYALLERİYLE BÜYÜDÜ...VE BÜY-YÜK KOC-CA-MAN DONDURMALAR! ÇÜNKÜ DOYASIYA DONDURMA YEMEK ANDAÇ İÇİN BİRAZ TEHLİKE ARZ EDERDİ... AMELİYAT OLUP BU BELADAN KURTULACAĞI GÜNLER RÜYALARINI SÜSLERDİ...
YAVAŞ YE! BOĞAZINI ÜŞÜTME!
ÜSTÜNE SU İÇ, BADEMCİĞİN ŞİŞMESİN!..
AMELİYAT OLUNCA SADECE DONDURMA YİYCEM Dİ Mİ? NE GÜZEL!
AMA BU YILLAR SÜRDÜ!..BELLİ BİR YAŞA KADAR AMELİYAT ETMEDİKLERİ İÇİN SENELERCE ATEŞLER İÇİNDE KIVRANDI KALDI...
AAAH! AAAYE!
YAŞI BİRAZ DAHA BÜYÜSÜN O ZAMAN YAPALIM AMELİYATINI!
ANCAK EN NİHAYET YAŞI GELDİ!..2-3 AY SONRASINA SIRA VERİLDİ...VE AMELİYAT İÇİN SIRASI GELDİĞİNDE ANDAÇ, ANNESİNİN EŞLİĞİNDE ORADA HAZIR VE NAZIRDI!..
ANDAÇ GÜRSOY!..
BENİM! ANNEEE SEN DE GEL!..
O GELEMEZ! SİZ DIŞARDA BEKLEYİN LÜTFEN!..
SONRA AMELİYATHANEDE BİR KOLTUĞA OTURTULDU...VE DEVASA BİR İĞNEYLE 5 SAĞ BADEMCİĞE, 5 SOL BADEMCİĞE TOPLAM 10 KERE İLAÇ ZARK EDİLDİ...AMA İŞE YARAMADI!..
NASIL? Bİ UYUŞMA VAR MI?

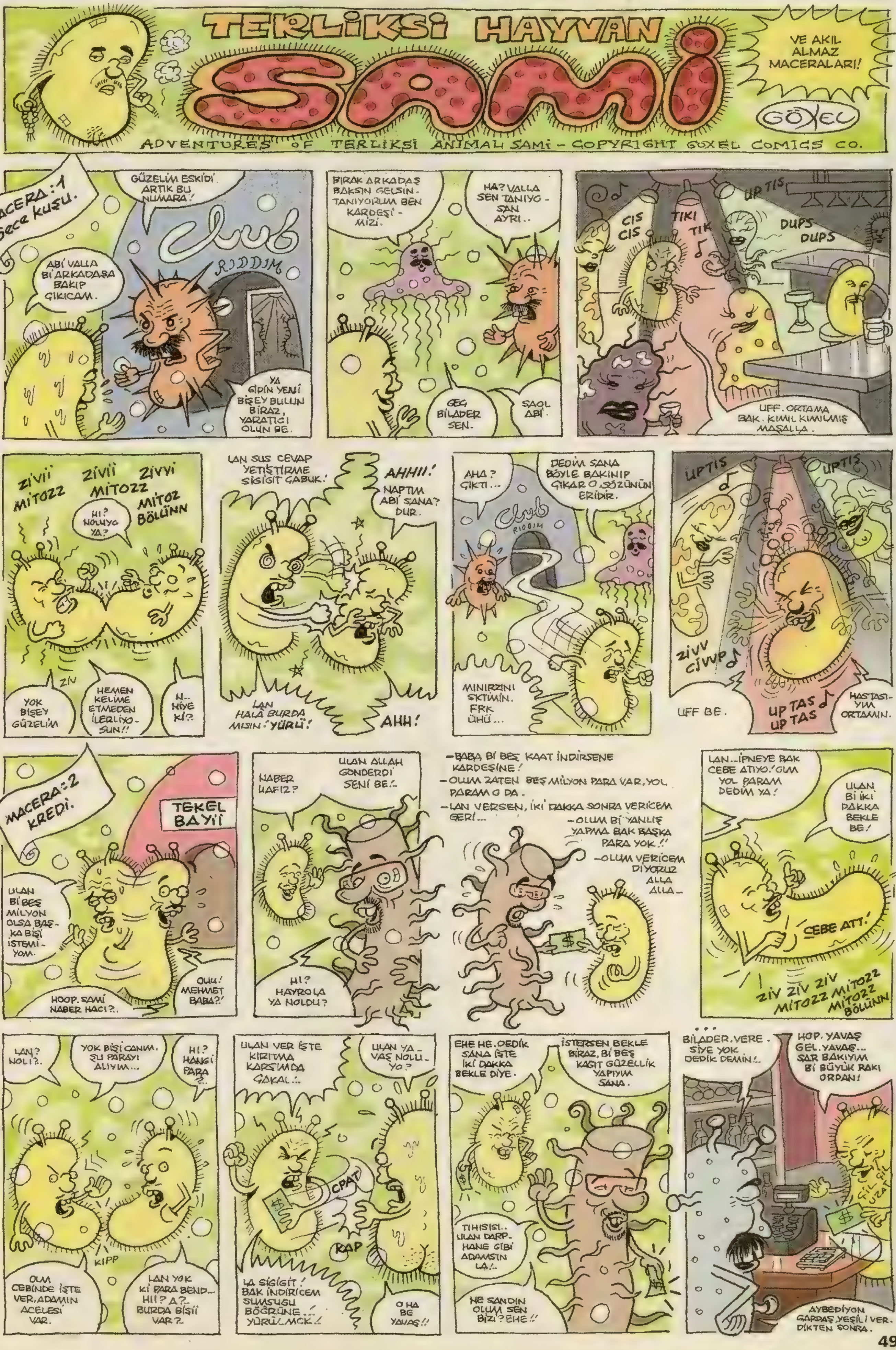

HEMEN NÖBETÇİ DOKTOR GELDİ! BU ARADA ANDAÇ KIPKIRMIZI OLMUŞ, ECEL TERLERİ DÖKMEKTEYDİ. HEMEN AMELİYAT ODASINA GÖTÜRDÜLER... DOKTOR UYUŞTURMAK İÇİN İĞNESİ YOKTU... OLSA DA ZATEN İŞE YARAMAYACAĞINDAN ANDAÇ'IN HİÇ UMURUNDA DEĞİLDİ... BİR BADEMCİĞİ DAHA ALINMIŞ KADAR ACIMASINA RAĞMEN KURTULMUŞTU. RAHATLADI...
KIH HA KIIII! ??..
AMA! BURADA UYUŞTURMAK İÇİN İĞNE YOK. EVET YOK! NAPALIM! ALALIM MI?
ŞU ANDA NASIL AĞRI KESİCİLER VERİLİYOR BİLEMEZ AMA ONUN KULLANDIKLARI İŞE YARAMAMIŞTI!.. BU YÜZDEN SABAHLADI... SABAHIN ERKEN SAATLERİNDE -8 GİBİ SIKILDI, BİRAZ HAREKET ETMEK İSTEDİ... KORİDORA ÇIKTI... ORAYA GELİŞİ VE DİĞER ŞEYLER ÖYLE PALAS-PANDIRAS OLMUŞTUR Kİ HİÇ BİR ŞEYE DİKKAT EDEMEMİŞTİ. YÜKSEK TAVANLI KORİDOR, TARİHİ DENİLEBİLECEK BİNA ASLINDA ÇOK GÜZELDİ! KORİDORUN SONUNA GELDİĞİNDE ÜSTÜNDE TABELA OLAN BİR ODA GÖRDÜ.. ÜSTÜNDE NE YAPILDIĞINI ŞU AN HATIRLAMIYOR! NE ANLAMA GELDİĞİNİ BİRİNE SORDUĞUMDAYSA TÜYLERİNİ DİKEN DİKEN EDEN BİR CEVAPALDI! ÖLÜMCÜL HASTALAR. ORADA BÜTÜN GÜNDÜR UYDURUK BİR SEBEPTEN -GERÇİ PIHTIDAN BOĞULABİLİRDİ, KANAMASI DA DURMAMIŞTI AMA! - ONLARLA BİRLİKTE DİPDİBE OLDUĞUNU DÜŞÜNÜNCE ÇOK KÖTÜ OLDU. UMUTSUZLUĞUN GRİSİ SİNMİŞTİ SANKİ! İNSANLARIN YÜZLERİ BİLE SİYAH-BEYAZ FİLMLER GİBİYDİ. ESKİ... OYUNCULARI ÇOKTAN ÖLMÜŞ SİYAH-BEYAZ FİLMLER GİBİ...
ÖĞLENE DOĞRU DOKTORLAR KONTROLE GELDİ. ANDAÇ'IN ARKASINDAKİ YATAKTA DAMAKSIZ(*) DOĞMUŞ 1 BUÇUK YAŞINDA BİR ÇOCUK VARDI. 6AYDIR HASTAHANEDEYDİ VE O ZAMANA KADAR 7 KEZ AMELİYAT OLMUŞTU. VE ÇOCUKTA DOKTOR FOBİSİ VARDI... DOKTOR GÖRÜNCE ANNESİNİN KUCAĞINA TIRMANIP AĞLIYORDU...
ÜEEEE! CIYAAAK!
GÜNAYDIN!
(*YA DA DİLİ DAMAĞINA YAPIŞIK AMA BÜYÜK İHTİMALLE DAMAKSIZ.)
SONRA EVE DÖNDÜ ANDAÇ KİŞİSİ VE TABİ Kİ SADECE DONDURMA YİYORDU... İLK GÜNLER GÜZELDİ-
ÇİLEKLİ GÜZELMİŞ!..
FAKAT GÜNLER GEÇTİKÇE NORMAL YEMEKLER RÜYALARINA GİRMEYE BAŞLADI. BİR GECE RÜYASINDA BİR ODAYA KAPATILMIŞTIR. VE ODA TAVANA KADAR YİYECEK DOLUDUR... TATLILAAAR, PASTALAAAR, BÖREKLEEER, BİSKÜLERVS.
O SABAH MUTLU UYANIR. ANCAK GERÇEK, RÜYASINDA GÖRDÜĞÜ GİBİ DEĞİLDİR. UYANDIKTAN SONRA KAHVALTI OLARAK BİLE DONDURMA YEMEK DURUMUNDADIR... GÜNLER GEÇTİKÇE ÇAYA BATIRILMIŞ BİŞEYLER YEMEYE BAŞLAMIŞTIR.
DONDURMADAN BIKTIM! NORMAL YEMEK İSTİYORUM!
KEH KEH.
ANCAK YENİDEN YEMEK YEMEYE BAŞLADIĞI GÜN DÜNYALAR ONUN OLMUŞTUR...
HAKKATEN KURTLAR GİBİ ACIKTIM!
HERKESİN YİYECEK BİŞEY BULABİLDİĞİ Bİ ÜLKE DİLEĞİYLE! Andaç.
Not: HULKİ CEVİZOĞLU'NUN "CEVİZ KABUĞUNU" KAÇIRDIĞIM BAZI PROGRAMLAR OLSA DA SÜREKLİ TAKİP ETMEYE ÇALIŞIYORUM. (KANALTÜRK) EĞER İZLEMEMİŞ OLANLARINIZ VARSA ŞİDDETLE TAVSİYE EDERİM. BAŞARILARININ DEVAMINI DİLER SEVGİLERİMİ İLETMEK İSTERİM. Not: SİGARA YASAĞINA DA GICIK OLUYORUM. 'DAHA YENİ BAŞLADIM ZATEN!' ÇERNOBİL'Lİ ÇAYLARI, ZARARLI SOYA YAĞLARINI, HORMONLU SEBZE, MEYVEYİ YEDİRİRKEN Bİ SORUN YOK, TEK SORUN BU ÖYLE Mİ? KESİN BUNUN ALTINDA BİŞEY VAR.' AVRUPA BİRLİĞİ PALAVRASINI YUTMAM. ALLAH BİLİR SİGARA FİRMALARI DESTEKLEMİŞTİR BUNU.' BİLİNMEZ.' İNSANLARI SİNİR EDİP DAHA ÇOK SİGARA İÇMELERİNİ SAĞLAMAK İÇİN OLABİLİR MESELA.

(* TABİ Kİ ADAMLARIN İSİMLERİNİ ŞU AN HATIRLAMIYORUM: ATTIM!)

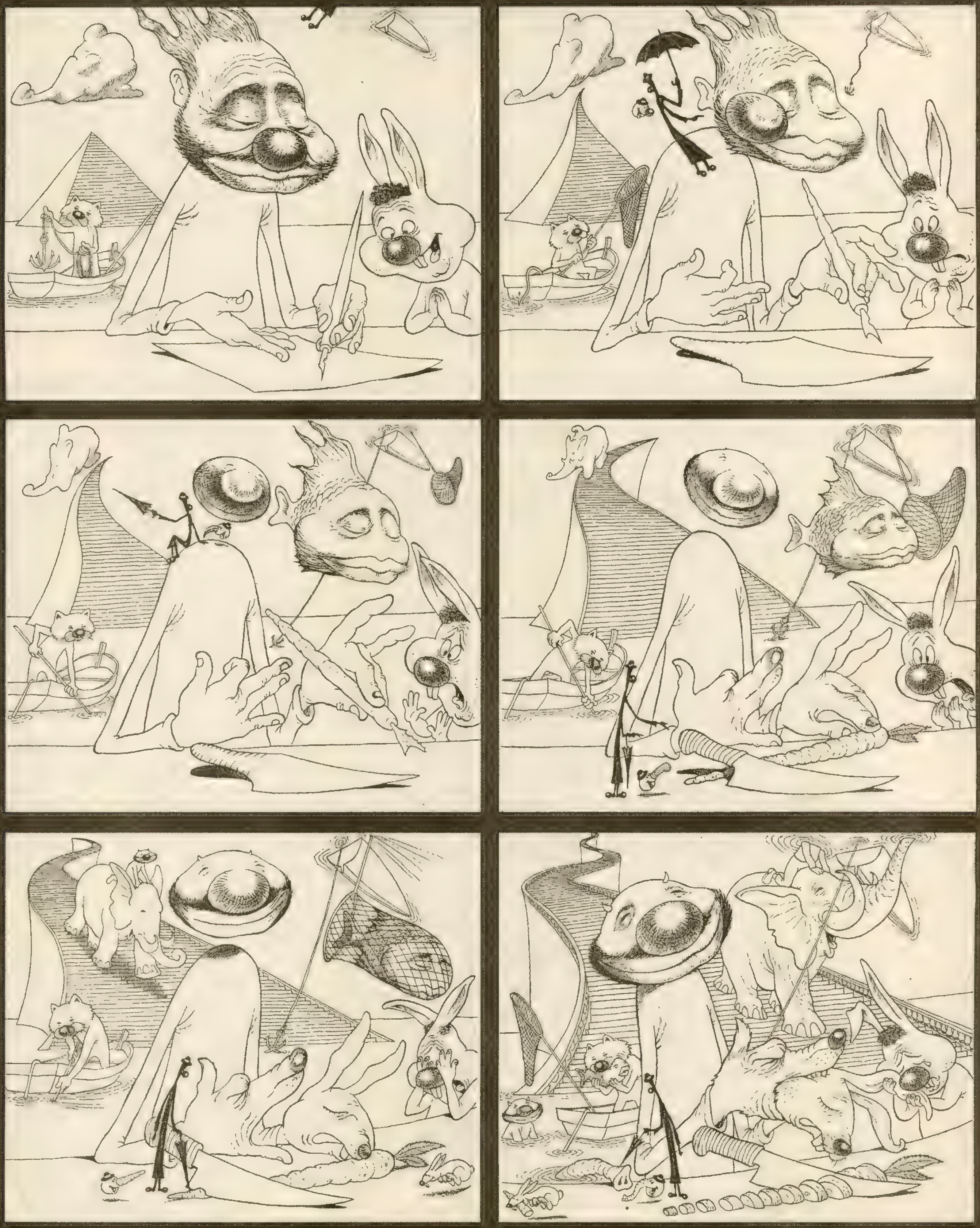
(* ALLPHAVILLE DİYE ESKİ BİR GRUBA AİT. O ZAMANLAR YENİ ÇIKMIŞTI)

* BU YAZDIKLARIMIN ÖYLE UYDURUK BİR HASTAHANEDE GERÇEKLEŞTİĞİNİ SANMAYIN: TÜRKİYE'NİN EN BÜYÜK TAM TEŞEKKÜLLÜ ÜNİVERSİTE HASTAHANELERİNDEN BİRİYDİ BU.

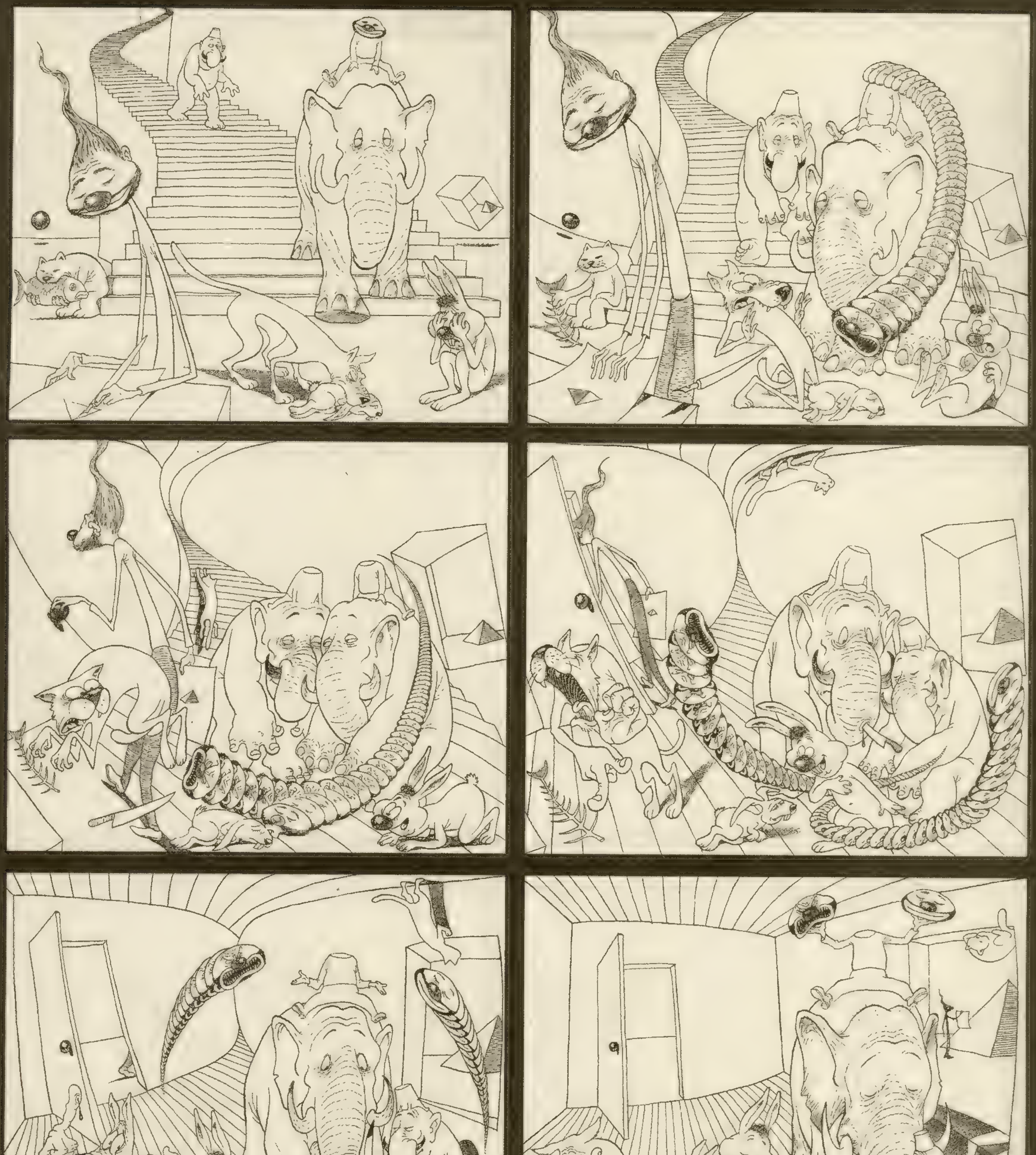
(* KANAMA DURMADIĞINDAN, EVİN ÇOK UZAK OLMASINDAN DOLAYI ANNESİNİN RİCASI DA SÖZ KONUSU.. EĞER O GECE ORADA OLMASAYDI, ÖLMÜŞ OLABİLİRDİ.)


TERLİKSİ HAYVAN
SAMİ
VE AKIL ALMAZ MACERALARI!
GÖXEL
ADVENTURES OF TERLİKSİ ANİMAL SAMİ - COPYRIGHT GÖXEL COMICS CO.
MACERA: 1 Gece kuşu.
GÜZELİM ESKİDİ ARTIK BU NUMARA!
ABİ VALLA Bİ ARKADAŞA BAKIP ÇIKICAM.
club RIDDIM
YA GİDİN YENİ BİŞEY BULUN BİRAZ, YARATICI OLUN BE.
BIRAK ARKADAŞ BAKSIN GELSİN. TANIYORUM BEN KARDEŞİMİZİ.
HA? VALLA SEN TANIYOSAN AYRI..
GEÇ BİLADER SEN.
SAĞOL ABİ.
CIS CIS
TIKI TIK
UP TIS
DUPS DUPS
UFF. ORTAMA BAK. KIMIL KIMILMIŞ MAŞALLA.
ZİVİİ MİTOZZ
ZİVİİ MİTOZZ
ZİVYİ MİTOZ BÖLÜNN
HI? NOLUYO YA?
ZIV
YOK BİŞEY GÜZELİM
HEMEN KELİME ETMEDEN İLERLİYOSUN!!
N.. NİYE Kİ?
LAN SUS CEVAP YETİŞTİRME SIĞIGIT ÇABUK!
AHHH!
NAPTIM ABİ SANA? DUR.
LAN HALA BURDA MISIN! YÜRÜ!
AHH!
AHA? ÇIKTI...
DEDİM SANA BÖYLE BAKINIP ÇIKAR O SÖZÜNÜ ERİDİR.
club RIDDIM
MINIRZINI SKTİMİN. FRK ÜHÜ...
UPTIS
UPTIS
ZIVV CIVVP
UFF BE.
UP TAS UP TAS
HASTASIYIM ORTAMIN.
MACERA: 2 KREDİ.
TEKEL BAYİİ
ULAN Bİ BEŞ MİLYON OLSA BAŞKA BİŞİ İSTEMİYOM.
HOOP. SAMİ NABER HACI?..
OUU! MEHMET BABA?!
NABER HAFIZ?
ULAN ALLAH GÖNDERDİ SENİ BE..
HI? HAYROLA YA NOLDU?
-BABA Bİ BEŞ KAAT İNDİRSENE KARDEŞİNE!
-OLUM ZATEN BEŞ MİLYON PARA VAR, YOL PARAM O DA.
-LAN VERSEN, İKİ DAKKA SONRA VERİCEM GERİ...
-OLUM Bİ YANLIŞ YAPMA BAK BAŞKA PARA YOK!!
-OLUM VERİCEM DİYORUZ ALLA ALLA-
LAN...İPNEYE BAK CEBE ATIYO! OLM YOL PARAM DEDİM YA!
ULAN Bİ İKİ DAKKA BEKLE BE!
CEBE ATT!
ZİV ZİV ZİV MİTOZZ MİTOZZ MİTOZZ BÖLÜNN
LAN? NOLI?.
YOK BİŞİ CANIM. ŞU PARAYI ALIYIM...
HI? HANGİ PARA ?..
KIPP
OLM CEBİNDE İŞTE VER, ADAMIN ACELESİ VAR.
LAN YOK Kİ PARA BEND... HI!? A?.. BURDA BİŞİİ VAR?..
ULAN VER İŞTE KIRITMA KARŞIMDA ÇAKAL!..
ULAN YAVAŞ NOLUYO?
ÇPAT
RAP
LA SIĞIGIT! BAK İNDİRİCEM SUMSUĞU BÖĞRÜNE..! YÜRÜ! MCK!
O HA BE YAVAŞ!!
EHE HE. DEDİK SANA İŞTE İKİ DAKKA BEKLE DİYE.
İSTERSEN BEKLE BİRAZ, Bİ BEŞ KAĞIT GÜZELLİK YAPIYIM SANA.
TIHISISI.. ULAN DARPHANE GİBİ ADAMSIN LA!..
NE SANDIN OLUM SEN BİZİ? EHE!!
... BİLADER, VERESİYE YOK DEDİK DEMİN!..
HOP. YAVAŞ GEL. YAVAŞ... SAR BAKIYIM Bİ BÜYÜK RAKI ORDAN!
FİL FİL UZAT
AYBEDİYON GARDAŞ, YEŞİLİ VERDİKTEN SONRA.
SON

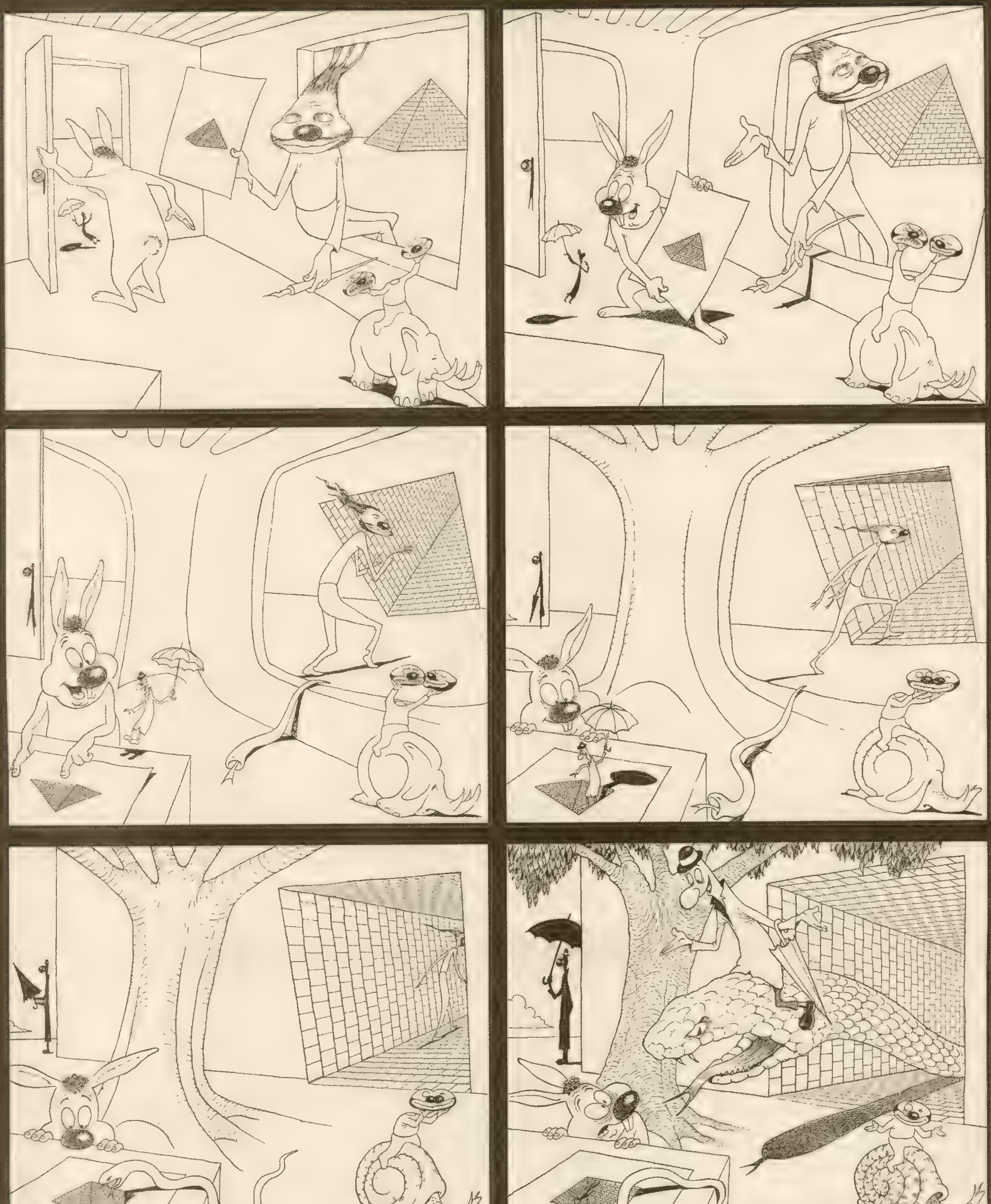
RUHALTI
1.



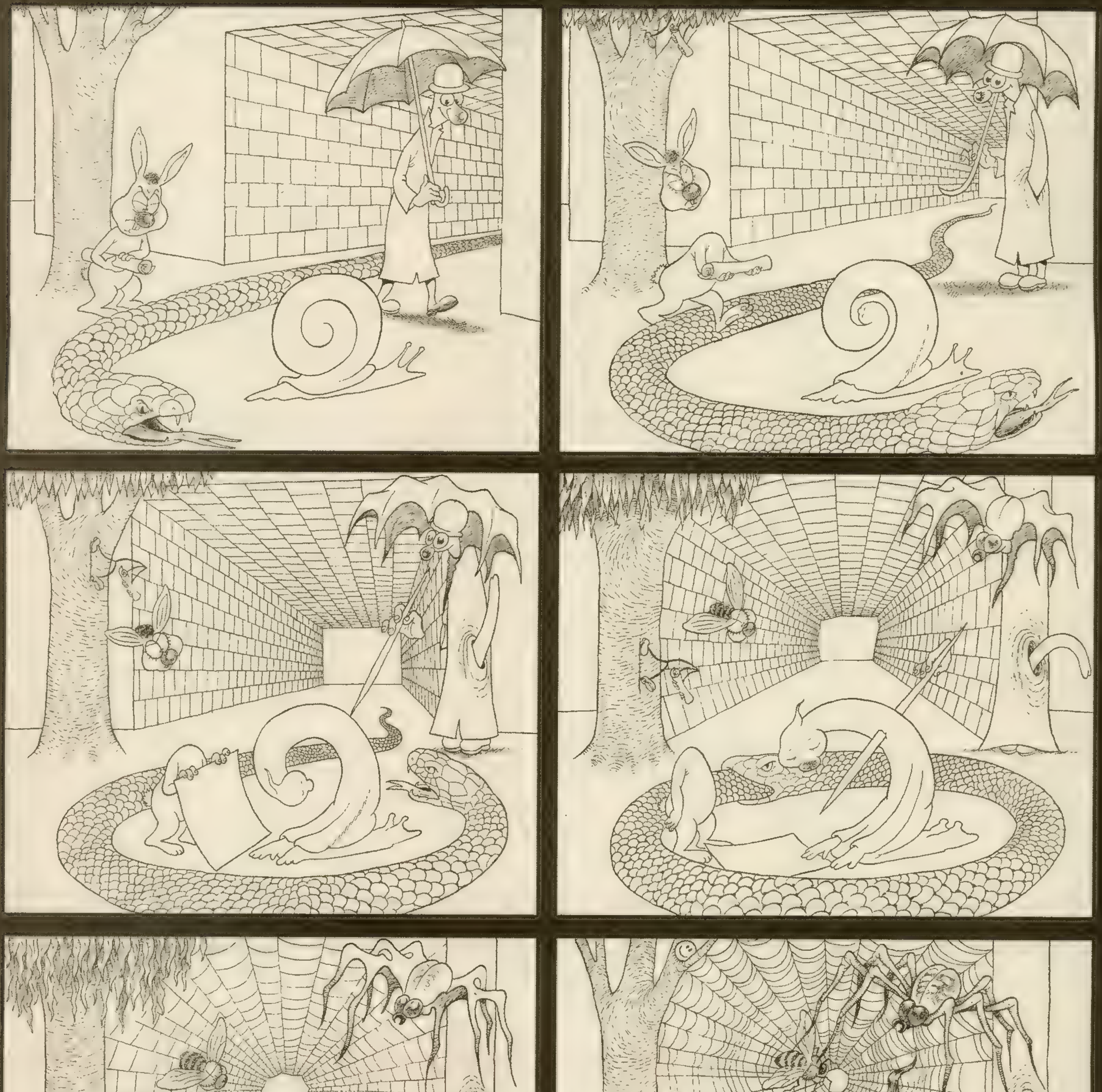
2.



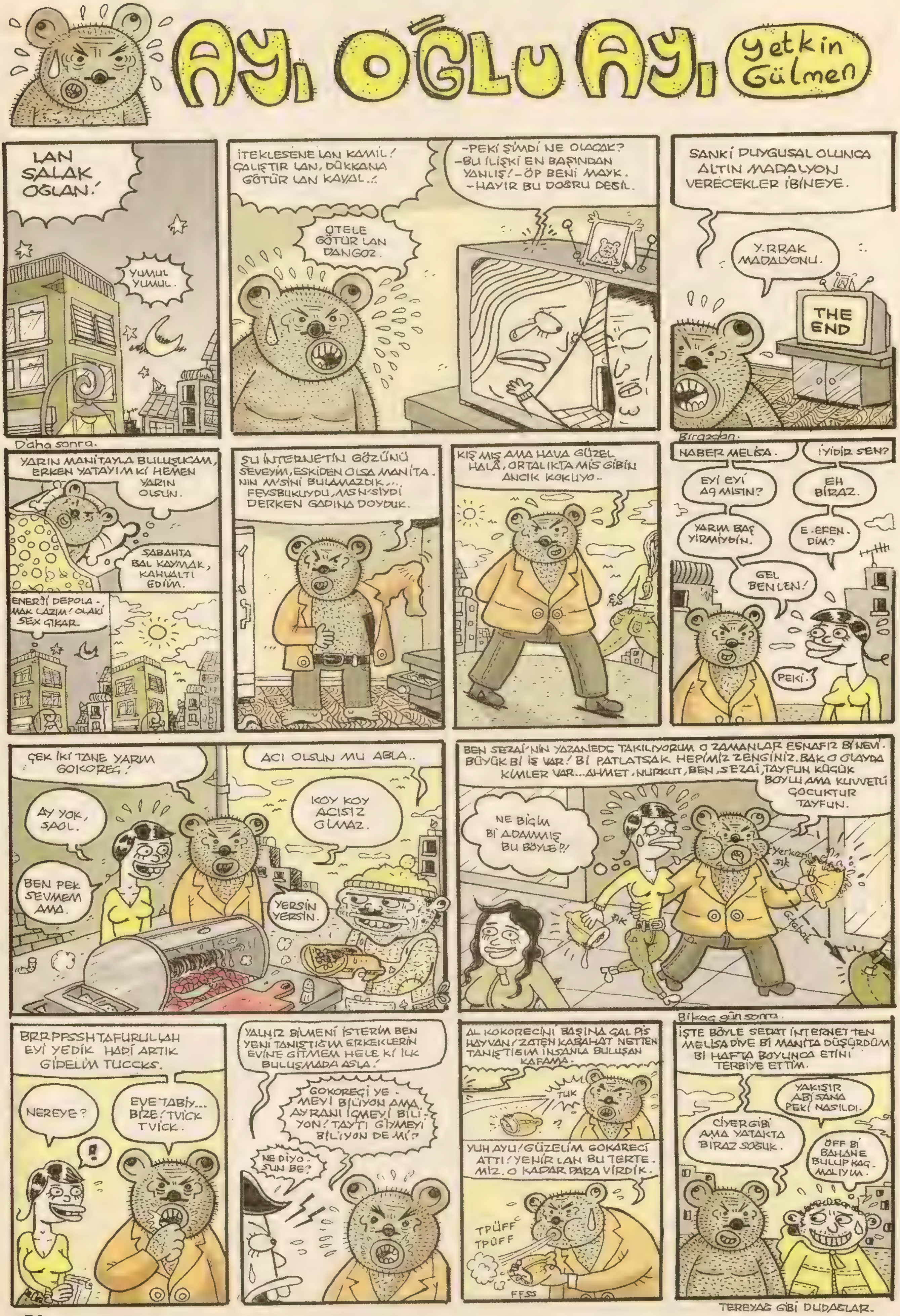
3.



4.



BAHADIR
BARUTER


AYI OĞLU AYI
Yetkin Gülmen
LAN SALAK OĞLAN!
YUMUL YUMUL.
İTEKLESENE LAN KAMİL! ÇALIŞTIR LAN, DÜKKANA GÖTÜR LAN KAYAL..!
OTELE GÖTÜR LAN DANGOZ.
-PEKİ ŞİMDİ NE OLACAK? -BU İLİŞKİ EN BAŞINDAN YANLIŞ! -ÖP BENİ MAYK. -HAYIR BU DOĞRU DEĞİL.
SANKİ DUYGUSAL OLUNCA ALTIN MADALYON VERECEKLER İBİNEYE.
Y.RRAK MADALYONU.
THE END
Daha sonra.
YARIN MANİTAYLA BULUŞUCAM, ERKEN YATAYIM Kİ HEMEN YARIN OLSUN.
SABAHTA BAL KAYMAK, KAHVALTI EDİM.
ENERJİ DEPOLAMAK LAZIM! OLAKİ SEX ÇIKAR.
ŞU İNTERNETİN GÖZÜNÜ SEVEYİM, ESKİDEN OLSA MANİTANIN M'SİNİ BULAMAZDIK... FEYSBUKUYDU, MSN'SİYDİ DERKEN GADINA DOYDUK.
KIŞ MIŞ AMA HAVA GÜZEL HALÂ, ORTALIKTA MİS GİBİN ANCIK KOKUYO.
Birazdan.
NABER MELİSA.
İYİDİR SEN?
EYİ EYİ AÇ MISIN?
EH BİRAZ.
YARIM BAŞ YİRMİYDİN.
E-EFENDİM?
GEL BENLEN!
PEKİ.
ÇEK İKİ TANE YARIM GOKOREÇ!
ACI OLSUN MU ABLA..
AY YOK, SAOL.
KOY KOY ACISIZ OLMAZ.
BEN PEK SEVMEM AMA.
YERSİN YERSİN.
BEN SEZAİ'NİN YAZANEDE TAKILIYORUM O ZAMANLAR ESNAFIZ Bİ NEVİ. BÜYÜK Bİ İŞ VAR! Bİ PATLATSAK HEPİMİZ ZENGİNİZ. BAK O OLAYDA KİMLER VAR... AHMET, NURKUT, BEN, SEZAİ, TAYFUN KÜÇÜK BOYLU AMA KUVVETLİ ÇOCUKTUR TAYFUN.
NE BİÇİM Bİ ADAMMIŞ BU BÖYLE?!
Yerken sık
ŞIK
BRRPSSHTAFURULLAH EYİ YEDİK HADİ ARTIK GİDELİM TUCCKS.
NEREYE?
EVE TABİ... BİZE! TVİCK TVİCK.
!
YALNIZ BİLMENİ İSTERİM BEN YENİ TANIŞTIĞIM ERKEKLERİN EVİNE GİTMEM HELE Kİ İLK BULUŞMADA ASLA!
GOKOREÇİ YEMEYİ BİLİYON AMA AYRANI İÇMEYİ BİLİYON! TAYTI GİYMEYİ BİLİYON DE Mİ?
NE DİYOSUN BE?
AL KOKORECİNİ BAŞINA ÇAL PİS HAYVAN! ZATEN KABAHAT NETTEN TANIŞTIĞIM İNSANLA BULUŞAN KAFAMA.
TUK
YUH AYU! GÜZELİM GOKARECİ ATTI! YEHİR LAN BU TERTEMİZ. O KADAR PARA VİRDİK.
TPÜFF TPÜFF
FFSS
Bikaç gün sonra.
İŞTE BÖYLE SEDAT İNTERNET'TEN MELİSA DİYE Bİ MANİTA DÜŞÜRDÜM Bİ HAFTA BOYUNCA ETİNİ TERBİYE ETTİM.
YAKIŞIR ABİ SANA PEKİ NASILDI.
CİYER GİBİ AMA YATAKTA BİRAZ SOĞUK.
ÖFF Bİ BAHANE BULUP KAÇMALIYIM.
TEREYAĞ GİBİ DUDAKLAR.

ŞEVKİ TEYZE
alpay erdem
O gün Şevki Teyze, her zamanki gibi; yüce gönlünü alışverişe adamıştı... Tipsiz birini gördü yine yolda... Dedi;
"geçeyim de gideyim, hiç bulaşmayım böyle tipsize"
Geçeme. di ama, durdu yine... Dayana. madı. Lanet olsun, daya. namadı.
Tipsiz mipsiz, belki seyyar satıcıdır. Gönül istemese de böyle bir tipsizin seyyar satıcı olmasını, soramadan da edemedi... Biliyordu ki şişerdi çünkü sonra ...
Kardeşim sen seyyar satıcı mı. sın?
Evet seyyar satıcıyım...
Ommuna koyyiim ben senin.
Eee, söyle bakı. yım, ne satıyosun...
Tek delikli rende ilginizi çeker miydi?..
Çekti bile ...
Anlat baki. yim, nasıl oluyo?
Şimdi abula şöyle oluyo...
Misal havuç rende. liyceksiniz, tek tek, ilmek ilmek oluyo...
Böyle olunca da ne oluyo... Havuçla daha fazla vakit geçirmiş olduğunuz için, havuca karşı bir sevgi beslemeye başlıyosunuz ve aranız. da duy. gusal bi bağ oluşuyo.
Onu ondan sonra yeme. ye kıyamıyosunuz.
10.000 YTL. veririm ...
Fakat bu rende o kadar etmez ki.
Yavrum rendeye değil, sana veririm...
Çee
Çee
Götür beni aşk yuvamı. za... Senin gibi duygu. salın seviş. mesi pek olur.
O gece Şevki Teyze'nin evi...
-Ooh, ye. beni çıtır çıtır, ren. dele...
-Abula istersen yarın da geliyim, o da benden olsun bedava...
-Ah duygusalım benim. Sen yarın gel 20.000 YTL veri. cem sana. Aman sabahlar olmasın...
alpayerdem@mynet.com

MALESEF BURAYA KADAR-MIŞ, İFLASIN EŞİĞİNE GELDİK DÜKKANI KAPAT-MAK ZORUN-DAYIM...
HERKES EVİNE BİLGİSAYAR, PLEYSTEYŞIN ALDI, EVİNDE OYNUYO MİLLET OYUNU ARTIK... KİMSE ATARİ SALONUNA GELMİYO ARTIK... Bİ YILDIR ZARAR EDİYODU DÜKKAN... ARTIK DİRENECEK GÜCÜM KALMADI ÇOCUKLAR!..
uzaylı
zikaçu
soner günday
YANİ GEYM OVIR! Bİ KOT FİRMASI-NIN BAYİLİĞİNİ ALDIM, KONFEKSİYON MAĞAZASI YAPACAM BURAYI, SİZE TAZMİ-NAT OLARAK EKSTRA Bİ MAAŞ VERE-CEM, HÜSNÜ-CÜM...
STAR WARS
Formula
O akşam.
İŞ ARAMAYA BAŞLASAYDIN BARİ HEMEN HÜSNÜ...
Bİ İKİ YERE BAKINDIM EVE GELİRKEN AMA BİŞEY ÇIKMADI, ARKA-DAŞLARA DA HABER SALDIM, UYGUN Bİ İŞ BULURLARSA ARAYA-CAKLAR BENİ...
HAY ANASINI SATAYIM BE! İŞTEN ÇIKARTILMAN ÇOK KÖTÜ OLDU BÖYLE BE HÜSNÜ NAPICAZ ŞİMDİ NEYLE GEÇİNİCEZ Kİ-RAYI NAPICAZ?
BİLMİYORUM ZİKAÇU Bİ ÇA-RESİNİ BULUCAZ HERHALDE, YARIN GAZETEDEKİ İŞ İLANLARINA Bİ BAKICAM...

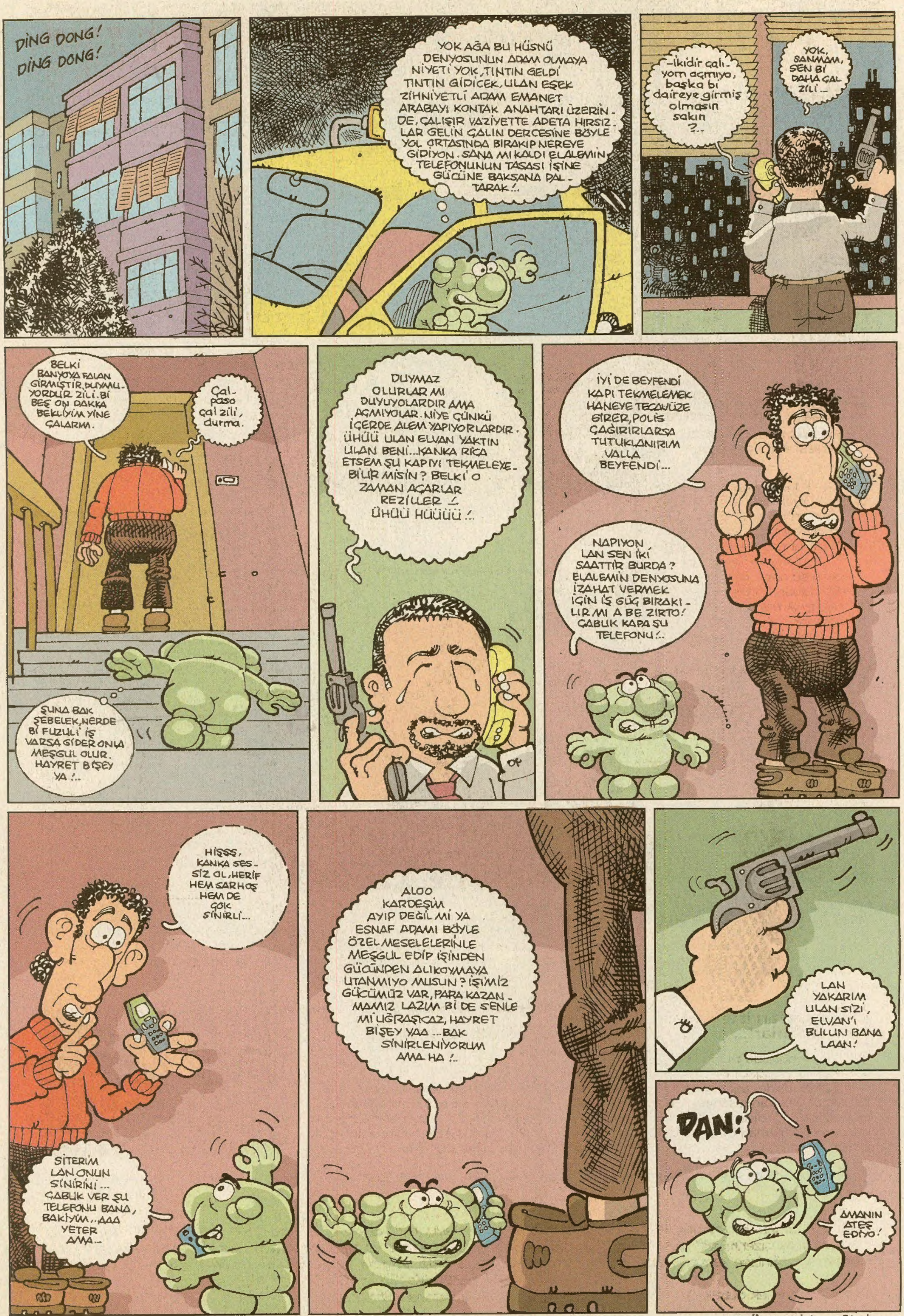
ŞİMDİ MÜSADENLE BİRAZ UYUMAK İSTİYOM, ZATİ MORALİM BOZUK SONRA KONUŞURUZ BUNLARI...
BİRİKMİŞ FATURALARI GÖRMEDİN GALİBA, ÇOĞUNUN SON ÖDEME TARİHİ GEÇTİ BİLE BUNLARI NASI ÖDİYCEZ PEKİ?
YA Bİ ŞEKİLDE ÖDİYCEZ İŞTE İŞTEN ÇIKARTMA TAZMİNATI OLARAK Bİ MAAŞ EKSTRADAN VERDİ PATRON O PARAYLA ÖDERİZ İŞTE HEPSİNİ...
İKİ AYLIK BİRİKMİŞ KİRA BORCUMUZ VAR YA, ONU ÖDEYİNCE GERİYE ZATİ Bİ ŞEY KALMIYO HADİ KALANLADA FATURALARI ÖDEDİK DİYELİM SONRA NE YİYİP İÇİCEZ PEKİ?
ABOO! ŞURAYA BAK ÜÇ ADET ÖDENMEMİŞ SU FATURASI, İKİ ADET ÖDENMEMİŞ ELEKTRİK FATURASI, İKİ ADET DOĞALGAZ FATURASI, BİR ADET CEP TELEFONU FATURASI İKİ ADET İNTERNET FATURASI... İKİ ADET GECİKMİŞ KİRAYLA BİRLİKTE BUNLARIN TAMAMINI ÖDEMEMİZİN İMKANI YOK... HİŞŞŞ ALOOO KİME DİYOM HÜSNÜ ULAN UYKUNUN SIRASI MI ŞİMDİ...KALK HEMEN Bİ PLAN YAPMAMIZ LAZIM...
YAVRUCUM TAKMA KAFANA Bİ HAL ÇARESİ BULUCAZ ELBET... , BIRAK DA İKİ DAKKA KAFA DİNLİYİM BE..
ULAN HAYRET Bİ ŞEYSİN HA KAFA DİNLEMENİN SIRASI MI BE ŞİMDİ... ELİMİZDE ÜÇBİN YTL VAR, FATURA BORCUMUZ TOPLAM DOKUZYÜZ YTL CİVARINDA, SEKİYÜZELLİ'DEN İKİ AYLIK KİRA ETTİMİ SANA İKİBİNALTIYÜZ YTL, ARTI Bİ ÜÇYÜZ KAĞIT DA BAKKALA BORCUMUZ VAR...
EV SAHİBİYLE KONUŞURUM RİCA EDERİM Bİ AYLIK KİRAYI VERİRİZ, BAKKALADA KONUŞURUM ABİ ELİMİZ DARDA DERİM BİZİ Bİ AY DAHA İDARE ET DİYE ONA DA RİCA EDERİM O DA ANLAYIŞ GÖSTERİR HERHALDE... FATURALARINDA Bİ KISMINI ÖDERİZ BÖYLECE NE ELEKTİRİĞİMİZ KESİLİRNE DE DOĞA GAZIMIZ... YENİ Bİ İŞ BULANA KADARDA KALAN PARYLA İDARE EDERİZ...
İYİ PEKİ DİYELİM Kİ BAKKALA VE EVSAHİBİNE ÖYLE RİCA MİNNET EDEREK BORÇLARI ERTELETTİK, PEKİ BU KREDİ KARTI EKSTRELERİNİ NASI ÖDİYCEZ HA..? BİRİNİN BİRİKMİŞ BORCU BİR YEDİYÜZELLİ CİVARINDA DİĞERİNİN BORCUNU DA ŞİMDİ ÖĞRENİCEZ... HADİ BAKALIM HÜSNÜ BEY HAZIRSANIZ AÇIYORUM..
ONU DA Bİ KREDİ KARTINDAN NAKİT ÇEKİP ÖTEKİNİ ÖDEYEREK HALLEDERİZ.
AA! HÜSNÜ, ULAN BU KART EKSTRESİ DİİLMİŞ! BORCUMUZU AYLARDIR ÖDEMEDİĞİMİZ İÇİN KREDİ KARTIMIZ KULLANIMA KAPATILMIŞ BİZİ DE İCRAYA VERMİŞLER...
NE! İCRAYA MI VERMİŞLER?
NASI YANİ?
NASI YANİSİ Mİ VAR, BAS BAYA İCRAYA VERMİŞLER İŞTE, AL BAK İŞTE... MAHVOLDUK OLUM HÜSNÜ BİTTİK BİZ...!
HAPİSLERE ZINDANLARA ATACAKLAR BİZİ YANDIK ULAN!

YOK DEVE! NE ZINDANI NE HAPİSİ KANKA, ALLEM EDİCEZ KALLEM EDİCEZ SAĞDAN SOLDAN BORÇ BULUP ÖDİYCEZ TABİ Kİ... HEM SENİ NİYE HAPSE ATSINLAR Kİ KART BENİM ADIMA, BİRİ KODESE GİRECEKSE BEN GİRERİM...
ULAN SALAK SENİN KODESE GİRMEN BENİM DE SONUM OLUR SEN KODESTEYKEN BANA KİM BAKAR, NE EDERİM BEN BU KOCA DÜNYADA YAPA YANLIZ Bİ BAŞIMA, HI..?
YA ORTALIĞI HEMEN VEYVELEYE VERME BE KANKA, BEN O BORCU ÖDİYCEM... HA TUT Kİ ÖDEYEMEDİM BENİ DE HAPSE ATTILAR, E SENDE Bİ SÜRELİĞİNE YAN KOMŞU GONCA'A HANIMLARDA KALIRSIN, ONLAR BAKAR SANA..
TAMAM ABİCİM İŞİN ŞEKLİ ANLAŞILDI SEN BENİ BAŞINDAN ATMAK İSTİYON PEKİ ÖLYE OLSUN, İSTENMEDİĞİM YERDE DURMAM BEN...
HADİ SANA İYİ GECELER ABİCİM BEN YATIYOM, MERAK ETME YARINDAN TEZİ YOK TAŞINIRIM BU EVDEN...
ertesi sabah.
DİNG DONG!
DİNG DONG!
AMANIN! İCRACILAR GELDİ GALİBA! YANDIM MAHFOLDUM BEN..ŞİMDİ GELİP EVDEKİ EŞYALARIN HEPSİNİ GÖTÜRECEKLER HÜSNÜYÜDE HAPSE ATACAKLAR, BENDE DIMDIZLAK ORTADA KALACAM...
HÜSNÜ! HİŞŞ HÜSNÜ OLUM KALKSANA... KAPI ÇALIYO LAN, İCRACILAR GELDİ GALİBA... HİŞŞ HÜSNÜ KİME DİYOM LAN KALKSANA... ANA ADAMIN UMURU DİİL... KANKA KALK DA Bİ HELALLEŞELİM HİÇ OLMAZSA SEN HAPSE GİRMEDEN ÖNCE...
DİNG DONG!
LAN OĞLUM SAÇMALAMA DAHA DÜN BİR BU GÜN İKİ NE İCRASI NE HAPİSİ... KAPIYI ÇALAN YA SUCUDUR YA POSTACIDIR, YAT ZIBAR DA İKİ GRAM UYKU UYUYALIM BEE..!
HÜSNÜ HAKLIYMIŞ BU SEFER YIRTTIK GELEN SUCUYMUŞ... AMA BU İCRACILARIN SAĞI SOLU BELLİ OLMAZ AGA, HER AN GELEBİLİRLER..!
YOK BÖYLE HA GELDİLER HA GELECEKLER SİTRESİYLE YAŞANMAZ USTA. BU İŞE EL KOYAYIM ŞU HÜSNÜ HEMEN YENİ Bİ İŞ BULAYIM..
ALOO.. GONCA, GÜNAYDIN BEN ZİKACU... NASILSIN?
zikacu? günaydın, hayırdır noldu böyle sabah sabah...
YA HİÇ SORMA BE GONCACIM BAŞIMIZA GELENİ Bİ BİLSEN...BİZİM HÜSNÜYÜ İŞTEN ÇIKARDILAR DÜN.. BORÇLAR DİZ BOYU EVE HACİZ GELECEK DİYE ÇOK KORKUYORUM, SENİ DE ŞEY İÇİN ARADIM HANİ SİZİN ELEMAN ARAYAN Bİ...
akrabanız vardıya hani benzillikteki markete gece kasiyeri arayan bi tanıdığınız... bizim hüsnüyü o işe sokabilirmiyiz diye bi soru versen diyodum..
BİLDİĞİM GADARIYNAN ORAYA Bİ ELEMEN BULDULAR AMA BEN BU AKŞAM BİNALİ ENİŞTEN GELİNCE ONA Bİ SORARIM ELEMAN ARAYAN BAŞKA Bİ TANIDIĞI VAR MI DİYE..
YA BU İŞ ÇOK ACİL BE GONCA ... BİNALİ ENİŞTENİN AKŞAM GELMESİNİ BEKLEMEDEN HANİ DİYOM ŞİMDİ Bİ TELEFON EDİVERSEN Bİ SORU VERSEN, HI MÜMKÜN MÜ ACABA..?
peki zikacu sen hiç merak etme ben hemen şindi tilifon edi verip öğrenirim, okey mi..

Ertesi gün...
EVET BİNALİM TABİ EHLİYETİ MEHLİYETİ HER Bİ ŞEYİ VARMIŞ... BİNALİM HEM SEN DE ONUN İÇİN ÇOK EFENDİ Bİ ÇOCUK DİYODUN YA...
HEM SEVAPTIR, İŞTEN ÇIKARTMIŞLAR DÜN GOCUKCAĞIZI... AKŞAMI?.. HIHI TAMAM BEN ŞİMDİ İLETİRİM GENDİSİNE, EVDE HABER BEKLİYO BENDEN ŞU AN O DA, HADİ SONRA GÖRÜŞÜRÜK... ÇAVVV... BAY BAY!..
ÇOK ŞANSLISIN VALLA ZİKAGU... BİZİM TAKSİNİN GECE ŞÖFÖRÜ İLE BİNALİ'NİN ARASI BOZUKTU, YERİNE BAŞKA BİRİNİ ALMAYI DÜŞÜNÜYODU ZATİ...
HÜSNÜ İŞ ARIYO DEYİNCE PEK SEVİNDİ, SEVER ZATİ O HÜSNÜ'YÜ... SEN ŞİNDİ HEMEN HÜSNÜ'YE MÜJDEYİ VER...
AKŞAMA HAZIR OLSUN BİNALİ ENİŞTEN SAAT YEDİ GİBİ GELİCEK YÖVMİYEYİ FALAN ONLAR KENDİ ARALARINDA KONUŞURLAR...
YİHHHUUU! YAŞŞA BEE GONCA Bİ TANESİN VALLA SEN!..
MARHA APT.
AHA BU ARABANIN ANAHTARI HÜSNÜCÜM, RUHSAT VE DİĞER EVRAKLAR TORPİDO GÖZÜNDE, YEDEK LASTİK BAGAJDA!.. MALUM BUGÜN BU İŞTEKİ İLK GÜNÜN, İŞİN ACEMİSİSİN Bİ SORUN ÇIKARSA SAAT KAÇ OLURSA OLSUN MÜHİM DİİL BENİ CEBİMDEN ARAYABİLİRSİN!..
TAMAM BİNALİ ABİ ARARIM!..
TAKSİMETREYİ GÜNDÜZDEN AÇTIRMAK İSTEYEN MÜŞTERİ OLURSA BENİM TAVSİYEM SAAT ONİKİYLE BİR ARASI AÇMA BİRDEN SONRA AÇABİLİRSİN! YARIN SABAH DOKUZDA TAKSİYİ KAPININ ÖNÜNDE İSTERİM, TAMAM MI?..
TAMAM BİNALİ ABİ SAAT DOKUZDA TAK BURDAYIM!..
ULAN AKILSIZ HÜSNÜ, İKİ SAATTİR ARA SOKAKLARDA NE DOLANIYOSUN ANA CADDELERE ÇIKSANA, ASIL TAKSİ MÜŞTERİSİ ANA CADDEDE OLUR... BANA BAK BİNALİ ABİNİN DEDİĞİ GİBİ SAAT ONİKİYLE BİR ARASI N...
YA ZİKAGU Bİ SUS ALLAHIN ADINI VERDİM Bİ SUS YA... VIR VIR VIR KAFAMI ŞİŞİRDİN BE!..
...KİMSEYE GÜNDÜZDEN TAKSİMETRE AÇMAK YOKTAMAM MI? BAK YOKSA EŞEK SUDAN GELİNCEYE KADAR DÖVERİM SENİ... NEYSE ŞÖYLE MÜSLÜM BABADAN Bİ KASET KOY DA BİRAZ NEŞELENELİM..
HİSSS KİME DİYOM!

BU BENİM MESELEM DERİN MESELE EVELDEN EZELE GİDEN MESELEE... MESELEEEM DİVUUYTT DUVİYYTTT BİR SEVDA TÜRKÜSÜDÜR MESELEEEM.. DUVİİYYTTT DUVVİYYTTT !...
AMANIN! Bİ MÜŞTERİ EL EDİYO ÇABUK SAK-LAN ZİKAGU...
MERHABA, BOŞ MUSUNUZ ACABA?
EVET EVET BUYRUN...
İYİ AKŞAMLAR. ARNAVUT KÖYE GİDİCEZ !..
HAY HAY EFEN-DİM.
İLK SOLDAN GİRİYORUZ SONRA İKİNCİ SAĞDAN YUKARI DEVAM EDİCEZ ....
TEŞEK-KÜR EDE-RİM İYİ AKŞAM-LAR.
İYİ AKŞAMLAR EFEN-DİM...
VAY BE NİHA-YET SİFTAH YAPTIK. BAK ZİKAGU İLK PARAMIZI KAZANDI...
ULAN İNSAN DERKİ ZİKAGU KARDEŞİM BU İŞİ SENİN SAYENDE BULDUM SANA LAYIK DEĞİL AMA AL BU ON KAĞIT BENDEN SANA KÜÇÜK Bİ HEDİYE OLSUN, AMA NERDE SENDE O İNCE DÜŞÜNCE NEYSE BEN PAYIMI ALMASINI BİLİRİM VER ŞUNU BANA BAKIYIM...

TİLİLİLİ! TİLİLİLİ!
ANAA! KADIN CEP TELEFONUNU UNUTMUŞ!..
TİLİLİLİ!.. TİLİLİLİ!..
TAKSİ
ALOO... ŞEY BEN DEMİNKİ BAYAN TELEFONUNU BURDA UNUTMUŞ - TA O YÜZDEN BEN AÇTIYDIM TELEFONU!..
KİMSİN LAN SEN!..
-Ben mi kimim! Ben şey Hüsnü'yüm, taksiciyim, sizin aradığınız bayan az evvel benim tak...
ULAN BANA BUNU DA MI YAPACAKTIN?.. ULAN ELVAN, YAKTIN ULAN BENİ ŞİMDİ Bİ DE TAKSİCİYLE HA!.. ULAYYYNN ÜHÜHÜ ÜHÜ...
-Alo beyfendi bakın be.... -—
Bana bak Hüsnü müsün ne karın ağrısısın, çabuk bana Elvan'ı ver, yoksa elimden bi kaza çıkacak, kendi- mi vurucam...Kanımla katilim Elvan ve taksici Hüsnü'dür diye yazıcam duvarlara. Çabuk Elvan'ı ver bana lann! Ühaüühüü!..
AMAN BEYFENDİ LÜT- FEN SAKİN OLUN Bİ YANLIŞ ANLAMA VAR TELEFONUN SAHİBİ HANIM TELE- FONU TAKSİDE UNUTTU, APARTMANA GİRDİ, BEN ONU BULMAYA ÇALIŞIYIM Bİ DAKKA. SEVGİLİSİ DİİLİM BEN ONUN.
Heayyt ulan bana yapılır mı bu be...
DAN
LÜTFEN DURUN YAPMAYIN YANLIŞ ANLAMAYIN LÜTFEN O HANIMLA YANİ ELVAN HANIMLA ARAMDA HİÇBİŞEY YOK BEN TAKSİCİYİM, O DA MÜŞTERİ ALOO. ALOO...ORDA MISINIZ?..
SEVGİLİSİ DİİL MİSİN?.. KİMSİN PEKİ ULAN SEN...SÖYLE O ELVAN'A BENİ ALDATTIĞI YETMİ- YOMUŞ GİBİ Bİ DE BENLE DALGA GEÇİYO- NUZ LAN. ÜHÜÜ HÜÜ. YAKARIM ULAN İKİNİZİ DE ÜHÜÜ!..
YEMİN EDERİM Kİ TAK- SİCİYİM İNANIN LÜTFEN, BU APARTMA- NA GİRDİ BAYAN BEN DE TELEFONUNU ONA VERMEYE GİDİYOM. HANGİ DAİRE BİL- MİYOM AMA.
ARNAVUT KÖYDE HUZUR APARTMANI SİZ- CE KAÇ NUMARALI DAİREYE GİRMİŞ TİR HANFENDİ ACABA?..
-Sekiz numaralı daire.



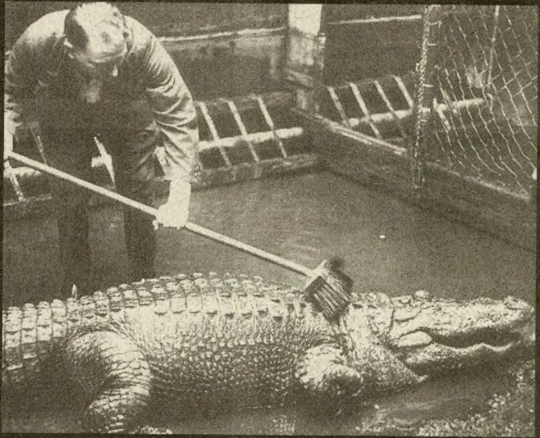
Önümüzdeki ay final.

KOMPLE TEORİLERİ

Hiçbir şey aslında bildiğimiz gibi değildir!...

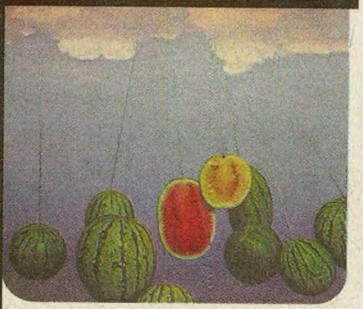
Disko modasının geri dönmesi için ne gerekir?...

Tabii ki ilk başta böyle bir talep gerekir. Diyelim ki; böyle bir talep var. Eeee, n'oolacak?... Elbetteki dönen aynalı top olmadan bir diskonun olması mümkün değildir. Bu toplar yani disko top adamları şu anda 80li yılların sonundan itibaren inzivaya çekildikleri Güney Amerika'da bulunmaktadırlar... Artık ikna olursa gelirler, yok olmazlarsa da yapacak bişey yok...



Timsahlara insan yediğinde cezalandırılır!...

Bu ceza timsahın fırçalanması şeklinde yani fırça atılması şeklinde olur. Bir timsah için bundan ağır bir ceza olamaz. Çamursuz, cillop gibi temiz bir timsah, diğer timsahlar tarafından dışlanırlar...



Karpuzlar havada yetişen meyvedirler!...

Aynen öyledir. Diyarbakır'da yerçekimi diğer yerlere göre daha az olduğu için orada karpuzlar daha iri, kocaman olurlar... Olmuş karpuzlar, yavaş yavaş yere doğru kendisi iner... gerçi bunu herkes bilir ama ben bilmeyen tek tük kişiler için yazdım...

Köprüaltı çocukları ne iş, ne ayak?...

Köprüaltı çocukları ebeveynlerinin; "Yavrum, orana burana dövme, piercing, küpe yaptırma sakın!..." sözünü dinlemeyen çocuklardır. Ebeveynler sözlerini dinlemeyen çocuklarını bir köprünün altına götürüp bırakırlar ki; söz dinlemeyen yavruları dümbük, kulampara, puşt, ipne olsun topluma kazanılsın diye... Yaaa...

Belgesel hayvanları rollerine nasıl hazırlanırlar?...

Tıpkı insan oyuncular gibi rolünü yapacağı kişilerin ve meslek grubunun içine girip, rollerine hazırlanırlar. Mesela tavşanlar. Havuç yiyen zıpzıp zıplayan insanların yanında takılırlar 6 ay filan ve süper tavşan rolü yaparlar... Valla bak... İnanma sen...

Dilek ağaçları isteyene eş kesin bulurlar!...

Fotoğrafta görüldüğü gibi aynı bir erkek dilek ağacından kadın dişlediği takdirde, ağaç o erkeğe bir armut gibi kadın sarkıtır " aha al sana karı!..." diye... Yaaa, sevgili Lombak okurları durum böyle işte...

Uçan halı yoktur, yüzen halı vardır!...

Şimdi diyeceksiniz ki "Hassüktür lan, yüzen halı olur mu?..." O vakit ben de size diyeceğim ki; "Uçan halıya inanıyorsun da, yüzen halıya mı inanmıyorsun dingil!?..." Ve böylece bir fıkra doğmuş oluyor... Fıkralar işte böyle doğuyor...

paatim@yahoo.com

LOMBAK AMATÖR GÜNÜ

Dergiyi alırken, bir yandan da, "ulan ben de çizerim böyle nedir yani" diye düşünüyorsanız, hatta ve hatta, "ben bunları penisimin ucuyla çizerim lan" diyecek kadar kendin bilmez iseniz, buyrun o vakit...Buyrun gelin ocağa o vakit gardaşlar, hele bi görüverelim dediğinizce yaman mısınız, yoksa kolpacı mı, alıverelim sizi tezgaha şöyle bi yolda, geçiriverelim sizi tornadan gari...

-8 Şubat 2008 Cuma Saat 16:00-20:00 arası-

Not: CV'sinde ek olarak deli raporu bulunan çizerlere öncelik tanınacaktır, hatta direkt dergiye alınabilirler de, o derece...

1 Şubat 2008 • **Sayı:** 82 • **İmtiyaz Sahibi:** Bay Bahadır Baruter • **Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:** Bay Fatih Solmaz • **Genel Müdür:** Bayan Şebnem Kandır • **Satış Müdürü:** Bay Onur Uyandıran
Editörler: Bay Bahadır Baruter, Bay Göxel, Bay Alpay Erdem • **Teknik Müdür:** Bay Halil Küçük • **Rengarenk:** Bay Evrim Güvenç ve Küçük Bey Vasıf Terim, Bay Utku Coşkun, Bay Serdar Karataş • **Kaligrafi:** Bay Şevki Sayışman
Ofis İdare: Bay Ali Haydar Akkaya • **Halkla İlişkiler:** Bayan Nuran Doğan • **Ofis Sorumlusu:** Bay Sinan Kaya • **Muhasebe:** Bay Ufuk Yol • **Adresi:** Katip Mustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu / İstanbul •
Tel: (0212) 293 32 77-78 • **Faks:** (0212) 245 85 56 • **Yayıncı:** GETTO Basın Yayın Ltd. Şti. • **Baskı:** Uygun Basın Tic. Ltd. Şti. (0212) 550 28 32• **Dağıtım:** DPP • **Ebesi:** ISSN 1303 - 0124 • **AYLIK SÜRELİ YAYINDIR**
ABONELİK OLAYI •• **Tüm Türkiye 1 yıllık:** 45 YTL •• **Avrupa 1 yıllık:** 40 Euro •• **Amerika 1 yıllık:** 60 dolar Abonelik bedelini Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi, ilgili hesaba yatırıyorsunuz, soora dekontu bize fakslıyorsunuz ve abonelik olayı başlıyo. **YTL Hesabı:** 67842920 • **Euro Hesabı:** 67947593 • **Dolar Hesabı:** 67947594
••• Lombak'ta yayımlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve çizerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz. •••